

SELECCIÓN DE LECTURAS: MATERIA DE PLÁSTICA

EL MISTERIO DE VELAZQUEZ

Autor/es: CANSINO, ELIACER

Editorial: BRUÑO 2000

Serie: PARALELO CERO

Materias:

Resume:  R- 16609...

Localización: 834/CAN Estado: Disponible Registro: 2620

Resume da obra

R- 16609 Aquí mostrásemos as confesións de Nicolás Pertusato, un mozo ao que o destino obrigou a participar nuns sucesos extraordinarios e ata hoxe ignorados. Este xoven que parece retratado en "Las meninas" evoca a súa vida, a loita por manter a súa dignidade a pesares da súa particular condición física e, finalmente, a súa enigmática relación co pintor Velázquez, que lle levará a acometer una nada doada empresa.

MUJER DE OJOS MARRONES.

Autor/es: FERRER BERMEJO , JOSE

Editorial: ANAYA 1993

Serie: ESPACIO ABIERTO

Localización: 834/ FER Estado: Disponible Registro: 789

El código Leonardo

Autor/es: Brezina, Thomas

Editorial: SM [2006]

Localización: 75/BRE/cód Estado: Disponible Registro: 6744

Mirar con lupa

Autor/es: Harcourt, Claire d'

Editorial: Diagonal/Grup 62 2001

Materias: Pintura - Historia

Localización: 75/HAR/mir Estado: Disponible Registro: 7116

Mirar con lupa

Autor/es: Harcourt, Claire d'

Editorial: El Aleph 2004

Localización: 75/HAR/mir Estado: Disponible Registro: 7117

EL COLECCIONISTA DE MOMENTOS

Autor/es: BUCHHOLZ, QUINT

Editorial: LOGUEZ

Localización: 834/BUC Estado: Disponible Registro: 3204

Mirar a pintura a través dos séculos

Autor/es: Desno^ottes, Caroline
Editorial: Kalandraka 2006
Materias: Pintura - Libros infantiles - Interpretación

Localización: 75/DES/mir Estado: Disponible Registro: 6732

La invención de la pintura

Editorial: SM 1993
Serie: Biblioteca interactiva mundo maravilloso
Materias: Pintura - Libros infantiles - Interpretación

Localización: 75/inv Estado: Disponible Registro: 6826

DIDÁCTICA.

Arte fácil para la ESO

Editorial: Espasa Calpe 2004
Serie: Colección chuletas
Materias: Arte

Localización: 70/CAS/art Estado: Disponible Registro: 6566

Dibujo a mano alzada para arquitectos

Autor/es: Delgado Yanes, Magali / Redondo Domínguez, Ernest
Editorial: Parramón 2004
Serie: Aula de dibujo profesional
Materias: Dibujo - Tratados, manuales, etc - Técnica

Localización: 74/DEL/dib Estado: Disponible Registro: 6934

Historia de las teorías de la figura humana

Autor/es: Bordes, Juan
Editorial: Cátedra 2003
Materias: Dibujo del cuerpo humano - S. XV

Localización: 74/BOR/his Estado: Disponible Registro: 6807

Así hago un cómic

Autor/es: Vila Poupariña, Wenceslao
Editorial: Octaedro 1994
Materias: Historietas gráficas

Localización: 82/VIL/así Estado: Disponible Registro: 6593

Cómo dibujar personajes Marvel

Autor/es: Jurgens, Dan
Editorial: SM 2007
Materias: Cómic - Teoría y técnica

Localización: 741/JUR/cóm Estado: Disponible Registro: 7118

Crear y jugar con papiroflexia

Autor/es: **Asahi, Isamu**
Editorial: **Tutor [2004]**
Materias: **Papiroflexia**

Localización: **74/ASA/cre** Estado: **Disponible** Registro: **6760**

Papiroflexia

Autor/es: **Muñoz Campos, Santiago / Chicharro Valencia, Gracia**
Editorial: **Baía [2006]**
Materias: **Papiroflexia**

Localización: **74/CHI/pap** Estado: **Disponible** Registro: **6864**

Todo sobre la técnica del color

Autor/es: **Braunstein, Mercedes**
Editorial: **Parramón 1999**
Materias: **Color - Técnicas**

Localización: **75/BRA/tod** Estado: **Disponible** Registro: **6935**