



GUÍA DE LECTURA

CEIP PLURILINGÜE PINTOR LAXEIRO

CURSO 2017-2018

24 DE OUTUBRO

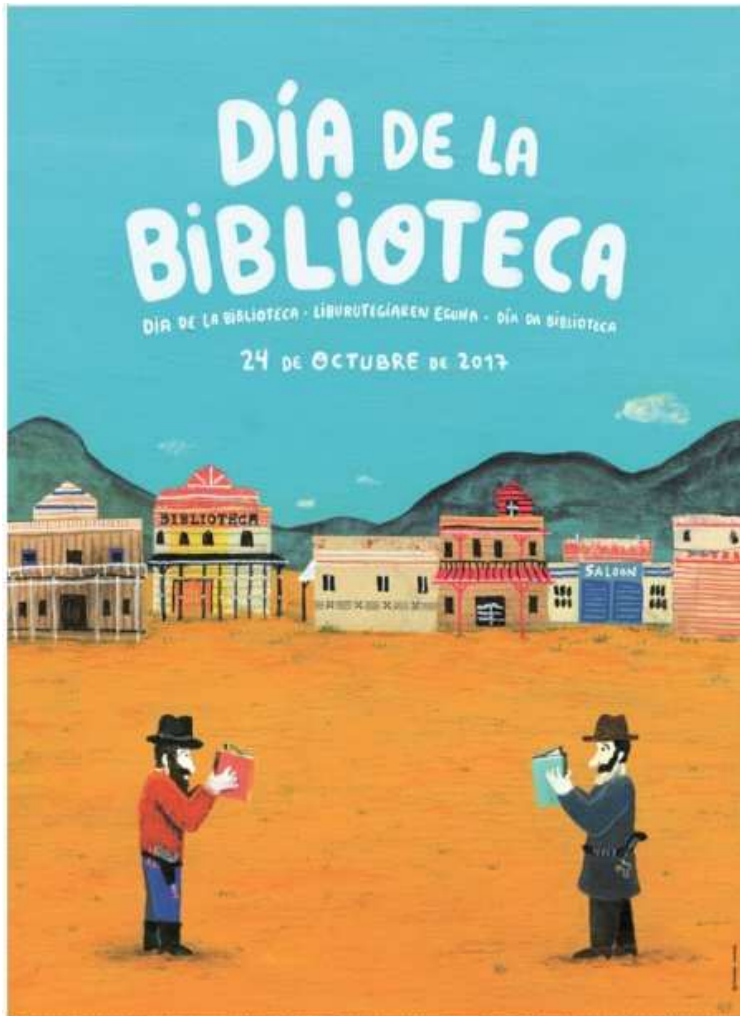
“DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES”

Comezamos un novo curso escolar cheos de ilusións e, como en cursos precedentes o 24 de outubro celebramos o Día das Bibliotecas que se vén de celebrar en España dende o ano 1997.. Como sabedes por cursos anteriores, esta data xurdiu da iniciativa da *“Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil”* co apoio do Ministerio de Cultura en recordo da destrución da Biblioteca de Sarajevo incendiada no ano 1992 durante a Guerra dos Balcáns.

O obxectivo é *“trasladar á opinión pública a importancia da biblioteca como lugar de encontro dos lectores de todas as idades coa cultura, e como un instrumento de mellora da formación e a convivencia humana”*.

Cada ano se elixe a un escritor e a un ilustrador para escribir o pregón e o deseño do cartel que se distribúe por todas as bibliotecas de España. Os elixidos este ano 2017 foron o escritor Alejandro Palomas (Premio Nacional de Literatura Infantil 2016) e o ilustrador Manuel Marsol (Premio Internacional de Ilustración Feria de Bolonia – Fundación SM).

En Talavera de La Reina (Toledo) , o 24 de outubro deste ano, realizaranse todos os actos que conmemoran esta data tan importante na que as bibliotecas son as estrelas, eses lugares que integran e demostran que os libros están para ser lidos por todos e un grande vehículo socializador.





DE 3 a 5 ANOS



FRU FRU, EL CERDITO

Autor e ilustrador: MANCEAU, ÉDOUARD

Ed.:Patio, Barcelona, 2017

Colección: Mis animalitos

Un día Fru Fru, el cerdito no tenía rabo y le encantaba leer cuentos. se sentó encima de un libro y unas palabras se le quedaron pegadas en el culete.



EL LIBRO QUE DUERME

Autor: RAMADIER, CÉDRIC()

Il.: BOURGEOU, VINCENT

ED.:Lóquez,

Colección: Pequeñolóquez

Shhh... dice el pequeño ratón, porque es la hora de acostarse y el libro tiene que dormir. Pero ¿se ha lavado los dientes? ¿ha hecho pipí? El libro lo único que quiere es que le lean un cuento antes de dormir.



MI AMIGO EL LIBRO

HALL, KRISTEN (aut.)

TOLDTIKOVA, DASHA (ilust.)

Érase una vez un libro divertido, ingenioso y soñador. Lo tenía todo pero añoraba ser especial y tenía muchos deseos de que alguien se fijara en él. Un día una niña lo eligió para llevárselo con ella. El libro estaba feliz, sin imaginar que tendría que compartir los juegos y las risas con Natillas, el perro de su nueva amiga...

Premio: Notable Children's Books 2014



LEGEAY, CHLOÉ(aut.)

LEGEAY, CHLOÉ(ilust.)

Ed.: Birabiro, Barcelona, 2016

¿Para qué sirve un libro? es una pregunta con ingeniosas pistas sobre la variedad de respuestas que pueden existir. Los divertidos juegos de una hermana y un hermano con los libros nos descubren simpáticos personajes, nos hacen vivir aventuras apasionantes



NACHO VA A LA BIBLIOTECA

SLEGERS, LIESBET

(aut.) e (ilust.)

Ed.: Edelvives, Zaragoza, 2015

Nacho va por primera vez a visitar la biblioteca con su papá. Está muy contento porque hay muchas estanterías repletas de libros en las que descubrirá cuentos de animales, de colores, con dibujos y muchas cosas más. Además con el carné se lleva libros para leer en casa



CAMPO, FLORENCIA DEL

(aut.) (il.)

BELGRANO, GUADALUPE

Ed.: Libre Albedrío.



LA HORMIGA MIGA EN LA BIBLIOTECA

Autor: Emili Teixidor i Viladecas

Ed.: SM

La hormiga Miga acude a la biblioteca porque la hormiga reina está enferma y le ha pedido unos cuantos libros para entretenerse durante su convalecencia. La lechuza Andaluza, la bibliotecaria, le hará un recorrido por las distintas salas de la biblioteca y le hablará de libros escritos hace muchos, muchos años.

UN DÍA DE LLUVIA

Autora: Claudia Rueda

Ed.: Autor-Editor

Ana debe quedarse en su casa en un día de lluvia.. Su única compañía es un gato travieso que se escapa al sótano: un lugar lleno de telarañas y de libros.





DE 6 a 7/8 ANOS



¡SE BUSCA! LILI LA LIEBRE, LADRONA DE LIBROS

MACKENZIE, EMILY(aut.)**MACKENZIE, EMILY** (ilust.)

Ed.: Combel

Las liebres sueñan con lechugas, zanahorias o prados repletos de tiernas flores. Lili es diferente al resto de las liebres y lo único que desea es leer libros de aventuras, de misterio, etc.,

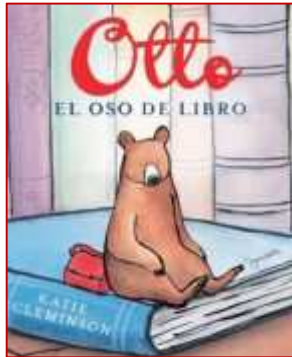


EL SECUESTRO DE LA BIBLIOTECARIA

Autora: MARGARET MAHYEd..

Ed.: Alfaguara

La bella señorita Laburnum, la bibliotecaria, es secuestrada por un grupo de bandidos. Divertidas y disparatadas aventuras se entremezclan con la vida de una biblioteca como telón de fondo.



OTTO. EL OSO DE LIBRO

Autora: Katie Cleminson

Ed.: Juventud

Otto era un oso que vivía en un libro en una casa, y cuando los niños leían su libro era el oso más feliz del mundo. Hasta que un día pasó algo terrible y Otto tuvo que buscar una casa nueva



EL LIBRO QUE SE SENTÍA SOLO

BERNHEIMER, KATE(aut.)**SHEBAN, CHRIS**(ilust.)

Ed.: Juventud,

El libro se sentía feliz cuando los niños y las niñas se lo llevaban a casa para leer. Poco a poco el libro fue envejeciendo, se aburría en la estantería, y nadie lo sacaba de la biblioteca. Un día llegó Alicia y...



EL GIGANTE QUE LEYÓ EL QUIJOTE

Autora: VVAA

Ed.: Bruño

La lectura como antídoto contra la barbarie es el mensaje que Eliacer Cansino deja en este relato en el que para aplacar la ira de un gigante los niños le envían textos protagonizados por él y Don Quijote en los que el gigante se ve reflejado.



LA BIBLIOTECA DE BASORA: UNA HISTORIA REAL DE IRAQ.

Autora/ ilustradora: WINTER, JEANETTE

Ed.: Juventud

Alia es la bibliotecaria de Basora, una ciudad al sur de Iraq. La biblioteca es lugar de encuentro donde se habla de todo, pero ahora sólo se habla de la guerra. Alia teme que la guerra destruya la biblioteca y los bellos libros que en ella habitan.



UN TREN CARGADO DE MISTERIOS

Autor: Agustín Fernández Paz

Il.: Enjamio

Ed.: Anaya

Desde la ventana de su cuarto, Ana ve pasar el tren todos los días. Un tren que nunca para, porque donde la niña vive no hay estación.



LETRAS NOS CORDÓN

Autora: Cristina Falcón Maldonado

Marina Marconi

Ed.: Kalandrika

Cando aprende a ler, Flor descubre que as letras son contadoras de cousas. Tamén axuda na casa e coida dos seus irmáns no camiño á escola. A memoria imborrable da nenez, nun relato entrañable e ilustrado con dozura.



DE 8 a 10 ANOS



EL CHICO INVISIBLE

García-Clairac, Santiago (aut.)

Solís, Fermín (ilust.)

Ed.: SM, Cole.El barco de vapor.

Naranja

Me llamo César y todos los años tengo que cambiar de colegio, de compañeros, de profesores, de barrio, y, lo que es más grave, de casa. Eso ocurre por culpa de mi padre.

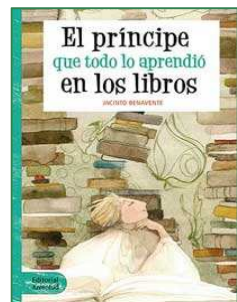


TRAS LOS PASOS DE UN ZAPATO (CALCETÍN 73)

Autor: Javier Fonseca García-Donas

Ed.: Algar

Todos los días, en el barrio, la primera luz que se enciende es la de la biblioteca. Incluso antes de que el sol se despegue de sus sábanas, Don Cruz ya ha abierto la biblioteca y se prepara para afrontar el día. El único problema es que es muy despistado.



EL PRÍNCIPE QUE TODO LO APRENDIÓ EN LOS LIBROS.

Autor: Benavente, Jacinto. Il. Zuzanna

Ed. : Juventud

El Rey, como su hijo ya sabe todo lo que dicen los libros y los maestros, decide que hijo haga un viaje para conocer mundo. La reina no estaba de acuerdo en que su pobre hijo se enfrentara a los riesgos y maldades exteriores ...



LA BIBLIOTECA DE LOS LIBROS VACÍOS

Autor: Jordi Sierra i Fabra

Ed.: Algar

Los habitantes de un pueblcito están asombrados porque todo el fondo de la biblioteca se compone de libros vacíos, sin texto, y las letras están mezcladas por todas partes.

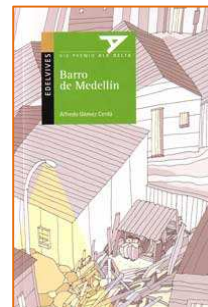


LA BIBLIOTECA DE GUILLERMO

FRABETTI, CARLO (aut.) GABÁN, JESÚS(ilust.)

Ed.: Edelvives

Todo comenzó cuando la tía Adela me regaló las "Travesuras de Guillermo"... De repente, en mi pequeña biblioteca había un misterioso libro que parecía tener vida propia.



BARRO DE MEDELLÍN

GÓMEZ CERDÁ, ALFREDO (aut.)

LÓPEZ DOMÍNGUEZ, XAN(ilust.)

Ed.: Edelvives Col.: Ala Delta.

Camilo y Andrés son dos chicos que viven en Santo Domingo Savio un barrio muy pobre en la ladera de la ciudad de Medellín, en Colombia. Son amigos desde pequeños no van al colegio....



UN LIBRO MOJADO

Alberto Aliaga (aut.)

soriano, clara(ilust.)

Ed.: SM, Col.: El barco de vapor.

Victor y Sara, dos o tres años más pequeña que él, se conocen de jugar en el parque. Para él, Sara no había sido más que una pequeñaja que no sabía más que chincharle, hasta que Víctor encontró, casualmente, el libro de color mostaza.



EL LIBRO DE LOS LIBROS: CÓMO SE HACE UN LIBRO.

BENINI PIETROMARCHI, SOPHIE (aut.)

BENINI PIETROMARCHI, SOPHIE (ilust.)

Ed: Thule,

Colección: Trampantojo

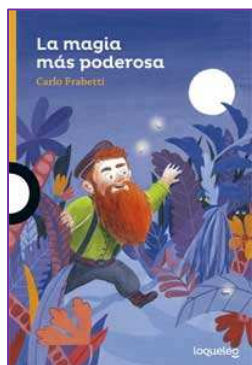
Poético libro de manualidades que invita a un viaje fantástico por el maravilloso mundo de la creación de los libros. Desarrollado a partir de talleres infantiles, propone una aventura creativa abriendo la cubierta de los libros, como si de una puerta se tratara, para entrar en un mundo nuevo

Premio: XIX Premio Ala Delta de Literatura Infantil 2008, Lista de Honor CCEI de Literatura 2009, Premio White Raven 2009, Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2009, Premio Cerventes Chico 2008





DE 11 A 12 AÑOS



LA MAGIA MÁS PODEROSA
FRABETTI, CARLO (aut.)

SANZ, ARACELI (ilust.)

Ed. Santillana. Loqueleo, Tres Cantos, 2016

El libro narra la historia del enano Ulrico, cuyo insaciable afán de saber le lleva a recorrer el mundo en busca de los secretos de la magia. En su viaje se encuentra con enanos, princesas encantadas, brujas, hadas... Tiene que afrontar extrañas situaciones y cada aventura le acerca un paso más ...



EL LIBRO QUE HARÁ QUE TE
ENCANTEN LOS LIBROS

BOUCHER, FRANÇOISE (aut.)

BOUCHER, FRANÇOISE

(ilust.)

Ed.: SM,

Marco Página invita a pasearle por el libro para que no se deprima y la autora da unos consejos antes de la lectura. Las ilustraciones de finas líneas negras con unos toques de color azul o naranja fluorescente complementan las miles de razones verdaderas y muy divertidas para devorar toneladas de libros durante toda tu vida eso sí ¡sin engordar!.



TANIA VAL DE LUMBRE

PARR, MARIA (aut.)

CELEJ, ZUZANNA (ilust.)

Ed.: Nórdica

Tania es una niña de nueve años que vive en una granja con su padre, en el Val de Lumbre, un valle aislado de Noruega. Su madre es una investigadora marina que vive en Groenlandia. Es la única chica del valle, la llaman "el terremoto" y le encanta esquiar y cantar por los silenciosos bosques. Su mejor amigo es Grunnvald, un señor de setenta y cuatro años que toca el violín y con el que tiene una gran complicidad. Con Klaus Hagen, el dueño del camping, que no quiere ver a niños ni niñas ni en pintura, siempre surge algún problemilla. Cuando Grunnvald recibe una carta, la vida en el valle ya no será la misma...

Premio: Premio de la Crítica Noruega 2009, Premio Brage 2010



ENDE, MICHAEL (aut.)

RUANO, ALFONSO

(ilust.)

Ed.: SM,

Col.: El barco de
vapor. Naranja

¿Qué sucede en una casa cuando todos sus habitantes tienen la extraña afición de la lectura? ¿Qué puede llegar a ocurrir en Desideria, un país en el que la principal signatura de la escuela es la magia? ¿Qué pasa cuando un niño solo sabe decir las palabras "no importa"? ¿Y si Moni decide pintar un dibujo muy especial? ¿Quiénes son Tabarrón y Gangosete, y dónde anda el fabuloso Absurdistan?...

<http://www.abibliodopintorlaxeiro>

Fontes:

<http://www.lupadelcuento.org/index.php/libros/selecciones/rid/2/id/207>

<http://revistababar.com/wp/dia-de-la-biblioteca-2017/>

file:///C:/Users/Loli/Desktop/Guía%20de%20lectura%2024%20outubro%202017%20e%20recursos/guia_lectura_flm13_lr.pdf