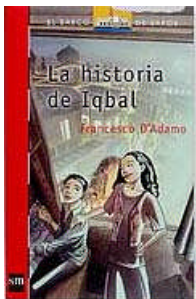


## 1º e 2º da ESO



Francesco D'Adamo: La historia de Iqbal

Finais do século XX. Iqbal, doce anos, de profesión

"escravo" na fábrica de alfombras de Hussain

Khan, en Lahore (Paquistán). Esta é a súa historia e a dos seus compañeiros, unha historia real.

Fernández Paz, Agustín: O único que queda é o amor.

Hai unha trama de fíos invisibles que une as vidas dos personaxes deste libro: Diana, Sara, Pablo, Laura, Adrián... Todos namóranse e descubren que o amor é un sentimento poderosísimo. O amor en todas as súas variantes: desde o primeiro amor adolescente ata o que pervive máis aló da morte. E, sempre, os libros como compañeiros na aventura de amar de maneira total e facerlles ver a vida doutra forma.



Carreras de Sosa, Lydia: El juramento de los Centeneras.

A principios do século XX, cinco dos irmáns Centenera deciden emigrar á Arxentina, terra de oportunidades. Orfos, mozos e sen traballo, emprenden a viaxe en barco, cheos de ilusións. Pero cando están a piques de chegar, a irmá pequena desaparece. Incapaces de se afrontar a esta traxedia, e perdidas todas as esperanzas de atopala, xuran non volver a mencionar o feito e seguir adiante coas súas vidas.



## IES A PONTEPEDRIÑA

R/ Amor Rubial, 28  
15702 Santiago de Compostela  
Telf.: 981531013  
Fax.: 981593605  
<http://centros.edu.xunta.es/iespontepedrina>

# CONVIDAR A LER É CONVIDAR A SOÑAR

## BOLETÍN DA BIBLIOTECA

### ESPECIAL NADAL 2008



## Agasalla libros polo Nadal



## 1º e 2º da ESO



Colección Me llamo... Parramón Editora.

Biografías de personaxes célebres: Gandhi, Leonardo da Vinci, Darwin, Mozart,

John Lennon...

A tes completa na biblioteca.

Heuck Sigrid: La canción de Amina. Amina é a filla dun poderoso xeque árabe. O que máis desexa é aprender a montar da caba-lo, pero no seu pobo non está permitido para as mulleres. Pero un día, Amina coñece a Tarik, que lle ensina a montar e as cousas empezarán a cambiar.



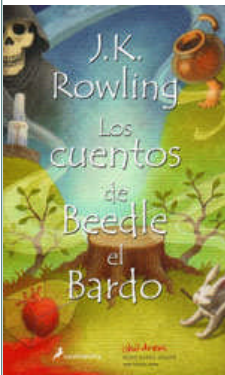
J.K. Rowling: Los cuentos de Beedle el

Bardo.

En palabras da súa creadora:

Os contos de Beedle o Bardo é un libro escrito para mozos bruxos e bruxas, nos que os heroes e heroínas que triunfan non son os que teñen maiores poderes máxicos, senón bondade, xenerosidade e sentido común.

Que pedirán os nenos e nenas lectores para este Nadal?



## 1º e 2º da ESO

María Reimóndez: Usha.

Uxía, Usha para os seus amigos, fálanos da súa relación coa India, país onde pasa longas tempadas acompañando a súa nai, membro dunha ONG que traballa en proxectos de cooperación no estado de Karnata. A súa nova vida permiti-ralle facer amigas e amigos, aprender novas linguas e costumes e adquirir unha visión diferente da vida.



Marcos S. Calveiro: O carteiro de Bagdad.

Estamos en Bagdad, a cidade que aparece nos contos d'As mil e unha noites, a que hoxe resiste baixo as bombas, entre o fogo cruzado. A xente vive esculcando o ceo, as escolas pecharon e os cativos xa nos xogan na rúa. Alleo a todo, Ibrahim reparte o correo na súa motocicleta. Leva no peto unha misteriosa carta que está decidido a entregar custe o que custe.



John Boyne: O neno do pixama a raias

Esta fábula para todos os públicos vén de converterse nun fenómeno editorial: traduciu-se a máis de vinte idiomas, foi número un de ventas e estreouse hai pouco a súa adaptación ao cine. Inesquecible.



## 1º e 2º da ESO

Todas as respostas ás preguntas que nunca te fixeches. Editorial Factoria K.

Para saciar a curiosidade dos lectores e lectoras máis inquedos.



Quino: Todo Mafalda. Editorial Lumen

Mafalda, a xenial creación de Quino, esa nena rebelde que seduciou a varias xeracións de nenas, nenos e adultos, é un mito internacional. Aquí atopamos todas as tiras protagonizadas por ela.



Sierra i Fabra, J: Chamando ás portas do ceo.

Silvia, estudante de Medicina, marcha á India para traballar como cooperante durante o verán nun hospital situado nun perdido lugar do mundo. Unha decisión que cambiará a súa vida e a súa forma de pensar. Na India coñecerá a dor e o sufrimento dos que non teñen nada, pero tamén a alegría e a paz da súa conciencia, e vivirá a cabalo non de dous,

