



Reconocimiento europeo para el IES noiés San Alberto

Su proyecto Grundtvig fue seleccionado como Historia de éxito // Participaban nueve países

MANUEL GIL
Noia

El proyecto Grundtvig *Once Upon a Time in Europe*, en el que participaron nueve países (España, Portugal, Grecia, Italia, Polonia, Dinamarca, Croacia, Turquía e Islandia) y del que el centro IES Campo de San Alberto de Noia fue coordinador, ha sido seleccionado por un panel de expertos de la Dirección general para la Educación y la Cultura de la Comisión Europea como Historia de éxito.

Según explica el coordinador, Suso Montero, estos galardones distinguen a los

proyectos ya finalizados que destacan por el impacto, contribución, resultados innovadores y enfoque creativo, y que además pueden ser considerados como fuente de inspiración para otras instituciones y centros educativos con oferta formativa similar.

Además, señala que un proyecto que alcanza este galardón lo hace después de haber pasado por un proceso de selección de acuerdo con rigurosos criterios de calidad, relevancia y resultados.

Previamente a la selección por parte de la comisión Europea, el proyecto

Grundtvig *Once Upon a Time in Europe* había sido seleccionado como proyecto estrella a nivel nacional por el Sepie (Servicio Español para la Internacionalización de la Educación).

La idea original surgió en el grupo de trabajo Grundtvig del IES Campo de San Alberto en 2011. En ese año, Suso Montero asistió a un seminario de Contacto en la isla italiana de Cerdeña al que acudieron representantes de todos los países de la Unión Europea. Allí presentó las líneas maestras de la iniciativa que fue acogida con gran éxito y al que se sumaron



De izda. a dcha., Xesús Vila, Juan Rodríguez, Montero, Mariela Dosil y Amalia Pérez

otros ocho países, algo no muy frecuente en este tipo de proyectos debido a la dificultad que supone.

En dos años, desde octubre de 2010 hasta septiembre de 2012, el profesorado y alumnado participante ha estado trabajando en diversos temas relacionados con el fomento de la lectura y la literatura europea, el uso de las nuevas tecnologías en la educación de adultos y el aprendizaje intergeneracional.

PARA PERSONAS MAYORES

Los proyectos Grundtvig estaban dirigidos a instituciones que realizan sus actividades con personas adultas; en este caso, los alumnos noies cursan estudios de Formación Básica inicial de Nivel 2.

El conjunto de profesores galardonados ya habían sido seleccionados como proyecto estrella en ocasiones anteriores. Y además, el grupo del Campo de San Alberto, entre otras actividades, llevó a cabo representaciones de obras de teatro, organizó diversas exposiciones itinerantes y elaboró un libro en el que incluían rutas literarias.



Premio de la UE para un proyecto del IES Campo San Alberto

NOIA El proyecto Grundtvig *Once Upon a Time in Europe*, en el que participaron nueve países (Portugal, Grecia, Italia, Polonia, Dinamarca, Croacia, Turquía e Islandia) y del que el centro IES Campo de San Alberto de Noia fue coordinador, ha sido seleccionado por un panel de expertos de la Dirección General para la Educación y la Cultura de la Comisión Europea con sede en Bruselas como *Historia de éxito*. M.G.

El Correo Gallego 20-12-15

CUADRO DE HONOR

Premio a una educación de calidad



Suso Montero

INNOVACIÓN. Mejorar el sistema educativo actual es una de las mayores demandas dentro de la profesión docente. Pero como en todo, los hay que prefieren criticar y los que, por el contrario, hacen y deshacen para construir un modelo mejor. Suso Montero es de la segunda opción. Ha coordinado desde Noia un proyecto educativo ahora con galardón europeo, al que se sumaron otros países y que está siendo fuente de inspiración para muchos centros. Montero lo tiene claro, hay que priorizar la calidad y fomentar la innovación y el enfoque creativo. ¡Enhorabuena!

MUROS-NOIA | Miércoles, 6 de enero del 2016 | La Voz de Galicia

La Comisión Europea premia un proyecto educativo del instituto Campo de San Alberto de Noia

En el trabajo «Érase una vez en Europa» participaron nueve países desde el año 2012 hasta el 2014

ÁLVARO SEVILLA
RIBEIRA / LA VOZ

El instituto Campo de San Alberto está de enhorabuena. Su proyecto *Érase una vez en Europa* recibió la condecoración de Historia de Éxito, uno de los premios más importantes que otorga la Dirección General para la Educación y la Cultura de la Comisión Europea. El trabajo, coordinado en todo momento desde el centro noiés, contó con la participación de centros educativos de Portugal, Grecia, Italia, Turquía, Croacia, Dinamarca, Polonia e Islandia.

Este proyecto, que se encuentra recopilado en la página web users.sch.gr/vigklas/2012_2014/index.html, fue desarrollado por los nueve centros entre los años 2012 y 2014. La iniciativa, puesta en marcha por los profesores y alumnos del módulo de adultos del instituto noiés, buscaba poner en relieve la literatura española y europea, además de resaltar a los grandes autores propios y de los países vecinos.

Una novela

Cada nacionalidad tenía que escoger una obra de peso que estuviese traducida al mayor número de lenguas posible. Los noies tomaron como ejemplo de la literatura española *La casa de Bernarda Alba*, de Federico García Lorca, y a partir de ahí tenían que desarrollar diferentes actividades, como poemas en vídeo, marcapáginas, guías pedagógi-

cas, libros multilingües, paseos literarios, calendarios conmemorativos y obras de teatro.

Para completar el trabajo cada país tuvo que destacar una novela. Los lusos escogieron la obra de José Luis Peixoto *Nadie nos mira*, los italianos pusieron en relieve *El Gatopardo* de Tomasi di Lampedusa, por su parte los griegos quisieron recordar la novela de Nikos Kazantzakis *Zorba el griego*. En Dinamarca optaron por *El pato feo*, mientras que los croatas optaron por *Breviario mediterráneo*. La rosa perdida de Serdar Ozkan fue la obra escogida por los representantes turcos, *The 13 Yule Lads of Iceland* fue escogida por Islandia y los polacos tomaron como referencia la obra de Kapucinski *Viajes con Herodoto*. Entre todos dibujaron un mapa literario que se mereció la máxima conmemoración de la Comisión Europea.