

ÁREA: LENGUA.
ETAPA: PRIMARIA.
CICLO: 1º

CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

La propia concepción del currículo de esta área, al poner el énfasis en el uso social de la lengua en diferentes contextos comunicativos, hace evidente su contribución directa al desarrollo de todos los aspectos que conforman la **competencia en comunicación lingüística**.

Cabe también destacar que las estrategias que constituyen la competencia comunicativa se adquieren desde una lengua determinada, pero no se refieren exclusivamente a saber usar esta lengua, sino al uso del lenguaje en general. Esta característica del aprendizaje lingüístico tiene una gran importancia, ya que los aprendizajes que se efectúan en una lengua se aplican al aprendizaje de otras, cuyo conocimiento contribuye, a su vez, a acrecentar esta competencia sobre el uso del lenguaje en general.

El acceso al saber y a la construcción de conocimientos mediante el lenguaje se relaciona directamente con las competencias básicas de *aprender a aprender*, y con la de **autonomía e iniciativa personal**. El lenguaje, además de instrumento de comunicación, es un medio de representación del mundo y está en la base del pensamiento y del conocimiento, permite comunicarse con uno mismo, analizar problemas, elaborar planes y emprender procesos de decisión. En suma, regula y orienta nuestra propia actividad con progresiva autonomía. Por ello, su desarrollo y su mejora desde el área contribuye a organizar el pensamiento, a comunicar afectos y sentimientos, a regular emociones favoreciendo el desarrollo de ambas competencias.

Al **tratamiento de la información y competencia digital**, el área contribuye en cuanto que proporciona conocimientos y destrezas para la búsqueda, selección, tratamiento de la información y comunicación, en especial, para la comprensión de dicha información, de su estructura y organización textual, y para su utilización en la producción oral y escrita. El currículo del área incluye el uso de soportes electrónicos en la composición de textos, lo que significa algo más que un cambio de soporte, ya que afecta a las operaciones mismas que intervienen en el proceso de escritura (planificación, ejecución del texto, revisión...) y que constituyen uno de los contenidos básicos de esta área. Por ello, en la medida en que se utilicen se está mejorando a la vez la **competencia digital y el tratamiento de la información**. Pero, además, los nuevos medios de comunicación digitales que surgen continuamente, implican un uso social y colaborativo de la escritura, lo que permite concebir el aprendizaje de la lengua escrita en el marco de un verdadero intercambio comunicativo.

La lengua contribuye poderosamente al desarrollo de la **competencia social y ciudadana**, entendida como habilidades y destrezas para la convivencia, el respeto y el entendimiento entre las personas, ya que necesariamente su adquisición requiere el uso de la lengua como base de la comunicación. Aprender lengua es, ante todo, aprender a comunicarse con los otros, a comprender lo que éstos transmiten, a tomar contacto con distintas realidades y a asumir la propia expresión como modalidad fundamental de apertura a los demás.

Por otra parte en la medida que una educación lingüística satisfactoria valora todas las lenguas como igualmente aptas para desempeñar las funciones de comunicación y de representación, analiza los modos mediante los que el lenguaje trasmite y sanciona prejuicios e imágenes estereotipadas del mundo, con el objeto de contribuir a la erradicación de los usos discriminatorios del lenguaje se está contribuyendo al desarrollo de esta competencia.

Además de reconocer la propia lengua como elemento cultural de primer orden, en esta área la lectura, comprensión y valoración de las obras literarias contribuyen al desarrollo de la **competencia artística y cultural**.

RELACIÓN DE ELEMENTOS CURRICULARES ÁREA LENGUA.

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación	Indicadores	CCBB
<p>1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en los diferentes contextos de la actividad social y cultural.</p> <p>10. Reflexionar sobre los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas.</p>	<p>BLOQUE I: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión y producción de textos orales para aprender, tanto los producidos con finalidad didáctica como los cotidianos (breves exposiciones ante la clase, conversaciones sobre contenidos de aprendizaje y explicaciones sobre la organización del trabajo). - Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias <p>BLOQUE II: LEER Y ESCRIBIR</p> <p>Comprensión de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de informaciones concretas en textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia infantil, como invitaciones, felicitaciones, notas y avisos. - Comprensión de informaciones en textos para aprender muy vinculados a la experiencia, tanto en los producidos con finalidad didáctica como en los de uso cotidiano (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones). 	<p>CL.2. Expresarse de forma oral mediante textos que presenten de manera organizada hechos, vivencias o ideas.</p> <p>CL.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante</p> <p>CL.5. Relacionar poniendo ejemplos concretos, la información contenida en los textos escritos próximos a la experiencia infantil, con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta.</p>	<p>CL.2.1. Expresa oralmente de forma organizada hechos.</p> <p>CL.2.2. Expresa oralmente de forma organizada vivencias.</p> <p>CL.2.3. Expresa oralmente de forma organizada ideas.</p> <p>CL.3.1. Capta el sentido de un texto oral de uso habitual.</p> <p>CL.3.2. Identifica la información más relevante de un texto oral.</p> <p>CL.5.1. Relaciona con ejemplos concretos informaciones obtenidas de textos escritos con ideas propias.</p> <p>CL.5.2. Relaciona con ejemplos concretos informaciones obtenidas de textos escritos con vivencias propias.</p>	<p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI CAIP</p> <p>CCLI CAIP</p>

<p>2. Hacer uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.</p>	<p>BLOQUE IV: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento del papel de las situaciones sociales como factor condicionante de los intercambios comunicativos. - Identificación de los contextos en los que la comunicación se produce mediante textos escritos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos. - Identificación de los textos de uso frecuente en el aula a partir de elementos paratextuales y textuales. - Observación de las diferencias entre la lengua oral y escrita. - Reconocimiento de la relación entre sonido y grafía en el sistema de la lengua. - Identificación de la palabra como instrumento básico para la segmentación de la escritura. - Conocimiento de las normas ortográficas más sencillas. - Sustitución, inserción, supresión, cambio de orden y segmentación de elementos lingüísticos para observar el funcionamiento de los enunciados y adquirir nuevos recursos. - Inicio a la reflexión en actividades de identificación y uso de los siguientes términos en la producción e interpretación: denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; nombre, nombre común y nombre propio; género y número. - Identificación de los contextos en los que la comunicación se produce mediante textos escritos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos. 	<p>CL.6. Redactar y reescribir diferentes textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y los aspectos formales</p> <p>CL.8. Identificar de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.</p>	<p>CL.6.1.Redacta y reescribe textos relacionados con la experiencia infantil, utilizando un modelo.</p> <p>CL.6.2.Utiliza estrategias de planificación y revisión en la redacción y reescritura de textos.</p> <p>CL.6.3.Cuida las normas gramaticales en la redacción de textos.</p> <p>CL.6.4.Cuida las normas ortográficas.</p> <p>CL.6.5. Cuida los aspectos formales en las relaciones de textos.</p> <p>CL.8.1. Identifica de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras, al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.</p> <p>CL.8.2. Identifica de forma guiada algunos cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.</p> <p>CL.8.3. Identifica de forma guiada algunos cambios que se producen los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.</p>	<p>CCLI TICD CPAA CAIP</p> <p>CCLI TICD CAIP CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA TICD</p> <p>CCLI CPAA TICD</p> <p>CCLI CPAA TICD</p>
---	--	--	--	--

	<p>BLOQUE II: LEER Y ESCRIBIR</p> <p>- Adquisición de las convenciones del código escrito.</p>	<p>CL.9. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos.</p>	<p>CL.9.1. Comprende la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción de textos</p> <p>CL.9.2. Comprende la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con comprensión de textos</p> <p>CL.9.3. Utiliza la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción de textos</p> <p>CL.9.4. Utiliza la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la comprensión de textos</p>	<p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p>
<p>3. Utilizar la lengua para relacionarse y expresarse de manera adecuada en la actividad social y cultural, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.</p>	<p>BLOQUE I: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR</p> <p>- Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas.</p> <p>- Participación y cooperación en situaciones comunicativas del aula (avisos, instrucciones, conversaciones o narraciones de hechos vitales y sentimientos), con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, volumen de voz y ritmo adecuado).</p> <p>- Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>BLOQUE II: LEER Y ESCRIBIR</p> <p>- Interés por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia</p> <p>BLOQUE IV: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>- Reconocimiento del papel de las situaciones sociales como factor condicionante de los intercambios comunicativos.</p>	<p>CL.1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.</p>	<p>CL.1.1. Participa en situaciones de conversación del aula.</p> <p>CL.1.2. Respeta las normas de intercambio lingüístico.</p>	<p>CCLI</p> <p>CCLI CSYC CAIP</p>

<p>5. Usar los medios de comunicación social y las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.</p>	<p>BLOQUE I: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión y valoración de textos orales procedentes de la radio y la televisión para obtener información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil. - Comprensión de informaciones audiovisuales procedentes de diferentes soportes estableciendo relaciones entre ellas (identificación, clasificación, comparación). - Comprensión de información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil en textos procedentes de los medios de comunicación social, con especial incidencia en la noticia. <p>BLOQUE II: LEER Y ESCRIBIR comprensión de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciación a la utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita. - Iniciación al uso de programas informáticos de procesamiento de texto. 	<p>CL.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante</p> <p>CL.5. Relacionar poniendo ejemplos concretos, la información contenida en los textos escritos próximos a la experiencia infantil, con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta.</p>	<p>CL.3.1. Capta el sentido de un texto oral de uso habitual.</p> <p>CL.3.2. Identifica la información más relevante de un texto oral.</p> <p>CL.5.1. Relaciona con ejemplos concretos informaciones obtenidas de textos escritos con ideas propias.</p> <p>CL.5.2. Relaciona con ejemplos concretos informaciones obtenidas de textos escritos con vivencias propias.</p>	<p>CCLI</p> <p>CCLI TICD</p> <p>CCLI CAIP TICD</p> <p>CCLI CAIP TICD</p>
<p>6. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos propios del ámbito académico.</p>	<p>BLOQUE II: LEER Y ESCRIBIR COMPRENSIÓN TEXTOS ESCRITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (identificación, clasificación, comparación). - Composición de textos relacionados con el ámbito escolar para obtener, organizar y comunicar información (cuestionarios, listados utilizados como resumen o esquema, descripciones, explicaciones elementales...) 	<p>CL.6. Redactar y reescribir diferentes textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y los aspectos formales</p>	<p>CL.6.1. Redacta y reescribe textos relacionados con la experiencia infantil, utilizando un modelo.</p> <p>CL.6.2. Utiliza estrategias de planificación y revisión en la redacción y reescritura de textos.</p> <p>CL.6.3. Cuida las normas gramaticales en la redacción de textos.</p>	<p>CCLI TICD CPAA CAIP</p> <p>CCLI TICD CAIP CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p>

	<p>Composición de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Composición de textos propios de los medios de comunicación social (titulares, pies de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos próximos a la experiencia infantil, en soportes habituales en el ámbito escolar. 		<p>CL.6.4.Cuida las normas ortográficas.</p>	<p>CCLI CPAA</p>
			<p>CL.6.5. Cuida los aspectos formales en las relaciones de textos.</p>	<p>CCLI CPAA</p>
7. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria para desarrollar hábitos de lectura.	<p>BLOQUE III: EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora. - Valoración de la autonomía lectora, interés por la elección de temas y textos, por la comunicación de las preferencias personales, y apreciación del texto literario como recurso de disfrute personal. - Uso de los recursos de la biblioteca de aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura. <p>BLOQUE II: LEER Y ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilización de elementos gráficos y paratextuales sencillos para facilitar la comprensión (ilustraciones y tipografía). 	<p>CL.4. Localizar información concreta y realizar inferencias directas en la lectura de textos.</p> <p>CL.5. Relacionar poniendo ejemplos concretos, la información contenida en los textos escritos próximos a la experiencia infantil, con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta.</p> <p>CL.7. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados al ciclo, así como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos</p>	<p>CL.4.1.Localiza información concreta en la lectura de textos.</p> <p>CL.4.2.Realiza inferencias directa en la lectura de textos.</p> <p>CL.5.3.Comprende lo que lee en voz alta.</p> <p>CL.5.4. .Comprende lo que leen otros en voz alta.</p> <p>CL.7.1.Conoce textos de tradición oral y literatura infantil.</p>	<p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI CCYA</p>
8. Comprender textos literarios de géneros diversos adecuados en cuanto a temática y complejidad e iniciarse en los conocimientos de las convenciones específicas del lenguaje literario.	<p>BLOQUE III: EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados. - Recreación y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivanzas, refranes...), utilizando modelos. - Dramatización de situaciones y de textos literarios. 	<p>CL.7. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados al ciclo, así como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</p>	<p>CL.7.2. Conoce algunos aspectos formales simples de la narración con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</p> <p>CL.7.3. Conoce algunos aspectos formales simples de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</p>	<p>CCLI CCYA</p> <p>CCLI CCYA</p>
9. Valorar la realidad plurilingüe de España como muestra de riqueza cultural.				

Observaciones: Código de siglas

1. CCLI: Competencia en comunicación lingüística.
2. CMAT: Competencia matemática.
3. CIMF: Competencia en la interacción con el mundo físico.
4. TICD: Tratamiento de la información y competencia digital.
5. CSYC: Competencia social y ciudadana.
6. CCYA: Competencia cultural y artística.
7. CPAA: Competencia para aprender a aprender.
8. CAIP: Autonomía e iniciativa personal.
9. CL: Criterio de evaluación del área de lengua.