

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR
CURSO: 2019-20
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA
DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR
CURSO: 2019-20
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA – 1º ESO
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA
DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

1º ESO

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
B2.1. Aplicar técnicas de análise do contido e estratexias de lectura comprensiva.	<p>LGB2.1.1. Utiliza técnicas de análise e síntese do contido: subliñados, esquemas e resumos.</p> <p>LGB2.1.2. Recoñece a intencionalidade do emisor a partir de elementos contextuais explícitos.</p> <p>LGB2.1.3. Reconstrúe o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas.</p> <p>LGB2.1.4. Procura o léxico descoñecido en dicionarios, analiza a forma da palabra ou deduce o significado polo contexto.</p> <p>LGB2.1.5. Interpreta o significado de elementos non lingüísticos (símbolos, iconas, etc.).</p> <p>LGB2.1.6. Busca información para ampliar e completar o contido das mensaxes a través de distintos recursos: xornais, revistas, libros, enciclopedias, buscadores de internet.</p> <p>LGB2.1.7. Contrasta os contidos analizados cos coñecementos propios, antes e despois da lectura.</p>	CCL,CCA,CD	<p>Subliñar, esquematizar e resumir diferentes tipos de texto.</p> <p>Utilizar o dicionario para coñecer o significado de termos descoñecidos</p>
B2.2. Comprender, interpretar e sintetizar textos da vida cotiá e das relacións sociais en ámbitos próximos á experiencia do alumnado: mensaxes electrónicas ou de móbil e normas e instrucións de uso.	LGB2.2.1. Comprende, interpreta e sintetiza o contido de textos propios da vida cotiá: mensaxes electrónicas ou de móbil, de correo electrónico, normas e instrucións de uso.	CCL,CSC	Comprender, interpretar e sintetizar textos da vida cotiá e das relacións sociais do alumnado: mensaxes electrónicas ou de móbil e normas e instrucións de uso.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
B2.3. Comprender, interpretar e sintetizar escritos dos medios de comunicación, especialmente, os narrativos e expositivos de estrutura descritiva e secuencial.	LGB2.3.1. Comprende, interpreta e sintetiza escritos dos medios de comunicación, especialmente, os narrativos e expositivos de estrutura descritiva e secuencial.	CCL,CSC	Comprender, interpretar e sintetizar escritos dos medios de comunicación: noticias, sucesos.
B2.8. Planificar, producir e revisar o escrito co fin de producir textos adecuados, coherentes, cohesionados e correctos gramaticalmente.	LGB2.8.1. Utiliza esquemas sinxelos e notas para ordenar as ideas e estruturar o contido do texto. LG2.8.2. Adecúa o texto ao rexistro coloquial ou formal segundo o requira a situación comunicativa. LGB2.8.3. Utiliza elementos lingüísticos e discursivos esenciais para a cohesión das ideas: conectores textuais básicos, e concordancias dentro do sintagma nominal e dentro do sintagma verbal. LGB2.8.4. Puntúa o texto en relación coa organización oracional e a forma do texto (os parágrafos e a distribución e organización das ideas expresadas). LGB2.8.5. Revisa o texto con respecto ás normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.	CCL,CD	Planificar e producir textos con adecuación, coherencia, cohesión, respectando as normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.
B2.11. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos propios da vida académica, especialmente resumos, exposicións sinxelas e conclusións sobre as tarefas e aprendizaxes	LGB2.11.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos descritivos, narrativos e expositivos propios da vida académica, especialmente, resumos, exposicións sinxelas e conclusións sobre tarefas e aprendizaxes realizadas.	CCL,CD	Os indicados no estándar.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
realizadas.			
B2.12. Producir textos de distintos xéneros: descrições, narracións de feitos e exposicións de ideas e conceptos.	LGB2.12.1. Produce textos de distintos xéneros: descrições, narracións de feitos e exposicións de ideas e conceptos.	CCL,	Os indicados no estándar.
B2.13. Usar, con progresiva autonomía, as TIC (procesadores de texto e correctores ortográficos) para planificar, revisar e mellorar a presentación dos escritos.	LGB2.13.1. Utiliza, con progresiva autonomía, as funcións básicas dun procesador de textos para organizar os contidos e mellorar a presentación. LGB2.13.2. Emprega os correctores ortográficos para resolver dúbidas e revisar a ortografía.	CCL,CD	Usar as TIC para organizar os contidos, mellorar a presentación e facilitar a corrección dos textos escritos.
B3.1. Recoñecer, explicar e usar léxico amplo e preciso coa presenza da fraseoloxía e vocabulario traballado na aula.	LGB3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación.	CCL	Empregar o léxico e as expresións axeitadas en contextos comunicativos de uso formal e informal da lingua.
B3.3. Usar eficazmente os dicionarios ou calquera outra fonte de consulta en calquera soporte, para resolver dúbidas e para progresar na aprendizaxe autónoma.	LGB3.3.1. Obtén, de xeito autónomo, información lingüística relativa á clase de palabras e a normativa en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.	CCL,CD	Saber utilizar os dicionarios e as tic para consultar e resolver dúbidas.
B3.4. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.4.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. LGB3.4.2. Aplica estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica dos textos.	CCL	Aplicar as normas ortográficas e morfolóxicas en textos escritos.
B3.5. Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo	LGB3.5.1. Analiza e usa correctamente a puntuación de acordo coa cohesión	CCL	Usar a puntuación de acordo coa cohesión textual.

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
coa cohesión textual.	textual.		
B3.7. Recoñecer, usar e reflexionar sobre os mecanismos da cohesión textual como a deíxe persoal.	LGB3.7.1. Recoñece e explica nos textos as referencias deícticas persoais.	CCL,CAA	Recoñecer a deíxe persoal e a súa función de cohesión textual.
B3.8. Recoñecer, usar e explicar os conectores textuais máis comúns (sobre todo os temporais e os explicativos).	LGB3.8.1. Identifica, explica e usa distintos tipos de conectores textuais máis comúns, en particular os temporais e explicativos.	CCL,CAA	Recoñecer os conectores textuais máis comúns
B3.9. Coñecer as regras de concordancia e das funcións sintácticas principais no seo da oración para elaborar enunciados cun estilo cohesionado e correcto.	LGB3.9.1. Producir textos orais e escritos de diferentes xéneros, usando as regras de concordancia.	CCL,CAA	Usar as regras da concordancia na elaboración de textos.
B3.10. Recoñecer as modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación coa intención comunicativa do emisor.	LGB3.10.1. Recoñece as modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación coa intención comunicativa do emisor.	CCL,CAA	Os indicados no estándar.
B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo, valorar positivamente o plurilingüismo como expresión	LGB4.1.1. Valora a lingua como instrumento co cal se constrúen todos os saberes e como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo a través da identificación de elementos lingüísticos de noso na literatura.	CCL	Valorar as linguas como medio de expresión, de relación e como sinal de identidade dun pobo.

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran.			
B4.3. Adquirir vínculos positivos cara ao uso do galego e asumir a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.	LGB4.3.1. Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega.	CCL,CSC	Valorar a importancia de contribuír individualmente á normalización da lingua galega.
B4.5. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	LGB4.5.1. Coñece o que é un prexuízo. Detecta e analiza a presenza de novos e vellos prexuízos cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno.	CCL,CSC	Identificar prexuízos lingüísticos. Dar exemplos da súa contorna.
B5.1. Ler, con regularidade e de maneira guiada, obras literarias para desenvolver o criterio lector; expor unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relacionando o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos, procurando assimilar os trazos estéticos xerais que definen cada texto.	LGLB5.1.1. Le, con regularidade e de maneira guiada, obras literarias para desenvolver o criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos, e asimila os trazos estéticos xerais que definen cada texto.	CCL	Ler textos literarios e recoñecer neles trazos literarios. Ler obras literarias, de maneira guiada, e emitir un xuízo ou opinión argumentada.
B5.2. Comparar textos literarios e non literarios e diferenciar textos dos tres grandes	LGLB5.2.1. Compara textos literarios e non literarios e describe as súas diferenzas e similitudes. LGLB5.2.2. Diferencia textos dos	CCL	Diferenciar e caracterizar os tres xéneros literarios.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
xéneros a partir dos seus trazos característicos máis xerais.	tres grandes xéneros a partir dos seus trazos característicos máis xerais.		

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos	<p>No caso concreto deste alumnado, os criterios de cualificación van consistir sempre na realización de TODOS OS EXERCICIOS PROPOSTOS dentro do período estipulado, así como unha certa calidade no contido e orde na presentación. De non se entregaren as tarefas no prazo establecido, isto vai conlevar a penalización correspondente, ou sexa, o feito de non teren sidos en conta.</p> <p>Non está previsto realizar ningún tipo de exame, sexa este presencial ou non. Ademais, tamén será valorada, aínda que de xeito secundario, a comunicación co profesorado e a actitude xeral fronte á materia.</p> <p>No caso específico deste alumnado só se van cualificar as tarefas esixidas durante o 3º trimestre, quedando os criterios de cualificación como seguen:</p> <p>ACTITUDE (10%) TRABALLO REALIZADO (90%)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitude xeral fronte á materia. • Puntualidade na entrega dos traballos xunto con orde e limpeza no desenvolvemento dos mesmos xunto coa comunicación co profesorado (realización de todo tipo de preguntas, dúbidas e consultas): 10%. • Entrega periódica e completa das tarefas estipuladas coa debida corrección ou, polo menos, coa intención de esforzo e superación da materia: 90%.
	Instrumentos	No caso específico deste alumnado só se van cualificar as tarefas esixidas durante o 3º trimestre.
Cualificación final		<p>A cualificación final no mes de xuño vai tomar como punto de partida a media das cualificacións do 1º e 2º trimestres.</p> <p>A cualificación final da convocatoria ordinaria poderá ser positiva se:</p>

	<p>1. A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi superior ou igual a 5.</p> <p>2. Tendo cualificación media da 1ª e 2ª avaliacións inferior a 5, o alumnado realizou de forma satisfactoria todas as tarefas de reforzo e recuperación propostas para o 3º trimestre de forma non presencial.</p> <p>A cualificación final da convocatoria ordinaria será negativa se:</p> <p>1. A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi inferior a 5.</p> <p>2. O/a alumno/a non fai entrega das tarefas de recuperación e reforzo dos trimestres 1º e 2º sen causa xustificada ou ben fai entrega destas tarefas sen calidade suficiente. O nivel de eficiencia na elaboración das tarefas, o cumprimento dos prazos e a constatación por parte do profesorado de que se estivo realizando un esforzo persoal de mellora e recuperación, poderá subir a cualificación final ata nun 10% da media inicial.</p>
<p>Proba extraordinaria de setembro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Será realizada, en principio, de xeito presencial. De non ser posible, será levada a cabo de maneira telemática . • Terá un formato similar ás probas obxectivas que se fixeron na Primeira e na Segunda Avaliación. • Os contido xerais da mesma estarán baseados non estándares de aprendizaxe avaliábeis que se consignan no Punto 1 desta Programación Adaptada.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As tarefas propostas ao alumnado para a 3ª avaliación van ser de repaso, reforzo e, no seu caso, recuperación, do temario visto na 1ª e 2ª avaliacións.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>A metodoloxía vai consistir sobre todo na realización destas actividades co fin de recuperar o alumnado reprobado na 1ª e/ou 2ª avaliacións, seguindo o contido das unidades didácticas presentes no libro de texto correspondente.</p> <p>No caso do alumnado de 1º, 2º e 3º ESO as actividades obrigatorias van ser realizadas e enviadas unicamente a través do e-mail @iesdesar.org, para o seu seguimento e avaliación; o contacto co alumnado e titorización vai ser diario a través deste medio.</p>
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto correspondente a cada curso. • Material doutros libros complementarios

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado informará ao alumnado dos aspectos que lle son de interese desta Programación Adaptada a través da Classroom e do seu correo electrónico corporativo.
Publicidade	Publicarase un extracto para o alumnado e as familias na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR
CURSO: 2019-20
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA – 2º ESO
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA
DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2ºESO

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
B2.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para resolver problemas de comprensión	LGB2.1.1. Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visualmente as ideas. LGB2.1.2. Busca o significado do léxico descoñecido a partir do contexto, analiza a forma das palabras ou usa dicionarios para contextualizar as acepcións.	CCL,CCA	Analizar e sintetizar o contido dun texto en resumos e esquemas. Buscar o significado do léxico descoñecido, ben polo contexto, ben usando dicionarios. Identificar e relacionar a idea principal e as secundarias. Relacionar a información explícita e implícita dun escrito. Compilar e consultar información para a realización de determinadas tarefas e traballos.
B2.2. Comprender e interpretar textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes.	LGB2.1.3. Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas. LGB2.1.4. Relaciona a información explícita e implícita dun escrito en función do contexto existente entre elas.	CCL,CSC	Comprender e interpretar a información máis relevante de textos da vida cotiá e das relacións sociais. Comprender instrucións escritas de certa complexidade.
B2.3. Comprender e interpretar, en formato papel ou dixital, textos propios dos medios de comunicación (noticias).	LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos propios dos medios de comunicación (noticias). LGB2.3.2. Localiza a información destacada de textos propios dos medios de comunicación: portadas e titulares.	CCL,CSC	Comprender e interpretar as noticias dos medios de comunicación.
B2.4. Comprender e interpretar en formato papel ou dixital, textos propios da vida	LGB2.4.1. Comprende e interpreta textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas,	CCL,CAA,CD	Comprender e interpretar textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos. Identificar as características específicas de textos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias.	dicionarios, glosarios e enciclopedias. LGB2.4.2. Identifica as características específicas de todo tipo de textos nos que se expoñan feitos e se expliquen ideas e conceptos das distintas materias curriculares.		expositivos e explicativos das distintas materias.
B2.6. Amosar unha actitude reflexiva e crítica ante a lectura que permita identificar usos lingüísticos discriminatorios e manifestar posturas de acordo ou desacordo e respecto ás mensaxes expresadas.	LGB2.6.1. Detecta mensaxes que transmiten prexuízos e evita usos lingüísticos discriminatorios. LGB2.6.2. Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto. LGB2.6.3. Elabora a súa propia interpretación sobre o significado dun texto. LGB2.6.4. Respecta as opinións dos demais.	CCL,CSC	Detectar mensaxes que transmiten prexuízos e evitar usos lingüísticos discriminatorios. Identificar e expresar posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto Interpretar o significado dun texto. Respectar as opinións dos demais.
B2.8. Usar procedementos de planificación e revisión para conseguir a adecuación, coherencia, cohesión e corrección dos contidos nas relacións internas e externas do texto	LGB2.8.1. Elabora esquemas sinxelos para ordenar as ideas e estruturar o texto. LGB2.8.2. Adecúa as súas producións ao rexistro formal e educativo. LGB2.8.3. Utiliza elementos lingüísticos e discursivos de cohesión interna do texto (a deíxe, as referencias internas de tipo léxico e os conectores). LGB2.8.4. Usa os signos de puntuación do texto en relación coa organización oracional e coa forma do texto (os parágrafos e a distribución e ordenación das ideas expresadas). LGB2.8.5. Revisa e reescribe o texto con respecto polas regras ortográficas e	CCL,CD	Elaborar esquemas sinxelos para ordenar as ideas e estruturar o texto. Adecuar as producións ao rexistro formal e educativo. Utilizar elementos lingüísticos discursivos de cohesión interna do texto. Usar os signos de puntuación para a organización do texto. Revisar e reescribir os textos respectando as regras ortográficas e morfolóxicas. Usar as TIC para elaborar e presentar os textos.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
	<p>morfolóxicas.</p> <p>LGB2.8.6. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos e correctores.</p>		
B2.12. Producir e sintetizar, en formato papel ou dixital, textos de distinta tipoloxía, fundamentalmente, narracións e descrições	<p>LGB2.12.1. Produce, en Formato papel ou dixital, escritos de distinta tipoloxía a partir dun modelo, fundamentalmente, narrativos e descrições.</p> <p>LGB2.12.2. Sintetiza e Resume narracións e descrições sen parafrasear o texto resumido</p>	CCL, CD	<p>Producir, en formato papel ou dixital, textos narrativos e descrições, de distinta tipoloxía.</p> <p>Sintetizar e resumir narracións e descrições sen parafrasear o texto resumido.</p>
B2.13. Usar as TIC para textualizar, revisar e mellorar os escritos: procesadores de texto, programas de presentación e dicionarios electrónicos	LGB2.13.1. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos, e correctores para textualizar e revisar e mellorar os escritos.	CCL, CD	Usar as TIC para elaborar e presentar os textos.
B2.14. Valorar a escritura como fonte de aprendizaxe e como unha forma de comunicar experiencias, ideas e coñecementos propios	LGB.2.14.1. Describe os valores da escritura como instrumento de comunicación social fundamental para comunicar experiencias e para adquirir e transmitir coñecementos.	CCL, CSC, CCEC	Os indicados no estándar.
B3.1. Recoñecer, explicar e usar léxico amplo e preciso coa presenza da fraseoloxía e vocabulario traballado na aula.	LGB3.1.1. Utiliza un Vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa.	CCL, CCC	Utilizar un vocabulario amplo e preciso, sobre todo nos campos léxicos traballados na aula.
B3.3. Usar	LGB3.3.1. Obtén, de xeito	CCL,CAA	Atopar a información

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
eficazmente os dicionarios ou calquera outra fonte de consulta, en papel ou en soporte electrónico, para resolver dúbidas e para progresar na aprendizaxe autónoma.	autónomo, información lingüística de todo tipo en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.		lingüística necesaria, en diferentes soportes
B3.5. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.5.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. LGB3.5.2. Aplica estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica dos textos	CCL	Aplicar correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. Aplicar estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica dos textos.
B3.6. Analizar e Usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión textual.	LGB3.6.1. Analiza e usa correctamente a puntuación para a cohesión textual.	CCL	Puntuar correctamente os textos producidos.
B3.7. Recoñecer a estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais.	LGB3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos. LGB3.7.2. Exprésase, con Estilo propio, utilizando os recursos da lingua con flexibilidade e creatividade.	CCL,CAA	Coñecer e utilizar adecuadamente substantivos e formas verbais para comprender e producir textos orais e escritos
B3.8. Recoñecer e usar os nexos textuais de espazo, oposición e contraste, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de cohesión interna.	LGB3.8.1. Identifica e usa distintos tipos de conectores de espazo, oposición, contraste, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de referencia interna que lle proporcionan cohesión a un texto. LG3.8.2. Utiliza os elementos lingüísticos para a cohesión interna.	CCL,CAA	Identificar e usar distintos tipos de conectores (espaciais, de oposición e contraste) así como os principais mecanismos textuais de referencia.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
B3.9. Coñecer os compoñentes sintácticos para elaborar enunciados, orais e escritos, cun estilo cohesionado e correcto.	LG3.9.1. Completa, transforma e elabora enunciados de maneira axeitada e correcta atendendo aos compoñentes sintácticos.	CCL	Completar, transformar e elaborar enunciados de maneira axeitada.
B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo. Apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran	<p>LGB4.1.1. Valora a lingua como instrumento co cal se constrúen todos os saberes e como medio de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo a través da identificación de elementos lingüísticos de noso en diferentes contextos.</p> <p>LGB4.1.2. Distingue entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplica estes conceptos ao caso galego.</p> <p>LGB4.1.3. Coñece as linguas que se falan en España e valora a súa existencia como un elemento de riqueza cultural.</p> <p>LGB4.1.4. Coñece as linguas que se falan na actualidade en Galicia por mor da emigración.</p> <p>LGB4.1.5. Valora a importancia da relación de Galicia coa comunidade lusófona e coñece os territorios que a integran.</p>	CCL, CSC, CD, CCEC	Valorar a lingua como medio de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo. Distinguir entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplicar estes conceptos ao caso galego. Coñecer as linguas que se falan en España e valorar a súa existencia como un elemento de riqueza cultural Valorar a importancia da relación de Galicia coa comunidade lusófona.
B4.3. Coñecer as principais iniciativas normalizadoras no ámbito educativo, adquirir vínculos	<p>LGB4.3.1. Coñece as principais iniciativas normalizadoras no ámbito educativo.</p> <p>LGB4.3.2. Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de</p>	CCL,CSC	Coñecer as principais iniciativas normalizadoras no ámbito educativo. Analizar a súa propia práctica lingüística.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
positivos cara ao uso do galego e asumir a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.	contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega.		
B4.5. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	LGB4.5.1. Coñece o que é un prexuízo. Detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter estético e socioeconómico cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno	CCL,CSC	Coñecer o que é un prexuízo e identificar e analizar os existentes cara ao galego no seu contorno
B5.9. Servirse, seguindo unhas pautas orientadoras, dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes	LGLB5.9.1. Sérvese, Seguindo unhas pautas orientadoras, dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes.	CCL, CD	Empregar, seguindo pautas orientadoras, fondos e recursos de bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos	<p>No caso concreto deste alumnado, os criterios de cualificación van consistir sempre na realización de TODOS OS EXERCICIOS PROPOSTOS dentro do período estipulado, así como unha certa calidade no contido e orde na presentación. De non se entregaren as tarefas no prazo establecido, isto vai conlevar a penalización correspondente, ou sexa, o feito de non teren sidos en conta.</p> <p>Non está previsto realizar ningún tipo de exame, sexa este presencial ou non. Ademais, tamén será valorada, aínda que de xeito secundario, a comunicación co profesorado e a actitude xeral fronte á materia.</p> <p>No caso específico do alumnado deste alumnado só se van cualificar as tarefas esixidas durante o 3º trimestre, quedando os criterios de cualificación como seguen:</p> <p>ACTITUDE (10%) TRABALLO REALIZADO (90%)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitude xeral fronte á materia. • Puntualidade na entrega dos traballos xunto con orde e limpeza no desenvolvemento dos mesmos xunto coa comunicación co profesorado (realización de todo tipo de preguntas, dúbidas e consultas): 10%. • Entrega periódica e completa das tarefas estipuladas coa debida corrección ou, polo menos, coa intención de esforzo e superación da materia: 90%.
	Instrumentos	<p>No caso específico deste alumnado só se van cualificar as tarefas esixidas durante o 3º trimestre.</p>

<p>Cualificación final</p>	<p>A cualificación final no mes de xuño vai tomar como punto de partida a media das cualificacións do 1º e 2º trimestres.</p> <p>A cualificación final da convocatoria ordinaria poderá ser positiva se:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi superior ou igual a 5. 2. Tendo cualificación media da 1ª e 2ª avaliacións inferior a 5, o alumnado realizou de forma satisfactoria todas as tarefas de reforzo e recuperación propostas para o 3º trimestre de forma non presencial. <p>A cualificación final da convocatoria ordinaria será negativa se:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi inferior a 5. 2. O/a alumno/a non fai entrega das tarefas de recuperación e reforzo dos trimestres 1º e 2º sen causa xustificada ou ben fai entrega destas tarefas sen calidade suficiente. O nivel de eficiencia na elaboración das tarefas, o cumprimento dos prazos e a constatación por parte do profesorado de que se estivo realizando un esforzo persoal de mellora e recuperación, poderá subir a cualificación final ata nun 10% da media inicial.
<p>Proba extraordinaria de setembro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Será realizada, en principio, de xeito presencial. De non ser posible, será levada a cabo de maneira telemática . • Terá un formato similar ás probas obxectivas que se fixeron na Primeira e na Segunda Avaliación. • Os contidos xerais da mesma estarán baseados nos estándares de aprendizaxe avaliados que se consignan no Punto 1 desta Programación Adaptada.
<p>Avaliación de materia pendentes</p>	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>O alumnado con materias pendentes recibiu durante o tempo presencial as instrucións relativas aos criterios e procedementos de avaliación das mesmas.</p> <p>Ao alumnado de ESO proporcionóuselle material fotocopiado no que aparecen os contidos conceptuais e procedimentais que se axustan aos estándares de aprendizaxe avaliados correspondentes aos contidos mínimos esixibles para este alumnado.</p> <hr/> <p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O alumnado que presentou as tarefas asignadas no material que se lle entregou e superou a proba realizada en xaneiro será avaliado positivamente segundo o traballo presentado, sendo a cualificación mínima de aprobado (5). • O alumnado que non presentou as tarefas asignadas e non superou a proba realizada en xaneiro, ou non se presentou a ela, realizará unha proba obxectiva especial telemática ou se é o caso de forma

	presencial durante o mes de xuño, obtendo como cualificación a que se derive do resultado desa proba.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os contidos da proba específica telemática que se realizará durante o mes de xuño, serán tomados do material proporcionado durante o curso. • O mesmo procedemento será levado a cabo na proba extraordinaria de setembro.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As tarefas propostas ao alumnado para a 3ª avaliación van ser de repaso, reforzo e, no seu caso, recuperación, do temario visto na 1ª e 2ª avaliacións.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>A metodoloxía vai consistir sobre todo na realización destas actividades co fin de recuperar o alumnado reprobado na 1ª e/ou 2ª avaliacións, seguindo o contido das unidades didácticas presentes no libro de texto correspondente.</p> <p>No caso do alumnado de 1º, 2º e 3º ESO as actividades obrigatorias van ser realizadas e enviadas unicamente a través do e-mail @iesdesar.org, para o seu seguimento e avaliación; o contacto co alumnado e titorización vai ser diario a través deste medio.</p>
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto correspondente a cada curso. • Material doutros libros complementarios

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado informará ao alumnado dos aspectos que lle son de interés desta Programación Adaptada a través da Classroom e do seu correo electrónico corporativo.
Publicidade	Publicarase un extracto para o alumnado e as familias na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR
CURSO: 2019-20
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA – 3º ESO
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA
DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

3º ESO

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
B2.1. Aplicar técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.	LGB2.1.1. Usa técnicas de síntese do contido dos textos: subliñados, esquemas e resumos. LGB2.1.3. Busca e asimila o significado de palabras do rexistro formal e incorpóraas progresivamente ao seu vocabulario.	CCL,CAA	Subliñar a idea principal de cada un dos parágrafos do texto e resumir textos escritos incluíndo a información relevante. Organizar nun esquema ou nun cadro as ideas principais e as ideas secundarias dun texto. Utilizar dicionarios para buscar o significado de palabras. Identificar o significado literal de determinadas expresións e o sentido que posúen no contexto concreto en que se utilizan.
B2.3. Comprender e interpretar escritos propios dos medios de comunicación e distinguir entre información e opinión en entrevistas, crónicas e reportaxes.	LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos xornalísticos, fundamentalmente en entrevistas, crónicas e reportaxes. LGB2.3.2. Distingue entre os contidos informativos e as opinións que se expresan nos textos xornalísticos.	CCL,CSC	Identificar a estrutura (ou esquema) textual dos xéneros noticia e entrevista xornalísticas en mostras destes xéneros. Recoñecer a modalidade discursiva dominante nos xéneros noticia e entrevista xornalísticas e indicar a intención que vehiculan. Resumir o contido dunha mostra dos xéneros noticia e entrevista xornalísticas incluíndo a información fundamental. Identificar as marcas lingüísticas características e a forma prototípica de organizar as ideas da modalidade discursiva narrativa. Identificar en textos

			xornalísticos os trazos lingüísticos característicos da expresión da opinión e da transmisión de información.
B2.5. Identificar o tema, os subtemas e a estrutura comunicativa dos textos expositivos e explicativos.	LGB2.5.1. Interpreta o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas de textos expositivos e explicativos. LGB2.5.2. Identifica a estrutura comunicativa das mensaxes escritas e a intención do emisor.	CCL,CAA	
B2.7. Manifestar unha actitude reflexiva e crítica ante a lectura de calquera tipo de texto, para detectar prexuízos e discriminacións.	LGB2.7.1. Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto. LGB2.7.2. Recoñece e evita usos lingüísticos que transmiten prexuízos ou mensaxes discriminatorias.	CCL,CSC	
B2.12. Planificar producir e revisar textos con adecuación, coherencia, cohesión e con respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.	LGB2.12.1. Planifica a composición dos escritos en función do tipo de texto e da situación comunicativa para redactar textos adecuados, coherentes e ben cohesionados. LGB2.12.2. Redacta borradores, utiliza esquemas, árbores ou mapas conceptuais para planificar e organizar os seu escritos. LGB2.12.3. Consulta fontes de información en distintos soportes para seleccionar contidos relevantes que posteriormente reelaborará e incorporará ao seu escrito. LGB2.12.4. Utiliza o rexistro lingüístico adecuado en función da situación comunicativa e do ámbito de uso. LGB2.12.5. Usa elementos lingüísticos e discursivos	CCL,CAA,CD	Utilizar o rexistro adecuado en función dos factores presentes na situación comunicativa, e o xénero adecuado segundo o ámbito de uso. Producir textos coherentes mantendo a unidade temática e seleccionando a información precisa e pertinente para o desenvolvemento do tema, e utilizar marcadores discursivos para cohesionar o texto. Revisar os textos e corrixir, se fose preciso, a secuenciación das ideas, as contradicións, as repeticións innecesarias, os erros tipográficos, os gramaticais e os ortográficos.

	<p>para alcanzar a coherencia e cohesión interna (conectores e tratamento de formas verbais).</p> <p>LGB2.12.6. Revisa os textos de xeito gradual para resolver dificultades de contido (temática e estrutura) e de forma (cuestións tipográficas, ortográficas e gramaticais).</p>		
B2.13. Utilizar as TIC para organizar os contidos, mellorar a presentación e corrixir as producións escritas.	LGB2.13.1. Usa as TIC (procesadores de textos e correctores ortográficos) para organizar os contidos, mellorar a presentación e facilitar a corrección dos textos escritos.	CCL,CD	Utilizar as TIC para realizar unha primeira corrección ortográfica das producións textuais.
B3.2. Aplicar os coñecementos sobre as distintas categorías gramaticais na elaboración de textos escritos e orais.	LGB3.2.1. Produce textos orais e escritos de diferentes xéneros cun correcto uso das distintas categorías gramaticais. LGB3.2.2. Identifica e explica os usos e valores das categorías gramaticais relacionándoas coa intención comunicativa e a tipoloxía textual.	CCL,CCA	Recoñecer a definición do concepto de palabra. Definir as diferentes categorías gramaticais de palabras (ou clase de palabras). Identificar a categoría gramatical das palabras e, dentro delas, a clase.
B.3.5. Usar progresiva, autónoma e eficazmente os dicionarios, as bibliotecas e outras fontes de consulta para resolver dúbidas e progresar na aprendizaxe.	LGB3.5.1. Utiliza os dicionarios e outras fontes de consulta en diferentes soportes, resollen as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe.	CCL,CD	Os indicados no estándar.
B.3.6. Aplicar as Normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.6.1. Emprega textos orais e escritos e respecta as normas gramaticais.	CCL,CAA	Recoñecer e utilizar correctamente as regras de acentuación de palabras. Utilizar correctamente a acentuación diacrítica. Escribir correctamente palabras con b/v; c/qu/z;

			g/gu.
B.3.7. Analizar e usar correctamente a puntuación.	LGB3.7.1. Revisa os textos para puntuar correctamente.	CCL	Utilizar correctamente a coma, o punto e seguido, o punto e á parte e o punto e coma nos propios escritos para facilitar a comprensión do contido e cohesionar o texto.
B.3.9. Recoñecer en textos de diversa natureza e usar nas producións propias os diferentes conectores textuais e os principais mecanismos de cohesión.	LGB3.9.1. Identifica, explica e usa distintos conectores, así como outros mecanismos que lle achegan cohesión a un texto.	CCL	Recoñecer e utilizar a repetición da mesma palabra ou dun lexema e o uso de sinónimos, hiperónimos e hipónimos como procedementos de cohesión textual. Recoñecer nos textos e utilizar nos propios escritos marcadores discursivos.
B.3.10. Sintetizar o contido e identificar a estrutura de textos. Elaborar producións propias segundo estes parámetros.	LGB3.10.1. Determina o tema, delimita a estrutura e identifica a progresión temática en producións propias e alleas. Elabora textos nos que ten en conta os parámetros anteriores.	CCL	Identificar o tema desenvolvido nun texto e indicar se o texto presenta unidade e progresión temáticas.
B.3.11. Comprender o sentido global e a intención comunicativa de textos orais e escritos.	LGB3.11.1. Interpreta o sentido de textos orais e escritos, identifica a intención comunicativa e a recoñece a postura de cada emisor.	CLC,CSC	Interpretar o sentido dunha mensaxe en función do contexto de produción e identificar a intención comunicativa do emisor
B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo, apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a importancia da	LGB4.1.1. Valora a lingua como medio de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo e amósase capaz de explicar a súa postura. LGB4.1.2. Distingue entre bilingüismo e diglosia e aplica estes termos de forma axeitada á realidade galega. LGB4.1.3. Valora o plurilingüismo inclusivo, desde a lingua propia, como expresión da riqueza cultural	CCL,CSC,CD	Recoñecer a lingua como o instrumento de comunicación máis eficaz para o intercambio comunicativo entre individuos. Recoñecer a lingua como Elemento fundamental da identidade sociocultural e histórica dos grupos humanos, e identificar o galego como a lingua propia de Galicia. Diferenciar os conceptos

lusofonía e incorporar ferramentas en rede desta comunidade cultural.	da humanidade e amósase capaz de explicar a súa postura.		de bilingüismo social, de bilingüismo individual e de diglosia. Identificar o concepto de bilingüismo, ou plurilingüismo, inclusivo. Recoñecer a competencia lingüística en dúas ou máis linguas como un beneficio intelectual para os individuos que a posúen.
B4.2. Describir e analizar a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua galega.	LGB4.2.1. Describe e analiza a situación sociolingüística de Galicia. LGB4.2.3. Identifica os castellanismos nas producións lingüísticas e depura estes elementos no seu propio discurso.	CCL,CSC,CD	Explicar, fundamentándose en datos extraídos da realidade social, se o galego e o castelán son utilizados de forma equilibrada nos mesmos ámbitos e situacións de intercambio comunicativo. Aplicar os conceptos de bilingüismo e de diglosia á situación sociolingüística galega e explicar que conclusión se pode extraer.
B4.6. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	LGB4.6.1. Coñece o que é un prexuízo, detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter sociocultural e sociopolítico cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno.	CCL,CSC	Definir que é un prexuízo lingüístico, poñer exemplos de prexuízos lingüísticos con respecto á lingua galega e explicar a propia postura con respecto a eses prexuízos.
B5.1. Identificar e comprender as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.	LGLB5.1.1. Identifica as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916. LGLB5.1.2. Comprende e explica razoadamente as distintas épocas e períodos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e sinala os seus principais	CCL	Recoñecer as definicións de literatura, de xéneros literarios e das súas clases. Identificar os principais subxéneros dentro de cada xénero. Recoñecer os grandes períodos (Lírica Medieval, Séculos Escuros) da historia da literatura

	trazos característicos.		galega.
--	-------------------------	--	---------

2. Avaliación e cualificación		
Avaliación	Procedementos	No caso concreto deste alumnado, os criterios de cualificación van consistir sempre na realización de TODOS OS EXERCICIOS PROPOSTOS dentro do período estipulado, así como unha certa calidade no contido e orde na presentación. De non se entregaren as tarefas no prazo establecido, isto vai conlevar a penalización correspondente, ou sexa, o feito de non teren sidos en conta.

		<p>Non está previsto realizar ningún tipo de exame, sexa este presencial ou non. Ademais, tamén será valorada, aínda que de xeito secundario, a comunicación co profesorado e a actitude xeral fronte á materia.</p> <p>No caso específico do alumnado deste alumnado só se van cualificar as tarefas esixidas durante o 3º trimestre, quedando os criterios de cualificación como seguen:</p> <p>ACTITUDE (10%) TRABALLO REALIZADO (90%)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitude xeral fronte á materia. • Puntualidade na entrega dos traballos xunto con orde e limpeza no desenvolvemento dos mesmos xunto coa comunicación co profesorado (realización de todo tipo de preguntas, dúbidas e consultas): 10%. • Entrega periódica e completa das tarefas estipuladas coa debida corrección ou, polo menos, coa intención de esforzo e superación da materia: 90%.
	Instrumentos	No caso específico deste alumnado só se van cualificar as tarefas esixidas durante o 3º trimestre.
	Cualificación final	<p>A cualificación final no mes de xuño vai tomar como punto de partida a media das cualificacións do 1º e 2º trimestres.</p> <p>A cualificación final da convocatoria ordinaria poderá ser positiva se:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi superior ou igual a 5. 2. Tendo cualificación media da 1ª e 2ª avaliacións inferior a 5, o alumnado realizou de forma satisfactoria todas as tarefas de reforzo e recuperación propostas para o 3º trimestre de forma non presencial. <p>A cualificación final da convocatoria ordinaria será negativa se:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi inferior a 5. 2. O/a alumno/a non fai entrega das tarefas de recuperación e reforzo dos trimestres 1º e 2º sen causa xustificada ou ben fai entrega destas tarefas sen calidade suficiente. O nivel de eficiencia na elaboración das tarefas, o cumprimento dos prazos e a constatación por parte do profesorado de que se estivo realizando un esforzo persoal de mellora e recuperación, poderá subir a cualificación final ata nun 10% da media inicial.
	Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none"> • Será realizada, en principio, de xeito presencial. De non ser posible, será levada a cabo de maneira telemática .

	<ul style="list-style-type: none"> • Terá un formato similar ás probas obxectivas que se fixeron na Primeira e na Segunda Avaliación. • Os contidos xerais da mesma estarán baseados non estándares de aprendizaxe avaliábeis que se consignan no Punto 1 desta Programación Adaptada.
Avaliación de materia pendentes	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>O alumnado con materias pendentes recibiu durante o tempo presencial as instrucións relativas aos criterios e procedementos de avaliación das mesmas.</p> <p>Ao alumnado de ESO proporcionóuselle material fotocopiado no que aparecen os contidos conceptuais e procedimentais que se axustan aos estándares de aprendizaxe avaliábeis correspondentes aos contidos mínimos esixibles para este alumnado.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O alumnado que presentou as tarefas asignadas no material que se lle entregou e superou a proba realizada en xaneiro será avaliado positivamente segundo o traballo presentado, sendo a cualificación mínima de aprobado (5). • O alumnado que non presentou as tarefas asignadas e non superou a proba realizada en xaneiro, ou non se presentou a ela, realizará unha proba obxectiva especial telemática ou se é o caso de forma presencial durante o mes de xuño, obtendo como cualificación a que se derive do resultado desa proba.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os contidos da proba específica telemática que se realizará durante o mes de xuño, serán tomados do material proporcionado durante o curso. • O mesmo procedemento será levado a cabo na proba extraordinaria de setembro.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As tarefas propostas ao alumnado para a 3ª avaliación van ser de repaso, reforzo e, no seu caso, recuperación, do temario visto na 1ª e 2ª avaliacións.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen)	A metodoloxía vai consistir sobre todo na realización destas actividades co fin de recuperar o alumnado reprobado na 1ª e/ou 2ª avaliacións, seguindo o contido das unidades didácticas presentes no libro de texto

conectividad):	correspondente. No caso do alumnado de 1º, 2º e 3º ESO as actividades obrigatorias van ser realizadas e enviadas unicamente a través do e-mail @iesdesar.org, para o seu seguimento e avaliación; o contacto co alumnado e titorización vai ser diario a través deste medio.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto correspondente a cada curso. • Material doutros libros complementarios

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O profesorado informará ao alumnado dos aspectos que lle son de interés desta Programación Adaptada a través da Classroom e do seu correo electrónico corporativo.
Publicidade	Publicarase un extracto para o alumnado e as familias na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR
CURSO: 2019-20
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA – 4º ESO
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA
DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

4º ESO

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
B2.1. Empregar estratexias e técnicas que faciliten a lectura comprensiva e crítica dos textos.	LGB2.1.1. Emprega pautas e estratexias que facilitan a análise do contido (resumos, cadros, esquemas e mapas conceptuais). LGB2.1.2. Aplica os coñecementos lingüísticos propios (gramaticais e léxicos) e recursos alleos (dicionarios e outras fontes de documentación) para solucionar problemas de comprensión. LGB2.1.3. Elabora o esquema xerarquizado de ideas dun texto. LGB2.1.4. Deduce información global do texto a partir de contidos explícitos e implícitos. LGB2.1.5. Entende o significado de palabras propias do rexistro culto e incorpóraas ao seu discurso.	CCL,CCA	Resumir o contido dun texto e/ou elaborar un esquema no que se recollen as ideas principais. Buscar información nun texto para responder a determinadas cuestións. Obter información relativa a un tema a partir da lectura dun texto nun rexistro culto e comprender o significado do léxico presente nel.
B2.3. Comprender e interpretar textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias, etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados en internet	LGB2.3.1. Comprende textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias, etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados en internet. LGB2.3.2. Interpreta a información de mapas, gráficas, diagramas.	CCL,CD	Comprender e interpretar textos do ámbito educativo.
B2.4. Comprender e interpretar textos argumentativos	LGB2.4.1. Identifica o tema e a intención comunicativa de textos argumentativos. LGB2.4.2. Elabora a súa propia interpretación a partir dos argumentos expresados	CCL	Interpretar a intención do autor dun texto argumentativo e reflexionar sobre determinadas cuestións que lle suxire a súa lectura.

	nun texto.		Ser quen de interpretar o significado de dúas afirmacións contidas nun texto..
B2.5. Comprende e interpreta textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión	LGB2.5.1. Diferencia os trazos característicos dos textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión. LGB2.5.2. Valora a intención comunicativa dun texto xornalístico e distingue entre información, opinión e persuasión.	CCL,CSC	Indicar como se relaciona o título dun artigo co contido dese mesmo artigo. Diferenciar e explicar as diferenzas que existen entre un texto expositivo argumentativo e un artigo de opinión.
B2.7. Identificar os usos lingüísticos que conteñan prexuízos ou mensaxes discriminatorias	LGB2 7.1. Reflexiona sobre os usos lingüísticos que levan implícitos prexuízos ou mensaxes discriminatorias. LGB2.7.2. Detecta prexuízos e mensaxes discriminatorias implícitas nos textos de medios de comunicación con especial atención á publicidade.	CCL,CSC	Reflexionar sobre o uso de termos ofensivos e politicamente incorrectos para referirse a determinados pobos ou colectivos sociais.
B2.8. Usar e seleccionar materiais de consulta das bibliotecas e doutras fontes de información impresa ou en formato dixital.	LGB2.8.1. Selecciona contidos, analiza información e extrae conclusións a partir da consulta de materiais en distintos soportes. LGB2.8.2. Sérvese dos recursos que ofrecen as bibliotecas ou as TIC para integrar os coñecementos adquiridos nos seus escritos.	CCL,CD, CAA, CSC	Buscar información sobre temas e personaxes relevantes na historia de Galicia.
B2.9. Empregar estratexias e técnicas axeitadas para producir escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e	LGB2.9.1. Utiliza distintas técnicas de planificación para organizar o seu discurso (diferentes tipos de esquemas e mapas conceptuais). LGB2.9.2. Utiliza o rexistro adecuado en función da tipoloxía textual e do acto comunicativo. LGB2.9.3. Ordena as ideas e estrutura os contidos en unidades sintácticas consecutivas e encadeadas con conectores e outros	CCL,CD,	Planificar unha prosposta de proxecto definindo en primeiro termo os obxectivos, os medios dos que se dispón e o plan de traballo. Redactar a prosposta de proxecto seguindo unha estrutura proposta. Revisar o texto para comprobar que empregou os trazos lingüísticos e formais dos textos expositivos.

revisión	<p>elementos de cohesión.</p> <p>LGB2.9.4. Coñece as regras ortográficas e as normas morfosintácticas e sérvese das ferramentas lingüísticas ao seu alcance (correctores, dicionarios e gramáticas) para aplicalas correctamente.</p> <p>LGB2.9.5. Revisa o texto Para comprobar que a organización dos contidos do texto é correcta e que non se cometen erros ortográficos, gramaticais, de formato ou de presentación.</p>		
B2.10. Empregar as TIC para corrixir e mellorar a presentación dos escritos, para difundir os textos propios, coñecer outros alleos e intercambiar opinións	<p>LGB2.10.1. Usa as TIC para a corrección dos textos: corrector ortográfico do procesador de textos, dicionarios en liña e outras páxinas especializadas no estudo da lingua galega.</p> <p>LGB2.10.2. Usa procesadores de textos para mellorar a presentación dos seus escritos, especialmente na presentación dos seus traballos educativos, atendendo a cada unha das funcionalidades de cada elemento: encabezamento e pé de páxina, numeración de páxinas, índice, esquemas etc.</p> <p>LGB2.10.3. Usa as TIC como medio de divulgación de textos propios, de coñecemento doutros alleos e de intercambio de opinións.</p>	CCL,CD,CAA, CSC	Empregar as TIC para mellorar a presentación de traballos e facilitar a corrección de textos escritos.
B2.13. Producir en soporte impreso ou dixital textos argumentativos, redactados a partir da información	LGB2.13.1. Elabora, en soporte impreso ou dixital, textos argumentativos, redactados a partir da información obtida de distintas fontes.	CCL, CD, CSC	Producir textos argumentativos elaborados a partir de información obtida en bibliotecas e outras fontes de información. Resumir un texto sen

obtida de distintas fontes	LGB2.13.2. Crea, en soporte impreso ou dixital, un texto argumentativo propio a partir dun tema dado sen documentación previa. LGB2.13.3. Sintetiza a información e resume textos argumentativos sen repetir nin parafrasear o texto de partida.		parafrasealo.
B3.1. Recoñecer e explicar os valores de léxico preciso de diferentes categorías gramaticais, así como da fraseoloxía.	LGB3.1.1. Recoñece, explica e usa un léxico amplo e preciso de diferentes categorías gramaticais. LGB3.1.2. Recoñece, explica e usa fraseoloxía diversa da lingua galega nas súas producións orais e escritas.	CCL, CAA	Recoñecer e explicar o significado de léxico variado relacionado con determinados temas. Recoñecer o significado de diferentes expresións propias da lingua galega e facer un uso correcto
B3.2. Recoñecer e usar correctamente as formas verbais e as perífrases verbais da lingua galega.	LGB3.2.1. Recoñece e usa correctamente as formas verbais e as perífrases verbais da lingua galega e distingue os diversos tipos.	CCL,CAA	Recoñecer e usar correctamente perífrases e formas verbais.
B3.3. Recoñecer e explicar os procedementos de creación de palabras, os valores dos morfemas e as súas posibilidades combinatorias para crear novos termos e identificar a súa procedencia grega ou latina.	LGB3.3.1. Recoñece e explica os procedementos de creación de palabras. LGB3.3.2. Crea palabras novas utilizando os procedementos de creación léxica. LGB3.3.3. Recoñece os valores de prefixos e sufixos e as súas posibilidades combinatorias para crear novas palabras.	CCL,CAA	Recoñecer e usar os procedementos de creación de novas palabras. Identificar prefixos e sufixos e empregar a prefixación e a sufixación.
B3.5. Usar eficazmente os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en soporte electrónico, para resolver dúbidas,	LGB3.5.1. Usa eficazmente os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en soporte electrónico, especialmente sobre cuestións de uso (semántico e sintáctico) e de normativa, para resolver dúbidas, e para progresar	CCL, CD	Saber usar os dicionarios e as TIC para resolver dúbidas e ampliar o léxico

para progresar na aprendizaxe autónoma e para enriquecer o propio vocabulario.	na aprendizaxe autónoma e para ampliar o seu vocabulario.		
3.6. Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega	LGB3.6.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega nos discursos orais e escritos. LGB3.6.2. Recoñece o valor funcional e social das normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	CCL, CAA	Respectar as normas gramaticais en textos orais e escritos e recoñecer o valor funcional e social das mesmas
B3.7. Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión sintáctica.	LGB3.7.1. Analiza e usa correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión sintáctica.	CCL	Usar correctamente a puntuación.
B3.8. Recoñecer e usar enunciados e oracións, identificando as principais regras de combinación impostas polos verbos.	LGB3.8.1. Recoñece enunciados e identifica a palabra nuclear que o organiza sintáctica e semanticamente. LGB3.8.2. Recoñece a estrutura interna das oracións, identificando o verbo e os seus complementos. LGB3.8.3. Respecta a orde correcta dos elementos da estrutura sintáctica galega. LGB3.8.5. Usa a terminoloxía sintáctica correcta.	CCL,CAA	Recoñecer e clasificar enunciados. Recoñecer os complementos dunha oración. Clasificar oracións segundo a modalidade e a natureza do predicado.
B3.9. Recoñecer, explicar e usar os nexos textuais de causa, consecuencia, condición, hipótese e os conclusivos, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de cohesión interna.	LGB3.9.1. Recoñece, explica e usa os nexos textuais de causa, consecuencia, condición, hipótese e os conclusivos, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de cohesión interna.	CCL, CAA	Localizar os conectores dun texto e explicar o seu valor.

<p>B3.10. Identifica adecuadamente en textos alleos e propios a estrutura, a construción e xustificación dos parágrafos, a vinculación e progresión temáticas, e elabora textos de acordo con estes parámetros.</p>	<p>LGB3.10.1. Identifica a estrutura do texto, en construcións propias e alleas. LGB3.10.2. Xustifica argumentadamente a división en parágrafos de textos propios e alleos. LGB3.10.3. Identifica a progresión temática en textos propios e alleos. LGB3.10.4. Elaborar textos cunha estrutura apropiada, divididos en parágrafos e empregando os mecanismos de progresión temática.</p>	<p>CCL,CAA</p>	<p>Identificar a estrutura dun texto. Elaborar textos cunha estrutura apropiada de acordo a uns parámetros.</p>
<p>B3.12. Xustifica a adecuación dos textos, en función do contexto, do tema e do xénero e elabora producións propias cunha adecuación apropiada.</p>	<p>LGB3.12.1. Xustifica a adecuación das producións en función do contexto, do tema e do xénero textual. LGB3.12.2. Elaborar producións lingüísticas cunha adecuación apropiada ao contexto, ao tema e ao xénero textual.</p>	<p>CCL,CAA</p>	<p>Xustificar a adecuación das producións en función do contexto, do tema e do xénero textual e ser quen de elaboralas correctamente.</p>
<p>B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo, apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer e describir o papel da lusofonía nas linguas no mundo do século XX.</p>	<p>LGB4.1.1. Valora a lingua como medio de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo e argumenta fundamentadamente e cun discurso propio a súa postura. LGB4.1.2. Valora o plurilingüismo inclusivo, desde a lingua propia, como expresión da riqueza cultural da humanidade e argumenta cun discurso propio a súa postura. LGB4.1.3. Coñece os territorios que forman parte da comunidade lusófona e sabe describir a súa importancia dentro das linguas do mundo no século XXI.</p>	<p>CCL, CSC, CD, CCEC</p>	<p>Valorar as linguas como medio de expresión, de relación interpersonal e como sinal de identidade. Coñecer os territorios lusófonos e a importancia da lusofonía.</p>
<p>B4.2. Describir e analizar a situación sociolingüística</p>	<p>LGB4.2.2. Describe acertadamente con criterios sociolingüísticos a situación</p>	<p>CCL, CSC, CD</p>	<p>Coñecer a situación sociolingüística de Galicia. Analizar a situación da lingua</p>

de Galicia atendendo á presenza da lingua galega nos principais ámbitos e contextos sociais e privados así como ás tendencias de evolución	galega actual.		a partir da súa situación actual.
B4.3. Identificar os elementos do proceso normalizador e adquirir vínculos positivos cara ao seu uso asumindo a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.	LGB4.3.1. Identifica os procedementos de normalización e argumenta axeitadamente a necesidade de continuar con este proceso na lingua galega. LGB4.3.2. Distingue normativización e normalización e explica axeitadamente cada fenómeno. LGB4.3.3. Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega.	CCL,CSC	Valorar a contribución individual no proceso de normalización da lingua. Diferenciar claramente entre normalización e normativización.
B4.4. Recoñecer os principais elementos de evolución da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da súa historia social, e sinalar as distintas etapas desde 1916.	LGB4.4.1. Recoñece os principais elementos da evolución da lingua galega desde 1916 ata a actualidade. LGB4.4.2. Recoñece os acontecementos relevantes da historia social da lingua galega desde 1916 e elabora textos expositivos sobre as diferentes etapas. LGB4.4.3. Identifica as causas dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde 1916. LGB4.4.4. Identifica as consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde 1916.	CCL, CCEC, CD	Recoñecer a importancia das Irmandades da Fala na evolución social do galego. Coñecer os acontecementos máis importantes da historia social do galego e as distintas etapas desde 1916 ata 1975. Identificar as causas e as consecuencias deses feitos.

B4.6. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	LGB4.6.1. Sinala os prexuízos lingüísticos atribuíbles a calquera lingua e especialmente á galega e rebáteos cunha argumentación axeitada. LGB4.6.2. Analiza a opinión propia sobre as linguas, detecta os prexuízos, en caso de os ter, e rebáteos argumentadamente	CCL,CSC	Coñecer o que é un prexuízo. Detectar e analizar a presenza de novos e vellos prexuízos cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno e rebatelos argumentalmente.
B5.4. Elaborar Traballos individuais e/ou en grupos que se describan e analicen textos representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade.	LGLB5.4.1. Elabora traballos individual e/ou colectivamente nos que se describen e analizan textos representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade.	CCL	Elabora traballos individuais analizando textos representativos dalgúns dos autores e das autoras ata 1975.
B5.5. Consultar fontes de información variadas e recursos das TIC para a realización de traballos e cita axeitada destes	LGLB5.5.1. Consulta fontes de información variadas para a realización de traballos e cita axeitada destas. LGLB5.5.2. Emprego de diferentes recursos das TIC para a realización de traballos e cita axeitada destes.	CCL, CD	Emprego de recursos das TIC e consulta doutras fontes de información para a realización de traballos.
B5.6. Crear ou recrear textos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos.	LGLB5.6.1. Crea ou recrea textos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula. LGLB5.6.2. Desenvolve o gusto pola escrita como instrumento de comunicación capaz de analizar e regular os sentimentos e xuízos	CCL, CCEC	Os indicados nos estándares.

2. Avaliación e cualificación

		PARTICIPACIÓN	TRABALLO REALIZADO								
Avaliación	Procedementos	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. • Actividade de instrución a través de videoconferencia. • Labor de titoración da materia a través de Classroom e do correo electrónico do IES de Sar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. • Actividades de instrución a través de videoconferencia. • Utilización do libro de texto e outros materiais de diferentes fontes. • Labor de titoración da materia a través da Clasroom e do correo electrónico do IES de Sar. 								
	Instrumentos	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia ás actividades telemáticas. • Participación nas clases. • Comunicación co profesorado. • Actitude xeral fronte á materia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Traballos de investigación. • Comentarios de texto. • Exercicios. • Probas obxectivas, no caso de seren precisas. 								
Cualificación final		<p style="text-align: center;">PONDERACIÓN DO TRABALLO DO ALUMNADO NO TERCEIRO TRIMESTRE:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">PARTICIPACIÓN (50%)</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">TRABALLO REALIZADO (50%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Asistencia e participación nas actividades telemáticas..... 30%</td> <td>Traballos de investigación/Comentarios/Exercicios.....25%</td> </tr> <tr> <td>Comunicación co profesorado..10%</td> <td>Probas obxectivas, no caso de seren precisas.....25%</td> </tr> <tr> <td>Actitude xeral fronte á materia.10%</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p style="font-size: small; text-align: center;">NOTA: no caso de non seren necesarias as probas obxectivas, os traballos de investigación/comentarios/exercicios computarían o 50% e viceversa.</p>		PARTICIPACIÓN (50%)	TRABALLO REALIZADO (50%)	Asistencia e participación nas actividades telemáticas..... 30%	Traballos de investigación/Comentarios/Exercicios.....25%	Comunicación co profesorado..10%	Probas obxectivas, no caso de seren precisas.....25%	Actitude xeral fronte á materia.10%	
PARTICIPACIÓN (50%)	TRABALLO REALIZADO (50%)										
Asistencia e participación nas actividades telemáticas..... 30%	Traballos de investigación/Comentarios/Exercicios.....25%										
Comunicación co profesorado..10%	Probas obxectivas, no caso de seren precisas.....25%										
Actitude xeral fronte á materia.10%											
<p>CUALIFICACIÓN GLOBAL NO CURSO DESDE A VALORACIÓN DO TRABALLO REALIZADO NO TERCEIRO TRIMESTRE</p> <p>En xuño, a cualificación final tomará como punto de partida a media das cualificacións do 1º e 2º trimestres.</p>											

A cualificación final da convocatoria ordinaria será positiva se:

1.- A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi superior ou igual a 5.

2.- Tendo cualificación media da 1ª e 2ª avaliacións inferior a 5, o alumnado realizou de forma satisfactoria todas as tarefas de reforzo e recuperación propostas para o 3º trimestre de forma non presencial.

A cualificación final da convocatoria ordinaria será negativa se:

1.- A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi inferior a 5.

2.-O/a alumno/a non fai entrega das tarefas de recuperación e reforzo dos trimestres 1º e 2º sen causa xustificada o fai entrega destas tarefas sen calidade suficiente.

O nivel de eficiencia na elaboración das tarefas, o cumprimento dos prazos e a constatación por parte do profesorado de que se estivo realizando un esforzo persoal de mellora e recuperación, poderá subir a cualificación final ata nun 10% da media inicial.

Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none">• Será realizada, en principio, de xeito presencial. De non ser posible, será levada a cabo de maneira telemática .• Terá un formato similar ás probas obxectivas que se fixeron na Primeira e na Segunda Avaliación.• Os contidos xerais da mesma estarán baseados nos estándares de aprendizaxe avaliados que se consignan no Punto 1 desta Programación Adaptada.
Avaliación de materia pendentes	<p>Criterios de avaliación: O alumnado con materias pendentes recibiu durante o tempo presencial as instrucións relativas aos criterios e procedementos de avaliación das mesmas.</p> <p>Ao alumnado de ESO proporcionóuselle material fotocopiado no que aparecen os contidos conceptuais e procedimentais que se axustan aos estándares de aprendizaxe avaliados correspondentes aos contidos mínimos esixibles para este alumnado.</p> <p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none">• O alumnado que presentou as tarefas asignadas no material que se lle entregou e superou a proba realizada en xaneiro será avaliado positivamente segundo o traballo presentado, sendo a cualificación mínima de aprobado (5).• O alumnado que non presentou as tarefas asignadas e non superou a proba realizada en xaneiro, ou non se presentou a ela, realizará unha proba obxectiva especial telemática ou se é o caso de forma presencial durante o mes de xuño, obtendo como cualificación a que se derive do resultado desa proba. <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Os contidos da proba específica telemática que se realizará durante o mes de xuño, serán tomados do material proporcionado durante o curso.• O mesmo procedemento será levado a cabo na proba extraordinaria de setembro.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. • Actividades de instrución a través de videoconferencia. • Traballos de investigación. • Comentarios de texto. • Exercicios. • Probas obxectivas, no caso de seren precisas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>Alumnado con conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicación e realización de tarefas, así como a súa corrección, por medio da Classroom de Google, utilizando os recursos que esta proporciona. • Explicación de contidos e aclaración de dúbidas por medio de videoconferencia. • Uso doutros recursos telemáticos (correo electrónico corporativo do IES de Sar e Espazo Abalar).
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto correspondente a cada curso. • Documentos elaborados polo profesorado, aproveitados doutros materiais impresos ou baixados da Rede. • Classroom de Google. • Sistema de videoconferencia. • Outros recursos online: Espazo Abalar, correo electrónico corporativo do IES de Sar.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado informará ao alumnado dos aspectos que lle son de interese desta Programación Adaptada a través da videoconferencia e do seu correo electrónico corporativo.
Publicidade	Publicarase un extracto para o alumnado e as familias na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR

CURSO: 2019-20

MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA – 1º BACHARELATO

DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA

DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

1º BACHARELATO

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimos esixidos
B2.1. Aplicar estratexias e coñecementos lingüísticos, sociolingüísticos e pragmáticos para comprender, analizar e comentar o texto na súa integridade.	LGB2.1.1. Recolle as ideas fundamentais do texto en resumos, esquemas e mapas conceptuais. LGB2.1.2. Interpreta o sentido global do texto, identifica o propósito comunicativo do/da autora e emite opinións e xuízos sobre a mensaxe. LGB2.1.3. Distingue o tema principal e os subtemas e compón o esquema xerarquizado das ideas do texto. LGB2.1.4. Utiliza recursos bibliográficos, audiovisuais e dixitais para facilitar a comprensión e complementar a información do texto.	CCL,CAA,CS C,CD	Usar técnicas de síntese do contido dos textos: esquemas e resumos. Interpretar o sentido global dos textos e dar unha opinión. Distinguir temas e subtemas
B2.2. Compoñer producións escritas planificadas adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión, corrección gramatical e boa presentación.	LGB2.2.1. Selecciona e presenta os contidos dos seus textos de forma clara e ordenada. LGB2.2.2. Identifica e describe as características lingüísticas dos distintos tipos de rexistro. LGB2.2.3. Utiliza o rexistro lingüístico axeitado á situación comunicativa das súas producións. LGB2.2.4. Utiliza mecanismos variados de cohesión lingüística. LGB2.2.5. Axústase ás normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	CCL,CSC	Compoñer textos escritos que cumpran as propiedades textuais.
B2.3. Comprender, producir e sintetizar o contido de textos expositivos e argumentativos de tema	LGB2.3.1. Comprende, interpreta e sintetiza tanto o contido de materiais de consulta (dicionarios, glosarios e enciclopedias) e textos argumentativos e expositivos (ensaos).	CCL,CD,CAA CCL,CAA	Identificar o tema, os subtemas e a estrutura comunicativa dos textos expositivos e argumentativos. Distinguir as ideas principaise secundarias en

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimos esixidos
especializado do ámbito académico ou de divulgación científica e cultural.	<p>LGB2.3.2. Identifica o tema e a estrutura de textos de carácter expositivo e argumentativo, de tema especializado, propios do ámbito académico ou de divulgación científica e cultural.</p> <p>LGB2.3.2. Identifica o tema e a estrutura de textos de carácter expositivo e argumentativo, de tema especializado, propios do ámbito académico ou de divulgación científica e cultural.</p> <p>LGB2.3.3. Sintetiza e distingue as ideas principais e as secundarias de textos de carácter expositivo e argumentativo propios do ámbito académico.</p> <p>LGB2.3.4. Analiza os recursos verbais e non verbais dos textos expositivos e argumentativos de tema especializado e valóraos en función da intención comunicativa do/da autor/a, do tema e do xénero textual.</p> <p>LGB2.3.5. Desenvolve un tema do currículo con rigor, claridade e corrección ortográfica e gramatical.</p> <p>LGB2.3.6. Emprega léxico preciso e especializado e evita o uso de coloquialismos e palabras comodín.</p>		<p>textos expositivos e argumentativos.</p> <p>Producir, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos e argumentativos sobre distintas materias curriculares empregando léxico adecuado.</p>
B2.5. Caracterizar, identificar e producir textos descritivos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.5.1. Identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal, de contido e as características lingüísticas dos textos descritivos e produce outros textos similares.	CCL,	Os indicados no estándar.
B2.6. Caracterizar, identificar e producir textos expositivos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.6.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal, de contido e as características lingüísticas dos textos expositivos.	CCL	Os indicados no estándar.

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimos esixidos
B2.7. Caracterizar, identificar e producir textos narrativos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.7.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal e de contido e as características lingüísticas dos textos narrativos.	CCL	Producir, identificar e analizar a intención comunicativa, a estrutura formal e de contido e as características lingüísticas dos textos narrativos.
B2.9. Caracterizar, identificar, analizar e producir textos dialogados pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.9.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal e de contido e as características lingüísticas dos textos dialogados.	CCL	Producir, identificar e analizar a intención comunicativa, a estrutura formal e de contido e as características lingüísticas dos textos dialogados.
B2.10. Planificar, producir e revisar textos de investigación a partir da información obtida en fontes impresas e dixitais e con axuda dos recursos que ofrecen as TIC.	LGB2.10.1. Consulta fontes dixitais, contrasta e selecciona a información relevante mediante fichas-resumo. LGB2.10.2. Planifica os escritos en función dunha orde predefinida e revisa o proceso de escritura con axuda de ferramentas dixitais. LGB2.10.3. Respecta as normas de presentación dos traballos escritos, a organización en epígrafes, procedementos de cita, notas a pé de páxina, bibliografía.	CCL,CD,CAA	Organizar e estruturar os contidos de textos de investigación. Usar as TIC para buscar información, mellorar a presentación e facilitar a corrección dos textos escritos. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos elaborados a partir de información obtida en bibliotecas e outras fontes de información.
B3.2. Recoñecer e utilizar os diferentes rexistros lingüísticos en función dos ámbitos sociais valorando a importancia de usar o rexistro axeitado a cada momento.	LGB3.2.1. Recoñece os rexistros lingüísticos en textos orais e escritos en función da intención comunicativa. LGB3.2.2. Valora a importancia de utilizar o rexistro axeitado a cada situación comunicativa e aplícao nas súas producións orais e escritas.	CCL,CSC	Identificar as características dos rexistros lingüísticos en textos orais e escritos.
B3.3. Producir textos escritos ou orais de diferentes xéneros	LGB3.3.1. Produce textos escritos ou orais de diferentes xéneros mostrando un correcto nivel de	CCL,CSIEE,CAA	Producir textos escritos ou orais de diferentes xéneros que cumpran as regras de corrección gramatical e as

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimos esixidos
mostrando un correcto nivel de corrección gramatical, presentación, adecuación, coherencia, cohesión e corrección.	corrección gramatical, presentación, adecuación, coherencia, cohesión e corrección.		propiedades textuais.
B3.4. Recoñecer e identificar os trazos característicos das categorías gramaticais substantivo e adxectivo, explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.4.1. Identifica e explica os usos e valores do substantivo e do adxectivo nun texto, relacionándoos coa intención comunicativa, coa tipoloxía textual, así como con outros compoñentes da situación comunicativa.	CCL,CAA	Recoñecer substantivos e adxectivos e explicar os seus usos e valores.
B3.5. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical dos determinantes, explicando os seus usos e valores nos textos.	LGB3.5.1. Identifica e explica os usos e valores dos determinantes, relaciona a súa presenza coa intención comunicativa e a tipoloxía textual, así como con outros compoñentes.	CCL,CAA	Recoñecer os determinantes e explicar os seus usos e valores.
B3.6. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical do verbo e as perífrases verbais e explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.6.1. Identifica e explica os usos e valores dos verbos e das perífrases e relaciona a súa presenza coa intención comunicativa e a tipoloxía textual, así como con outros compoñentes.	CCL,CAA	Recoñecer verbos e perífrases verbais e explicar os seus usos e valores.
B3.7. Recoñecer en textos de diversa índole e usar nas producións propias orais e escritas os diferentes conectores textuais.	LGB3.7.1. Identifica, explica e usa distintos tipos de conectores que lle proporcionan cohesión a un texto.	CCL,CAA	Identificar os distintos tipos de conectores e usalos nas producións escritas.

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimos esixidos
B3.9. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical dos pronomes e explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.9.1. Identifica e explica os usos e valores dos pronomes e relaciona a súa presenza coa intención comunicativa e a tipoloxía textual, así como con outros compoñentes.	CCL,CAA	Recoñecer pronomes e explicar os seus usos e valores.
B.4.1. Distinguir as funcións sociais da lingua e determinar a situación do galego respecto a elas.	LGB4.1.1. Distingue as funcións sociais da lingua e determina a situación do galego respecto a elas.	CCL,CSC	Distinguir as funcións sociais da lingua e determinar a situación do galego respecto a elas.
B.4.2. Describir a diversidade lingüística no mundo, en Europa e na Península Ibérica, determinar o papel da lusofonía, distinguir conceptos básicos de contacto de linguas e describir os fundamentos do ecolingüismo.	LGB4.2.1. Describe a diversidade lingüística no mundo, en Europa e na Península Ibérica. LGB4.2.2. Determina o papel da lusofonía nas linguas do mundo no século XXI e a súa importancia cultural e económica desde a perspectiva galega. LGB4.2.3. Diferencia e explica os conceptos de multilingüismo, plurilingüismo, lingua minoritaria e lingua minorizada, conflito lingüístico e diglosia e describe os fundamentos do ecolingüismo.	CCL,CSC,CC EC	Describir a diversidade lingüística en Europa e na Península Ibérica. Recoñecer a importancia da lusofonía. Diferenciar e explicar os conceptos de multilingüismo, plurilingüismo, lingua minoritaria e lingua minorizada, conflito lingüístico e diglosia.
B.4.3. Describir a historia da lingua do latín ao galego e distinguir os elementos constitutivos deste.	LGB4.3.1. Describe a romanización e o nacemento das linguas romances. LGB4.3.2. Identifica e describe os diferentes elementos constitutivos do galego ao longo da historia (substrato, estrato e superestrato).	CCL,CSC	Describir a romanización e o nacemento das linguas romances. Distinguir os elementos constitutivos do substrato, estrato e superestrato.
B.4.6. Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego medio	LGB4.6.1. Distingue as características lingüísticas fundamentais do galego medio (séculos XVI, XVII e XVIII), describe o seu	CCL,CSC	Describir o contexto histórico, cultural e sociolingüístico do galego medio. Recoñecer a repercusión

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimos esixidos
(séculos XVI, XVII e XVIII), describir o seu contexto e identificalo en textos.	<p>contexto e identifícao en textos.</p> <p>LGB4.6.2. Describe o contexto histórico e cultural do galego medio así como a súa situación sociolingüística.</p> <p>LGB4.6.3. Analiza a repercusión desta etapa de dialectalización da lingua no desenvolvemento posterior do galego.</p> <p>LGB4.6.4. Identifica o galego medio en documentos non literarios e literarios.</p>		desta etapa para a posterior historia social da lingua galega.
B5.2. Definir "literatura galega de tradición oral" e as súas principais concrecións xenéricas, historiar a súa vitalidade e mais as principais manifestacións e compilacións nos diferentes períodos históricos ata a actualidade.	<p>LGB5.2.1. Define "literatura galega de tradición oral" e as súas principais concrecións xenéricas, concreta a historia da súa vitalidade e mais as principais manifestacións e compilacións nos diferentes períodos históricos ata a actualidade.</p> <p>LGB5.2.2. Le e comenta textos dos diferentes xéneros da literatura galega de tradición oral e identifica os seus principais trazos formais, estruturais e temáticos.</p>	CCL	Definir "literatura galega de tradición oral" e as súas principais características e xéneros.
B5.5. Identificar, analizar e describir a literatura do galego medio (séculos XVI, XVII e XVIII): contextualizar sociohistórica e sociolingüisticamente a produción desta etapa, e describir e analizar as obras e os/as autores/as principais.	LGB5.5.1. Identifica, analiza e describe a literatura do galego medio (séculos XVI, XVII e XVIII): contextualiza sociohistórica e sociolingüisticamente a produción desta etapa, e describe e analiza as obras e os/as autores/as principais.	CCL	Coñecer o contexto histórico, cultural e sociolingüístico da literatura do galego medio. (séculos XVI, XVII e XVIII) e analiza textos dos autores principais.

2. Avaliación e cualificación

		PARTICIPACIÓN	TRABALLO REALIZADO
Avaliación	Procedementos	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. • Actividade de instrución a través de videoconferencia. • Labor de titoración da materia a través de Classroom e do correo electrónico do IES de Sar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. • Actividades de instrución a través de videoconferencia. • Utilización do libro de texto e outros materiais de diferentes fontes. • Labor de titoración da materia a través da Clasroom e do correo electrónico do IES de Sar.
	Instrumentos	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia ás actividades telemáticas. • Participación nas clases. • Comunicación co profesorado. • Actitude xeral fronte á materia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Traballos de investigación. • Comentarios de texto. • Exercicios. • Probas obxectivas, no caso de seren precisas.
Cualificación final		PONDERACIÓN DO TRABALLO DO ALUMNADO NO TERCEIRO TRIMESTRE:	
		PARTICIPACIÓN (50%)	TRABALLO REALIZADO (50%)
		Asistencia e participación nas actividades telemáticas..... 30% Comunicación co profesorado..10% Actitude xeral fronte á materia.10%	Traballos de investigación/Comentarios/Exercicios.....25% Probas obxectivas, no caso de seren precisas.....25%
NOTA: no caso de non seren necesarias as probas obxectivas, os traballos de investigación/comentarios/exercicios computarían o 50% e viceversa.			
CUALIFICACIÓN GLOBAL NO CURSO DESDE A VALORACIÓN DO TRABALLO REALIZADO NO TERCEIRO TRIMESTRE			
En xuño, a cualificación final tomará como punto de partida a media das cualificacións do 1º e 2º trimestres.			
A cualificación final da convocatoria ordinaria será positiva se:			

1.- A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi superior ou igual a 5.
 2.- Tendo cualificación media da 1ª e 2ª avaliacións inferior a 5, o alumnado realizou de forma satisfactoria todas as tarefas de reforzo e recuperación propostas para o 3º trimestre de forma non presencial.
 A cualificación final da convocatoria ordinaria será negativa se:
 1.- A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi inferior a 5.
 2.-O/a alumno/a non fai entrega das tarefas de recuperación e reforzo dos trimestres 1º e 2º sen causa xustificada o fai entrega destas tarefas sen calidade suficiente.
 O nivel de eficiencia na elaboración das tarefas, o cumprimento dos prazos e a constatación por parte do profesorado de que se estivo realizando un esforzo persoal de mellora e recuperación, poderá subir a cualificación final ata nun 10% da media inicial.

Proba extraordinaria de setembro

- Será realizada, en principio, de xeito presencial. De non ser posible, será levada a cabo de maneira telemática .
- Terá un formato similar ás probas obxectivas que se fixeron na Primeira e na Segunda Avaliación.
- Os contido xerais da mesma estarán baseados non estándares de aprendizaxe avaliábeis que se consignan no Punto 1 desta Programación Adaptada.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. • Actividades de instrución a través de videoconferencia. • Traballos de investigación. • Comentarios de texto. • Exercicios. • Probas obxectivas, no caso de seren precisas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>Alumnado con conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicación e realización de tarefas, así como a súa corrección, por medio da Classroom de Google, utilizando os recursos que esta proporciona. • Explicación de contidos e aclaración de dúbidas por medio de videoconferencia. • Uso doutros recursos telemáticos (correo electrónico corporativo do IES de Sar e Espazo Abalar).
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto correspondente a cada curso. • Documentos elaborados polo profesorado, aproveitados doutros materiais impresos ou baixados da Rede. • Classroom de Google. • Sistema de videoconferencia. • Outros recursos online: Espazo Abalar, correo electrónico corporativo do IES de Sar.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado informará ao alumnado dos aspectos que lle son de interese desta Programación Adaptada da través da videoconferencia e do seu correo electrónico corporativo.
Publicidade	Publicarase un extracto para o alumnado e as familias na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR

CURSO: 2019-20

MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA – 2º BACHARELATO

DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA

DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2º BACHARELATO

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
B2.1. Aplicar estratexias e coñecementos lingüísticos, sociolingüísticos e pragmáticos para interpretar e producir textos propios dos ámbitos educativo, xornalístico, profesional e empresarial.	LGB2.1.1. Sintetiza as ideas fundamentais do texto en resumos, esquemas e mapas conceptuais. LGB2.1.2. Interpreta o sentido global e identifica a intención comunicativa do emisor en textos expositivos e argumentativos de distintos ámbitos. LGB2.1.3. Diferencia as ideas principais e as secundarias e sintetiza o contido de textos expositivos e argumentativos de distintos ámbitos. LGB2.1.4. Utiliza recursos bibliográficos, audiovisuais e dixitais para facilitar a comprensión dun texto e complementar as súas producións.	CCL,CAA, CD	Sintetizar as ideas fundamentais do texto en resumos, esquemas e mapas conceptuais. Interpretar o sentido global e identificar a intención comunicativa do emisor en textos expositivos e argumentativos de distintos ámbitos. Diferenciar as ideas principais e as secundarias e sintetizar o contido de textos expositivos e argumentativos de distintos ámbitos. Utilizar recursos bibliográficos, audiovisuais e dixitais para facilitar a comprensión dun texto e complementar as súas producións.
B2.2. Planificar, producir e revisar textos de distintos ámbitos de uso adecuados á situación e á intención comunicativa, con coherencia, cohesión, corrección gramatical e boa presentación.	LGB2.2.1. Planifica os seus traballos seguindo unha orde predefinida e revisa o proceso de escritura para mellorar a produción final. LGB2.2.2. Produce textos propios de distintos ámbitos usando o rexistro adecuado, organizando os enunciados en secuencias lineais e ben cohesionadas.	CCL,CSC	Planificar os traballos seguindo unha orde predefinida e revisar o proceso de escritura para mellorar a produción final. Producir textos propios de distintos ámbitos usando o rexistro adecuado, organizando os enunciados en secuencias lineais e ben cohesionadas.
B2.3. Realizar traballos educativos individuais ou en grupo sobre temas controvertidos do currículo ou de actualidade social, científica ou cultural.	LGB2.3.1. Desenvolve un tema do currículo con rigor, claridade e corrección gramatical. LGB2.3.2. Adecúa a súa expresión ás condicións da situación comunicativa (tema, destinatario, ámbito	CCL,CSC	Desenvolver un tema do currículo con rigor, claridade e corrección gramatical. Adecuar a expresión ás condicións da situación comunicativa e empregar os recursos expresivos propios do rexistro formal.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
	<p>discursivo e xénero textual) e emprega os recursos expresivos propios do rexistro formal.</p> <p>LGB2.3.3. Emprega léxico preciso e evita o uso de coloquialismos ou palabras comodín.</p> <p>LGB2.3.4. Organiza os contidos dos seus traballos en función duns obxectivos fixados previamente, contrasta posturas enfrontadas e defende a súa opinión con argumentos</p>		<p>Empregar léxico preciso e evitar o uso de coloquialismos ou palabras comodín.</p> <p>Organizar os contidos dos traballos en función duns obxectivos fixados previamente e defender a súa opinión con argumentos.</p>
<p>B2.4. Analizar e comentar textos argumentativos e expositivos propios dos ámbitos educativo, xornalístico, profesional e empresarial.</p>	<p>LGB2.4.1. Describe os trazos morfosintácticos, léxico-semánticos e pragmático-textuais de textos expositivos e argumentativos.</p> <p>LGB2.4.2. Recoñece e explica a función no texto dos distintos procedementos de cita: estilo directo, estilo indirecto, estilo indirecto libre e cita encuberta</p>	<p>CCL</p>	<p>Os indicados no estándar.</p>
<p>B2.5. Extraer información de fontes bibliográficas e dixitais e utilizar as TIC ao longo de todo o proceso de escritura, desde a planificación, organización e produción do texto á súa revisión e corrección final.</p>	<p>LGB2.5.1. Consulta información en fontes bibliográficas e dixitais e compila os datos máis relevantes en fichas-resumo.</p> <p>LGB2.5.2. Respecta as normas de presentación dos traballos escritos, a organización en epígrafes, procedementos de cita, notas a pé de páxina, bibliografía.</p> <p>LGB2.5.3. Utiliza procesadores de texto e correctores ortográficos para mellorar a presentación e evitar erros ortográficos e tipográficos.</p>	<p>CCL, CAA, CD</p>	<p>Consultar información en fontes bibliográficas e dixitais e compila os datos máis relevantes en fichas-resumo. Respectar as normas de presentación dos traballos escritos, a organización en epígrafes, procedementos de cita e bibliografía. Utilizar procesadores de texto e correctores ortográficos</p>
<p>B2.6. Describir as propiedades do texto e analizar os</p>	<p>LGB2.6.1. Recoñece, describe e utiliza recursos de cohesión gramaticais e léxico-</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Recoñecer, describir e utilizar recursos de cohesión gramaticais e léxico-</p>

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
procedementos lingüísticos básicos de adecuación, coherencia e cohesión nas producións propias e alleas.	semánticos. LGB2.6.2. Describe os tipos de rexistro e analiza as súas manifestacións lingüísticas.		semánticos.
B3.1. Definir e identificar os fonemas da lingua galega e recoñecer a importancia e o valor das normas fonéticas como medio para facilitar a comunicación eficaz	LGB3.1.1. Define e identifica os fonemas vocálicos e consonánticos da lingua galega. LGB3.1.2. Valora as normas fonéticas como medio para facilitar a comunicación eficaz.	CCL, CAA, CCEC	Definir e identificar os fonemas e grupos consonánticos da lingua galega.
B3.2. Coñecer as variedades dialectais, recoñecer e explicar os seus trazos característicos en manifestacións orais e escritas e valorar a diversidade lingüística como parte do patrimonio cultural.	LGB3.2.1. Explica as principais variedades dialectais e valora a diversidade lingüística como parte do noso patrimonio cultural.	CCL,CCEC	Explicar as principais variedades dialectais e valorar a diversidade lingüística como parte de noso patrimonio cultural.
B3.3. Recoñecer e explicar o proceso de formación das palabras e aplicar os coñecementos adquiridos para a mellora, comprensión e enriquecemento do vocabulario activo.	LGB3.3.1. Explica os procedementos de formación das palabras. LGB3.3.2. Recoñece e explica os tipos de morfemas así como a análise morfolóxica. LGB3.3.3. Recoñece, analiza e explica a estrutura morfolóxica	CCL, CAA	Explicar os procedementos de formación das palabras. Recoñecer e explicar os tipos de morfemas así como a análise morfolóxica.
B3.4. Observar, reflexionar e explicar as distintas unidades e función sintácticas e aplicar os coñecementos sobre análise sintáctica na produción de textos.	LGB3.4.1. Recoñece as diferentes estruturas sintácticas, explica as relacións que se establecen e emprega a terminoloxía axeitada.	CAA	Recoñecer as diferentes estruturas sintácticas, explicar as relacións que se establecen e empregar a terminoloxía axeitada
B3.5. Reflexionar e	LGB3.5.1. Identifica e explica	CCL,CAA	Identificar e explicar as

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
explicar as relacións e unidades semánticas	as relacións e unidades semánticas.		relacións e unidades semánticas.
B4.1. Recoñecer os estereotipos e prexuízos lingüísticos, determinar a súa repercusión nos usos e elaborar traballos individuais e/ou en grupo nos que se describan e analicen cuestións sociolingüísticas	LGB4.1.1. Recoñece os estereotipos e prexuízos lingüísticos e determina a súa repercusión nos usos. LGB4.1.2. Elabora traballos de xeito individual e/ou en grupo nos que se describen e analizan cuestións sociolingüísticas.	CCL,CSC	Coñecer o que é un prexuízo. Detectar e analizar a presenza de novos e vellos prexuízos cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno Elaborar traballos de xeito individual e/ou en grupo nos que se describen e analizan cuestións sociolingüísticas.
B4.2. Describir e interpretar o proceso de construción da variante estándar da lingua galega, recoñecer as interferencias lingüísticas no galego con especial atención aos castelanismos e desenvolver un discurso propio libre destes elementos.	LGB4.2.1. Describe e interpreta o proceso de construción da variante estándar da lingua galega. LGB4.2.2. Recoñece as interferencias lingüísticas no galego, con especial atención aos castelanismos e desenvolve un discurso propio libre destes elementos.	CCL,CCEC	Describir e interpretar o proceso de construción da variante estándar da lingua galega. Recoñecer as interferencias lingüísticas no galego, sobre todo castelanismos, e tratar de evitalos no discurso escrito.
B4.3. Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego moderno desde 1916 ata 1978, describir o seu contexto e identificalo en textos.	LGB4.3.1. Distingue as características lingüísticas fundamentais do galego moderno (desde 1916 ata 1978). LGB4.3.2. Describe o contexto histórico e cultural do galego moderno (desde 1916 ata 1978), así como a súa situación sociolingüística. LGB4.3.3. Diferencia e describe as etapas que podemos establecer entre 1916 e 1978 desde o punto de vista sociolingüístico. LGB4.3.4. Analiza a importancia da etapa 1916-1978 no desenvolvemento posterior da lingua.	CCL,CSC	Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego e o seu contexto histórico, así como as súas etapas.

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
	LGB4.3.5. Identifica o galego moderno (desde 1916 ata 1978) en documentos non literarios e literarios.		
B4.5. Elaborar unha Descrición esquemática na que se detallan as diferentes etapas da historia da lingua galega e as súas principais características.	LGB4.5.1. Elabora unha descrición esquemática na que se detallan as diferentes etapas da historia da lingua galega e as súas principais características.	CSC	Identificar as diferentes etapas da historia da lingua galega e as súas principais características.
B5.1. Identificar, analizar e describir a literatura galega de 1916 a 1936: – Poesía: autores/as de Vangarda e outros/as autores/as. – Prosa: autores/as das Irmandades, o Grupo Nós (narrativa e ensaio) e outros/as autores/as. – Teatro: autores/as das Irmandades, Vangardas e Grupo Nós.	LGB5.1.1. Identifica, analiza e describe a poesía galega de 1916 a 1936: autores/as de Vangarda e outros/as autores/as. LGB5.1.2. Identifica, analiza e describe a prosa galega de 1916 a 1936: autores/as das Irmandades, o Grupo Nós (narrativa e ensaio) e outros/as autores/as. LGB5.1.3. Identifica, analiza e describe o teatro galego de 1916 a 1936: autores/as das Irmandades, Vangardas e Grupo Nós.	CCL	Identificar, analizar e describir textos representativos da literatura galega, sabendo relacionalos co seu contexto histórico. Comparar textos literarios, distinguindo os trazos característicos.
B5.4. Ler e comentar textos significativos da literatura galega de 1936 a 1975, identificar as súas características temáticas e formais e poñelas en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico e mais o xénero ao que pertencen.	LGB5.4.1. Le e comenta textos representativos da poesía galega de 1936 a 1975, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico. LGB5.4.2. Le e comenta textos representativos da prosa galega de 1936 a 1975, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico. LGB5.4.3. Le e comenta textos	CCL	Comentar textos representativos da literatura, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e polos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixidos
	representativos do teatro galego de 1936 a 1975, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.		

2. Avaliación e cualificación			
		PARTICIPACIÓN	TRABALLO REALIZADO
Avaliación	Procedementos	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. • Labor de titoración da materia a través de Classroom e do correo electrónico do IES de Sar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. • Utilización do libro de texto e outros materiais de diferentes fontes. • Labor de titoración da materia a través da Clasroom e do correo electrónico do IES de Sar.

	Instrumentos	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia ás actividades telemáticas. • Participación nas clases. • Comunicación co profesorado. • Actitude xeral fronte á materia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Traballos de investigación. • Comentarios de texto. • Exercicios. • Uso das probas de ABAU de anos anteriores como recurso para as actividades de repaso e reforzo. Outras probas similares a estas elaboradas pola profesora. • Probas obxectivas, no caso de seren precisas. 				
Cualificación final		<p style="text-align: center;">PONDERACIÓN DO TRABALLO DO ALUMNADO NO TERCEIRO TRIMESTRE:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">PARTICIPACIÓN (50%)</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">TRABALLO REALIZADO (50%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> Asistencia e participación nas actividades telemáticas..... 30% Comunicación co profesorado..10% Actitude xeral fronte á materia.10% </td> <td style="vertical-align: top;"> Traballos de investigación/Comentarios/Exercicios.....25% Probas obxectivas, no caso de seren precisas.....25% </td> </tr> </tbody> </table> <p style="font-size: small;">NOTA: no caso de non seren necesarias as probas obxectivas, os traballos de investigación/comentarios/exercicios e outras probas computarían o 50% e viceversa.</p>		PARTICIPACIÓN (50%)	TRABALLO REALIZADO (50%)	Asistencia e participación nas actividades telemáticas..... 30% Comunicación co profesorado..10% Actitude xeral fronte á materia.10%	Traballos de investigación/Comentarios/Exercicios.....25% Probas obxectivas, no caso de seren precisas.....25%
PARTICIPACIÓN (50%)	TRABALLO REALIZADO (50%)						
Asistencia e participación nas actividades telemáticas..... 30% Comunicación co profesorado..10% Actitude xeral fronte á materia.10%	Traballos de investigación/Comentarios/Exercicios.....25% Probas obxectivas, no caso de seren precisas.....25%						
<p>CUALIFICACIÓN GLOBAL NO CURSO DESDE A VALORACIÓN DO TRABALLO REALIZADO NO TERCEIRO TRIMESTRE</p> <p>En xuño, a cualificación final tomará como punto de partida a media das cualificacións do 1º e 2º trimestres.</p> <p>A cualificación final da convocatoria ordinaria será positiva se:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi superior ou igual a 5. 2.- Tendo cualificación media da 1ª e 2ª avaliacións inferior a 5, o alumnado realizou de forma satisfactoria as probas telemáticas* de recuperación e todas as tarefas de reforzo e recuperación propostas para o 3º trimestre de forma non presencial. <p>A cualificación final da convocatoria ordinaria será negativa se:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- A cualificación media da 1ª e 2ª avaliación foi inferior a 5. 2.-O/a alumno/a non fai entrega das tarefas de recuperación e reforzo dos trimestres 1º e 2º sen causa xustificada o fai entrega destas tarefas sen calidade suficiente. <p>*As probas telemáticas de recuperación serán parciais ou globais: recuperación parcial da 1ª ou da 2ª avaliación e unha global da 1ª e 2ª avaliación. Na recuperación da materia influirá positivamente a entrega do traballo de reforzo e recuperación sempre que o faga coa calidade suficiente e en prazo.</p> <p>O nivel de eficiencia na elaboración das tarefas, o cumprimento dos prazos e a constatación por parte do profesorado de que se estivo realizando un esforzo persoal de mellora e recuperación, poderá subir a cualificación final ata nun 10% da media inicial.</p>							
Proba extraordinaria de setembro		<ul style="list-style-type: none"> • Será realizada, en principio, de xeito presencial. De non ser posible, será levada a cabo de maneira telemática . • Terá un formato similar ás probas obxectivas que se fixeron na Primeira e na Segunda Avaliación. 					

	<ul style="list-style-type: none"> Os contido xerais da mesma estarán baseados non estándares de aprendizaxe avaliábeis que se consignan no Punto 1 desta Programación Adaptada.
Avaliación de materia pendentes	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>O alumnado con materias pendentes recibiu durante o tempo presencial as instrucións relativas aos criterios e procedementos de avaliación das mesmas.</p> <p>Ao alumnado de 2º de BACHARELATO coa materia pendente de 1º indicóse unha selección de temas e tarefas baseadas no libro de texto utilizado no curso correspondente.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ao alumnado de 2º de Bacharelato coa materia pendente de primeiro, teráselle en conta a nota obtida na primeira proba realizada en xaneiro e, de ser inferior a 5 ou non se ter presentado a ela, faráselle unha proba obxectiva telemáticamente ou se é o caso de forma presencial.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> Os contidos da proba específica telemática que se realizará durante o mes de xuño, serán tomados do libro de texto de 1º . O mesmo procedemento será levado a cabo na proba extraordinaria de setembro.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de ensino-aprendizaxe a través da Classroom de Google. Traballos de investigación. Comentarios de texto. Exercicios.

	<ul style="list-style-type: none"> • Uso das probas de ABAU de anos anteriores como recurso para as actividades de repaso e reforzo. Outras probas semellantes a estas elaboradas pola profesora. • Probas obxectivas, no caso de seren precisas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>Alumnado con conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicación e realización de tarefas, así como a súa corrección, por medio da Classroom de Google, utilizando os recursos que esta proporciona. • Uso doutros recursos telemáticos (correo electrónico corporativo do IES de Sar)
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto correspondente a cada curso. • Documentos elaborados polo profesorado, aproveitados doutros materiais impresos ou baixados da Rede. • Classroom de Google. • Outros recursos online: correo electrónico corporativo do IES de Sar.

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O profesorado informará ao alumnado dos aspectos que lle son de interese desta Programación Adaptada a do seu correo electrónico corporativo.
Publicidade	Publicarase un extracto para o alumnado e as familias na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR

CURSO: 2019-20

MATERIA: COMUNICACIÓN E SOCIEDADE I FP BÁSICA
(ALOXAMENTO E LAVANDERÍA)

DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA E LITERATURA

DATA: 11/05/2020

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA

Módulo profesional: Comunicación e sociedade I

Unidade formativa 1: Comunicación en linguas galega e castelá I

Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

- RA1. Dado que se trata da avaliación extraordinaria de xuño, levada a cabo nunha circunstancia excepcional de emerxencia sanitaria, as clases non se poden realizar de xeito presencial e en consecuencia, tampouco se poden utilizar estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá.
- Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, aplicando os principios da escoita activa, estratexias sinxelas de composición e as normas lingüísticas básicas.
 - CA1.1. Irrealizable por non haber actividades presenciais..
 - CA1.2. Irrealizable por non haber actividades presenciais..
 - CA1.3. **Irrealizable por non haber actividades presenciais.**
 - CA1.4. Irrealizable por non haber actividades presenciais.
 - CA1.5. Irrealizable por non haber clases presenciais. Utilizouse a terminoloxía gramatical axeitada na comprensión das actividades gramaticais propostas e na súa resolución.
- RA2. Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, aplicando á composición autónoma de textos breves seleccionados, estratexias de lectura comprensiva e de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado e progresivo.
- **Con moitas dificultades, parte do alumnado non diferencia ben o castelán e o galego na escrita).**
 - CA2.1. Valoráronse e analizáronse as características principais dos tipos de textos en relación coa súa idoneidade para o traballo que se desexe realizar e en función da súa finalidade.

Non se traballarán estes contidos. Priorizarase a comprensión textual e a redacción de textos de opinión en galego e castelán.

- CA2.2. Utilizáronse diversas ferramentas de procura na comprensión dun texto escrito, aplicando estratexias de reinterpretación de contidos. Non se van utilizar.
- CA2.3. Aplicáronse sistematicamente estratexias de lectura comprensiva na interpretación dos textos, extraendo conclusións para a súa aplicación nas actividades de aprendizaxe e recoñecendo posibles usos discriminatorios desde a perspectiva de xénero. Non se poden aplicar estas estratexias.
- CA2.4. Resumiuse o contido dun texto escrito, extraendo a idea principal, as secundarias e o propósito comunicativo, e revisáronse e reformuláronse as conclusións obtidas. Non se traballará este aspecto.

- CA2.5. Analizouse a estrutura de textos escritos de utilización diaria, recoñecendo usos e niveis da lingua, e pautas de elaboración. Non é posible facelo, ante a necesidade de priorizar a comprensión e expresión escrita, adquirindo unha maior competencia no uso escrito de ambas as linguas.
 - CA2.6. Aplicáronse as principais normas gramaticais e ortográficas na redacción de textos, de xeito que o texto final resulte claro e preciso. Na medida do posible.
 - CA2.7. Utilizouse o léxico específico da familia profesional do título. Non se utiliza este léxico.
 - CA2.8. Desenvolvéronse pautas sistemáticas na elaboración de textos escritos que permiten a valoración das aprendizaxes desenvolvidas e a reformulación das necesidades de aprendizaxe para mellorar a comunicación escrita.
 - CA2.9. Seguíronse pautas de presentación de traballos escritos tendo en conta o contido, o formato e o público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado ao contexto.
 - CA2.10. Resolvéronse actividades de comprensión e análise das estruturas gramaticais e comprobouse a validez das inferencias realizadas.
- RA3. Realiza a lectura de textos literarios representativos da literatura castelá anteriores ao século XIX, xerando criterios estéticos para a construción do gusto persoal. Non é posible traballar este aspecto. Parte deste alumnado non dispón de libro de texto e a maioría tardou tempo en responder ao contacto mediante correo electrónico. Alén deste atranco, de por si importante, o nivel de comprensión escrita amosado na primeira e segunda avaliación desaconsella abordar estes textos por lles resultar moi difíciles de comprender.
 - CA3.1. Contrastáronse as etapas de evolución da literatura en lingua castelá no período considerado e recoñecéronse as obras máis representativas. Non é posible abordar este contido nas actuais circunstancias e dadas as singulares características deste alumnado. Débese afianzar a expresión e comprensión escrita.
 - CA3.2. Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal dunha obra literaria adecuada ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos protocolizados de recollida de información. Non é posible facelo.
 - CA3.3. Expresáronse opinións persoais razoadas sobre os aspectos máis e menos apreciados dunha obra e sobre a implicación entre o seu contido e as propias experiencias vitais. Non é posible facelo.
 - CA3.4. Aplicáronse estratexias para a comprensión de textos literarios, tendo en conta os temas e os motivos básicos. Non é posible facelo.
 - CA3.5. Presentouse información sobre períodos, autores/as e obras da literatura en lingua castelá a partir de textos literarios. Non se traballará este contido.
 - RA4. Realiza a lectura de textos literarios representativos da literatura en lingua galega anteriores ao século XX, xerando criterios estéticos para a construción do gusto persoal.

- CA4.1. Contrastáronse as etapas de evolución da literatura en lingua galega no período considerado e recoñecéronse as obras máis representativas. *Só textos de Rosalía de Castro, en castelán e galego.*
- CA4.2. Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal dunha obra literaria adecuada ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos protocolizados de recollida de información. (só textos). *Non é posible facelo.*
- CA4.3. Expresáronse opinións persoais razoadas sobre os aspectos máis e menos apreciados dunha obra e sobre a implicación entre o seu contido e as propias experiencias vitais. **Non é posible facelo.**
- CA4.4. Aplicáronse estratexias para a comprensión de textos literarios, tendo en conta os temas e os motivos básicos.
- CA4.5. Presentouse información sobre períodos, autores/as e obras da literatura en lingua galega a partir de textos literarios.
- RA5. Coñece a formación da lingua galega e da lingua castelá e as distintas etapas da súa historia social ata o século XIX, así como os fenómenos de contacto de linguas, sendo consciente da necesidade de normalizar a lingua galega no marco do plurilingüismo.
 - CA5.1. Analizáronse as características de formación da lingua galega e da lingua castelá.
 - CA5.2. Identificáronse as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega e da lingua castelá anterior ao século XX. *Non é posible.*
 - CA5.3. Analizáronse os fenómenos de contacto de linguas, atendendo a situacións de bilingüismo, diglosia, interferencias e o conflito lingüístico.(só na práctica de corrección da expresión oral e escrita).
 - CA5.4. Valorouse a necesidade de normalizar a lingua galega no marco do plurilingüismo, rexeitando os prexuízos lingüísticos.

Contidos básicos

BC1. Utilización de *estratexias de comunicación oral* en lingua galega e en lingua castelá. *Debido ás circunstancias excepcionais do terceiro trimestre non é posible traballar destrezas orais.*

- Textos orais.(só nos vídeos relacionados cos temas de historia)Non se empregará ningún material de carácter oral.
- Aplicación de escoita activa na comprensión de textos orais.
- Pautas para evitar a disrupción en situacións de comunicación oral.
- Intercambio comunicativo: elementos extralingüísticos da comunicación oral; usos orais informais e formais da lingua; adecuación ao contexto comunicativo.
- Aplicación das normas lingüísticas na comunicación oral. Organización da frase: estruturas gramaticais básicas en lingua galega e en lingua castelá.
- Composicións orais: exposicións orais sinxelas sobre feitos da actualidade; presentacións orais sinxelas; uso de medios de apoio (medios audiovisuais e TIC).

BC2. Utilización de *estratexias de comunicación escrita* en lingua galega e en lingua castelá

- Tipos de textos. Características de textos de propios da vida cotiá e profesional.
- Estratexias de lectura: elementos textuais.
- Pautas para a utilización de dicionarios diversos.

- Estratexias básicas no proceso de composición escrita.
- Presentación de textos escritos en distintos soportes. Aplicación das normas gramaticais e ortográficas en lingua castelá e en lingua galega.
- Textos escritos. Aspectos básicos das formas verbais nos textos, con especial atención á concordancia e a coherencia temporal e modal.

BC3. Lectura de textos literarios en lingua castelá anteriores ao século XIX. Non se abordou ningún destes aspectos da historia da literatura española. Da literatura en galego só se realizaron comentarios de cantigas de amigo e textos de Rosalía de Castro.

- Pautas para a lectura de fragmentos literarios.
- Instrumentos para a recollida de información da lectura dunha obra literaria.
- Características estilísticas e temáticas da literatura en lingua castelá a partir da Idade Media e ata o século XVIII.
- Narrativa: temas e estilos recorrentes segundo a época literaria.
- Poesía: temas e estilos recorrentes segundo a época literaria. Interpretación.
- Teatro: temas e estilos segundo a época literaria.

BC4. Lectura de textos literarios en lingua galega anteriores ao século XX

- Pautas para a lectura de fragmentos literarios.
- Instrumentos para a recollida de información da lectura dunha obra literaria.
- Características estilísticas e temáticas da literatura en lingua galega desde a Idade Media e ata o século XIX.
- A literatura medieval. **(só a cantiga de amigo)(só Rosalía)**

BC5. Coñecemento da formación da lingua galega e da lingua castelá e das distintas etapas da súa historia social ata o século XIX, así como os fenómenos de contacto de linguas.

- A formación da lingua galega e da lingua castelá.
- Características das etapas da historia social da lingua galega e da lingua castelá ata o século XIX.
- Análise dos fenómenos de contacto de linguas (bilingüismo, diglosia, conflito lingüístico e interferencias).
- Adopción de actitudes positivas cara á normalización da lingua galega e coñecemento do proceso.
- Valoración do plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.
- Crítica dos prexuízos lingüísticos.

Unidade formativa 3: Sociedade I

Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

- RA1. Valora a evolución histórica das sociedades prehistóricas e da Idade Antiga, así como as súas relacións coas paisaxes naturais, analizando os factores e os elementos implicados, e desenvolvendo actitudes e valores de aprecio do patrimonio natural e artístico.
 - CA1.1. Describíronse mediante a análise de fontes gráficas as principais características dunha paisaxe natural, e recoñecéronse esas características no contorno máis próximo.
 - CA1.2. Explicáronse a localización, o desprazamento e a adaptación ao medio dos grupos humanos do período da hominización, ata o

dominio técnico dos metais por parte das principais culturas que o exemplifican.

- CA1.3. Relacionáronse as características dos fitos artísticos máis significativos do período prehistórico coa organización social e co corpo de crenzas, e valoráronse as súas diferenzas coas sociedades actuais.
- CA1.4. Valorouse a persistencia destas sociedades nas actuais, en especial no territorio galego e peninsular, identificando e comparando as súas principais características. *Non se valorou.*
- CA1.5. Discrimináronse as principais características que require a análise das obras arquitectónicas e escultóricas mediante exemplos arquetípicos, diferenciando estilos canónicos. *Non se valorou.*
- CA1.6. Xulgouse o impacto das primeiras sociedades humanas na paisaxe natural, analizando as características das cidades antigas e a súa evolución na actualidade no territorio galego e peninsular. *Non se xulgou.*
- CA1.7. Analizouse a persistencia en Galicia, na Península Ibérica e nos territorios extrapeninsulares españois das sociedades prehistóricas e da Idade Antiga.
- CA1.8. Elaboráronse instrumentos sinxelos de recollida de información mediante estratexias de composición protocolizadas, utilizando tecnoloxías da información e da comunicación. *Non foi posible.*
- CA1.9. Desenvolvéronse comportamentos acordes co desenvolvemento do propio esforzo e o traballo colaborativo.
- RA2. Valora a construción do espazo europeo ata as primeiras transformacións industriais das sociedades agrarias, analizando as súas características principais, así como a súa persistencia na sociedade actual e no contorno inmediato.
 - CA2.1. Analizouse a transformación do mundo antigo no medieval, recoñecendo a evolución do espazo europeo, as súas relacións co espazo extraeuropeo e as características máis significativas das sociedades medievais en Galicia e en España.
 - CA2.2. Valoráronse as características das paisaxes agrarias medievais e a súa persistencia nas sociedades actuais galega e española, identificando os seus elementos principais. *Non foi posible.*
 - CA2.3. Valoráronse as consecuencias da construción dos imperios coloniais en América nas culturas autóctonas e nas europeas.
 - CA2.4. Analizouse o modelo político e social da monarquía absoluta durante a Idade Moderna nas principais potencias europeas, así como as súas peculiaridades en Galicia e en España. *Non se traballará.*
 - CA2.5. Valoráronse os indicadores demográficos básicos das transformacións na poboación europea, española e galega durante o período analizado.
 - CA2.6. Describíronse as principais características da análise das obras pictóricas a través do estudo de exemplos arquetípicos das escolas e dos estilos que se suceden en Europa, en España e en Galicia desde o Renacemento ata a irrupción das vangardas históricas. *Non se traballará este contido.*
 - CA2.7. Analizouse a evolución do sector ou dos sectores produtivos propios do perfil do título, analizando as súas transformacións e os principais fitos de evolución nos seus sistemas organizativos e tecnolóxicos. *Non se traballará este aspecto.*
 - CA2.8. Elaboráronse instrumentos sinxelos de recollida de información mediante estratexias de composición protocolizadas, utilizando as tecnoloxías da información e da comunicación.

- CA2.9. Desenvolvéronse comportamentos acordes co desenvolvemento do propio esforzo e o traballo en equipo.

Contidos básicos

BC1. Valoración das sociedades prehistóricas e antigas e a súa relación co medio natural

- Paisaxes naturais: aspectos xerais e locais.
- Sociedades prehistóricas.
- Nacemento das cidades: hábitat urbano e a súa evolución; gráficos de representación urbana (non); sociedades urbanas antigas; cultura grega (extensión, trazos, fitos principais e características esenciais da arte grega); cultura romana (características esenciais da arte romana); sociedades prehistóricas e antigas no territorio galego e peninsular.
- Tratamento e elaboración de información para as actividades educativas: recursos básicos (guións, esquemas, resumos, etc); ferramentas sinxelas de localización cronolóxica; vocabulario seleccionado e específico.

BC2. Valoración da creación do espazo europeo na Idade Media e na Idade Moderna. Non se traballará este contido.

- Europa medieval: persistencia de usos e costumes (espazo agrario e as súas características); contacto con outras culturas.
- Europa das monarquías absolutas: grandes monarquías europeas (localización e evolución sobre o mapa no contexto europeo); monarquía absoluta en España; evolución do sector produtivo durante o período. (non)
- Colonización de América.
Galicia na época medieval e moderna.
- Estudo da poboación.: evolución demográfica do espazo europeo; comentario de gráficas de poboación (pautas e instrumentos básicos). Non se traballará.
- Evolución da arte europea, española e galega das épocas medieval e moderna. Pautas básicas para o comentario de obras pictóricas. Non se traballará.
- Tratamento e elaboración de información para as actividades educativas: recursos básicos (resumos, fichas temáticas, biografías, follas de cálculo ou similares, etc.); vocabulario específico.
- A situación sociolingüística das linguas do Estado español.
- A variedade interna da lingua castelá e da lingua galega.
- Características das etapas da historia social da lingua galega e da lingua castelá desde comezos do século XX.
- Funcións e valor da lingua estándar.
- Adopción de actitudes positivas cara á normalización da lingua galega e coñecemento do proceso.
- Recoñecemento e rexeitamento dos prexuízos lingüísticos, valorando o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.

Contidos mínimos.

Os contidos mínimos serán aqueles que permitan a adquisición de conceptos, destrezas e habilidades cos seguintes criterios de avaliación:

Comunicación I: non se avaliarán as competencias de comunicación oral en lingua castelá e lingua galega. Non se avaliarán asemade os contidos referidos á historia da literatura e lingua castelá con anterioridade ao século XIX.

- CA1.1. Analizouse a estrutura de textos orais procedentes dos medios de comunicación de actualidade e identificáronse as súas características principais.
- CA1.2. Aplicáronse as habilidades básicas para realizar unha escoita activa, identificando o sentido global e os contidos específicos dunha mensaxe oral.
- CA1.3. Realizouse un bo uso dos elementos de comunicación non verbal nas argumentacións e nas exposicións.
- CA1.4. Analizáronse os usos e os niveis da lingua e as normas lingüísticas na comprensión e aplicáronse na composición de mensaxes orais, e revisáronse e elimináronse os usos discriminatorios, nomeadamente nas relacións de xénero.

Non son avaliáveis CA1.1, CA1.2, CA1.3, CA1.4.

- CA1.5. Utilizouse a terminoloxía gramatical axeitada na comprensión das actividades gramaticais propostas e na súa resolución.
- CA2.9. Seguíronse pautas de presentación de traballos escritos tendo en conta o contido, o formato e o público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado ao contexto.
- CA2.10. Resolvéronse actividades de comprensión e análise das estruturas gramaticais e comprobouse a validez das inferencias realizadas.
-
- CA3.2. Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal dunha obra literaria adecuada ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos protocolizados de recollida de información.

Traballouse na aula coa obra *Os vellos non deben de namorarse*, de Alfonso Daniel Rodríguez Castelao. Foi avaliada mediante un traballo escrito que se computou como nota da segunda avaliación.

- CA3.3. Expresáronse opinións persoais razoadas sobre os aspectos máis e menos apreciados dunha obra e sobre a implicación entre o seu contido e as propias experiencias vitais. Adaptouse este contido á obra mencionada. Valoráronse aspectos coma as dificultades das relacións amorosas, o rol social das mulleres nun contexto rural de principios do século XX e o seu contraste coa actualidade.
- CA3.4. Aplicáronse estratexias para a comprensión de textos literarios, tendo en conta os temas e os motivos básicos.
- CA3.5. Presentouse información sobre períodos, autores/as e obras da literatura en lingua castelá a partir de textos literarios.
- CA4.4. Aplicáronse estratexias para a comprensión de textos literarios, tendo en conta os temas e os motivos básicos.
- CA4.5. Presentouse información sobre períodos, autores/as e obras da literatura en lingua galega a partir de textos literarios.

- CA5.3. Analizáronse os fenómenos de contacto de linguas, atendendo a situacións de bilingüismo, diglosia, interferencias e o conflito lingüístico.
- CA5.4. Valorouse a necesidade de normalizar a lingua galega no marco do plurilingüismo, rexeitando os prexuízos lingüísticos.

Sociedade I:

- CA1.1. Describíronse mediante a análise de fontes gráficas as principais características dunha paisaxe natural, e recoñecéronse esas características no contorno máis próximo.
- CA1.3. Relacionáronse as características dos fitos artísticos máis significativos do período prehistórico coa organización social e co corpo de crenzas, e valoráronse as súas diferenzas coas sociedades actuais.
- CA1.4. Valorouse a persistencia destas sociedades nas actuais, en especial no territorio galego e peninsular, identificando e comparando as súas principais características. Non foi posible por ter que priorizar contidos máis básicos, coma a diferenciación dos espazos naturais ou mesmo a aclaración do vocabulario específico relacionado co medio natural.
- CA1.6. Xulgouse o impacto das primeiras sociedades humanas na paisaxe natural, analizando as características das cidades antigas e a súa evolución na actualidade no territorio galego e peninsular. Non se analizou a evolución das cidades polo motivo anteriormente exposto.
- CA1.7. Analizouse a persistencia en Galicia, na Península Ibérica e nos territorios extrapeninsulares españois das sociedades prehistóricas e da Idade Antiga. Non foi posible.
- CA2.2. Valoráronse as características das paisaxes agrarias medievais e a súa persistencia nas sociedades actuais galega e española, identificando os seus elementos principais. Non foi posible.
- CA2.3. Valoráronse as consecuencias da construción dos imperios coloniais en América nas culturas autóctonas e nas europeas. Moi someramente na terceira avaliación e mediante un texto que se acompaña dunha actividade.
- CA2.5. Valoráronse os indicadores demográficos básicos das transformacións na poboación europea, española e galega durante o período analizado. Non foi posible.
- CA2.7. Analizouse a evolución do sector ou dos sectores produtivos propios do perfil do título, analizando as súas transformacións e os principais fitos de evolución nos seus sistemas organizativos e tecnolóxicos. Non foi posible.

1. ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DE COMUNICACIÓN E SOCIEDADE I (CURSO PRIMEIRO DE ALOXAMENTO E LAVANDERÍA 1.

Xa se realizou consonte todo o desenvolvido.

2. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E MÍNIMOS ESIXIBLES.

- No caso de 1º FP Básica de Aloxamento e Lavandería o total de alumnos matriculados é de 8. Destes, 4 teñen PDA (perda do dereito á avaliación continua). Os 4 restantes teñen aprobadas as dúas primeiras avaliacións e con carácter xeral entregan as tarefas que se envían mediante correo electrónico. estas tarefas teñen carácter de reforzo.
- Dos alumnos suspensos, só unha persoa mantén o mencionado contacto, entregando puntualmente os traballos requeridos. Os tres restantes non presentan nada nin se comunican coa profesora. Desta circunstancia informouse puntualmente ao titor do grupo e á dirección do CIFP Compostela.
- Entendemos que o alumnado suspenso terá unha avaliación extraordinaria que vai ter en conta os criterios elaborados durante o curso ordinario pero, dada a situación de emerxencia sanitaria, as aulas non poden ser de tipo presencial.
- Debido a iso, só van ser avaliados os traballos que o alumno entregue por e-mail durante o período comprendido entre o mes de abril –tras a avaliación ordinaria- e o que corresponda do mes de xuño.
- Os mínimos esixibles son, Comunicación (en lingua castelá e lingua galega), a corrección ortográfica e morfolóxica, a riqueza léxica e o contido dos distintos exercicios gramaticais e literarios esixidos. En Sociedade os temas impartidos na primeira e segunda avaliación: As paisaxes naturais, A Prehistoria, Grecia e Roma, do mundo antigo a Idade Moderna. Estes contidos impartíronse polo libro de texto e complementáronse con presentacións e resumos na aula.
 - Utilizaranse para recoller a información e a aprendizaxe do alumno e así, proceder a avaliación:Probos obxectivas: non haberá ningún tipo de exame, nin oral nin escrito.
Avaliaráanse única e exclusivamente TODOS OS EXERCICIOS ESCRITOS enviados por e-mail ao alumno durante o período especial da pandemia. Estas tarefas deben ser entregadas durante o PRAZO ESPECÍFICO establecido e debidamente realizados. Non van ser valorados aqueles exercicios entregados fóra de prazo, en branco ou realizados de xeito desaxeitado e moi imperfecto.
 - Actitude: será valorada a puntualidade na entrega, a limpeza dos traballos e o esforzo empregado na súa realización.
- **Instrumentos e Criterios de cualificación.**
Realizaranse exercicios continuos sobre unha puntuación de 10 puntos que será dividida ponderadamente en función dos items enviados e realizados.
 - Procedemento para a recuperación das partes non superadas: puntualmente serán enviadas ao alumno diversas quendas de traballos para a súa elaboración, que debe entregar debidamente resoltas dentro do prazo correspondente.

3.1. Medidas de reforzo, repaso e ampliación de contidos anteriores ao estado de alarma para todo o alumnado.

Os exercicios remitidos vía e-mail consisten nun reforzo e ampliación dos contidos vistos durante o curso ordinario, de xeito que non se vai esixir ningún tipo de contido novo non impartido durante as aulas presenciais e até o 13 de marzo de 2020.

Os alumnos que non superasen a materia na convocatoria ordinaria de xuño cunha nota igual ou superior a 5 deberán presentarse á convocatoria extraordinaria de xuño e de setembro, nas que **o exame será de toda a materia impartida durante a primeira e segunda avaliación.** A nota dese exame para obter unha avaliación positiva debe ser igual ou superior a 5.

NOTA ACLARATORIA

Con data 10 de outubro de 2019 o director do CIFP Compostela enviounos mediante correo electrónico o modelo de programación da Xunta de Galicia, advertindo que, no caso de Comunicación e Sociedade, "estas xa estaban pechadas". Avaliando dito modelo de programación, resultounos de difícil aplicación na aula, polo que seguimos a actual programación que agora modificamos.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE SAR

CURSO: 2019-20

MATERIA: COMUNICACIÓN E SOCIEDADE II FP BÁSICA
(ARTES GRÁFICAS)

DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA E LITERATURA

DATA: 11/05/

Módulo profesional: Comunicación e sociedade II

Unidade formativa 1: Comunicación en linguas galega e castelá II

Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

- RA1. Dado que se trata da avaliación extraordinaria de xuño, levada a cabo nunha circunstancia excepcional de emerxencia sanitaria, as clases non se poden realizar de xeito presencial e en consecuencia, tampouco se poden utilizar estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá.
 - CA1.1. Non se vai ter en conta por irrealizable polo xa devandito.
 - CA1.2. Non se vai ter en conta por irrealizable.
 - CA1.3. Non se vai ter en conta por irrealizable.
 - CA1.4. Non se vai ter en conta por irrealizable.
 - CA1.5. Non se vai ter en conta por irrealizable.
 - CA1.6. Utilizouse a terminoloxía gramatical correcta na comprensión das actividades gramaticais propostas e na súa resolución.
- RA2. Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.
 - CA2.1. Valoráronse e analizáronse as características principais dos tipos de textos en relación coa súa adecuación para o traballo que se desexe realizar e en función da súa finalidade.
 - CA2.2. Utilizáronse diversas técnicas de procura na comprensión dun texto escrito, aplicando estratexias de reinterpretación de contidos.
 - CA2.3. Aplicáronse sistematicamente estratexias de lectura comprensiva na interpretación dos textos, recoñecendo posibles usos discriminatorios.
 - CA2.4. Resumiuse o contido dun texto escrito, extraendo a idea principal, as secundarias e o propósito comunicativo, revisando e reformulando as conclusións obtidas.
 - CA2.5. Analizouse a estrutura de diversos textos escritos de uso académico ou profesional, recoñecendo os usos e os niveis da lingua, e pautas de elaboración.
 - CA2.6. Aplicáronse as principais normas gramaticais e ortográficas na redacción de textos, de xeito que o texto final resulte claro, preciso e adecuado ao formato e ao contexto comunicativo.
 - CA2.7. Utilizouse o léxico específico da familia profesional do título.
 - CA2.8. Desenvolvéronse pautas sistematizadas na preparación de textos escritos que permiten mellorar a comunicación escrita.
 - CA2.9. Seguíronse pautas de presentación de traballos escritos tendo en conta o contido, o formato e o público destinatario, utilizando un vocabulario correcto segundo as normas lingüísticas e a finalidade.
 - CA2.10. Resolvéronse actividades de comprensión e análise das estruturas gramaticais, comprobando a precisión e a validez das inferencias realizadas.
- RA3. Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.

- CA3.5. Informouse sobre un autor ou unha autora, un período ou unha obra da literatura en lingua castelá, recollendo de forma analítica a información correspondente.
- CA4.5. Informouse sobre un autor ou unha autora, un período ou unha obra da literatura en lingua galega, recollendo de forma analítica a información correspondente.
 - RA5. Coñece e valora a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español e as principais características das variedades xeográficas da lingua galega e da lingua castelá, así como as distintas etapas, desde comezos do século XX, da historia social da lingua galega e da lingua castelá, valorando a función do estándar, a necesidade de normalizar a lingua galega e rexeitando os prexuízos lingüísticos.
 - CA5.1. Identificouse a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español, valorando a diversidade lingüística como un elemento de enriquecemento cultural e outorgándolle a todas as linguas o mesmo valor e a mesma función comunicativa.
 - CA5.4. Valorouse a función do estándar de calquera lingua, así como a necesidade de normalizar a lingua galega no marco do plurilingüismo, rexeitando os prexuízos lingüísticos.

Contidos básicos

BC1. Non van ser valoradas as estratexias de comunicación oral en lingua galega e en lingua castelá.

BC2. Uso de estratexias de comunicación escrita en lingua galega e en lingua castelá

- Traballos, informes, ensaios e outros textos académicos, científicos e profesionais.
- Estratexias de lectura con textos académicos.
- Presentación de textos escritos.
- Comprensión e produción de textos escritos
- Léxico específico da familia profesional do título.

BC3. Interpretación de textos literarios en lingua castelá desde o século XIX

- Instrumentos para a recollida de información da lectura dunha obra literaria do período estudado.
- Expresión de opinións fundamentadas sobre textos e obras literarias en lingua castelá.

BC4. Interpretación de textos literarios en lingua galega desde comezos do século XX

- Instrumentos para a recollida de información da lectura dunha obra literaria.
- Expresión de opinións fundamentadas sobre textos e obras literarias en lingua galega.

BC5. Coñecemento e respecto pola diversidade lingüística, a historia social da lingua galega e da lingua castelá desde comezos do século XX e valoración do estándar e da necesidade de normalizar a lingua galega.

- Adopción de actitudes positivas cara á normalización da lingua galega e coñecemento do proceso.
- Recoñecemento e rexeitamento dos prexuízos lingüísticos, valorando o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.

Unidade formativa 3: Sociedade II

Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

- RA1. Infire as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.
 - CA1.1. Discrimináronse as consecuencias para a organización das sociedades actuais das correntes ideolóxicas que a cimentaron, situándoas no tempo e no espazo.
 - CA1.2. Valorouse o modelo globalizado actual de relacións económicas mediante o estudo das transformacións económicas producidas como consecuencia das innovacións tecnolóxicas e os sistemas organizativos da actividade produtiva.
 - CA1.3. Quedan excluídas as categorizacións da organización social galega e a española, dado que a visión foi basicamente europea e en ocasións universal, mais sen entrar nas particularidades ibéricas.
 - CA1.4. Examinouse a evolución das relacións internacionais contemporáneas, elaborando explicacións causais e consecutivas que permitan desenvolver opinións propias sobre os conflitos actuais.
 - CA1.5. Valorouse o proceso de unificación do espazo europeo, analizando a súa evolución, os seus principios e as súas institucións significativas, e argumentouse a súa influencia nas políticas nacionais dos países membros da Unión Europea.
 - CA1.6. Non se asociou a evolución dos acontecementos históricos globais coa evolución histórica do Estado español e do territorio galego, identificando as súas fases de evolución, os principais conflitos e a súa situación actual, polo explicado no apartado CA1.3.
 - CA1.7. Non van ser valorados os trazos esenciais da arte contemporánea, en especial a galega e a española, e a súa evolución ata os nosos días, construindo opinións e criterios propios de orde estética. A lonxitude do temario non permitiu o desenvolvemento global destes trazos.
 - CA1.8. Non vai ser valorada a análise da evolución do sector ou dos sectores produtivos propios do título.
 - CA1.9. Elaboráronse instrumentos pautados de recollida e difusión de información que permitan a avaliación das aprendizaxes realizadas, utilizando o vocabulario preciso.
 - CA1.10. Desenvolvéronse comportamentos acordes co desenvolvemento do propio esforzo e o traballo colaborativo.
- RA2. Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios.
 - CA2.1. Recoñecéronse os principios básicos da Declaración Universal de Dereitos Humanos e a súa situación no mundo de hoxe, valorando a súa implicación para a vida cotiá.

- CA2.2. Analizáronse os principios reitores, as institucións e as normas de funcionamento das principais institucións internacionais, xulgando o seu papel nos conflitos mundiais.
- CA2.3. Valorouse a importancia da mediación e da resolución de conflitos na extensión do modelo democrático, desenvolvendo criterios propios e razoados para a resolución destes.
- CA2.4. Xulgáronse os trazos esenciais do modelo democrático español valorando o contexto histórico do seu desenvolvemento.
- CA2.5. Valorouse a implicación do principio de non discriminación nas relacións persoais e sociais do contorno, xulgando comportamentos propios e alleos e inferindo pautas e accións apropiadas para acomodar a actitude aos dereitos e ás obrigas que diso se derivan.
- CA2.6. Elaborouse información pautada e organizada para a súa utilización en situacións de traballo colaborativo e contraste de opinións.

Contidos básicos

BC1. Valoración das sociedades contemporáneas.

- Construción dos sistemas democráticos: a Ilustración e as súas consecuencias, a sociedade liberal e a sociedade democrática.
- Non vai ser valorada a estrutura económica e a súa evolución nin o proceso da globalización
- Relacións internacionais. Grandes potencias e conflito colonial. Guerra civil europea. Descolonización e guerra fría. Mundo globalizado actual. Principais institucións internacionais. Galicia e España no marco de relacións actual.
- Construción europea. Galicia e España en Europa.
- Non se valorará o estudo da arte contemporánea
- Nesta etapa excepcional, resulta imposible xulgar de xeito non presencial o tratamento e elaboración de información para as actividades educativas: traballo colaborativo; presentacións e publicacións web.

BC2. Valoración das sociedades democráticas

- Declaración Universal de Dereitos Humanos: os dereitos humanos na vida cotiá; conflitos internacionais actuais.
- Modelo democrático español: construción da España democrática; constitución Española. A organización do Estado español. O Estado das autonomías. O Estatuto de Autonomía de Galicia.

Comunicación II:

- CA1.1. As mensaxes orais non van ser avaliáveis.
- CA1.3. A comunicación non verbal nas argumentacións non pode ser avaliável.
- CA1.5. Toda análise da oralidade queda eliminada.
- CA1.6. Utilizouse a terminoloxía gramatical correcta na comprensión das actividades gramaticais propostas e na súa resolución.
- CA2.3. Aplicáronse sistematicamente estratexias de lectura comprensiva na interpretación dos textos, recoñecendo posibles usos discriminatorios.

- CA2.4. Resumiuse o contido dun texto escrito, extraendo a idea principal, as secundarias e o propósito comunicativo, revisando e reformulando as conclusións obtidas.
- CA2.6. Aplicáronse as principais normas gramaticais e ortográficas na redacción de textos, de xeito que o texto final resulte claro, preciso e adecuado ao formato e ao contexto comunicativo.
- CA2.7. Utilizouse o léxico específico da familia profesional do título.
- CA2.10. Resolvéronse actividades de comprensión e análise das estruturas gramaticais, comprobando a precisión e a validez das inferencias realizadas.
- CA3.2. Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal de obras adecuadas ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos pautados.
- CA3.3. Expresáronse opinións persoais fundamentadas sobre os aspectos apreciados en obras literarias.
- CA3.4. Aplicáronse estratexias de análise de textos literarios, recoñecendo os temas e os motivos, os elementos simbólicos e a funcionalidade dos recursos estilísticos máis significativos.
- CA3.5. Informouse sobre un autor ou unha autora, un período ou unha obra da literatura en lingua castelá, recollendo de forma analítica a información correspondente.
- CA4.2. Valorouse a estrutura e o uso da linguaxe na lectura persoal de obras adecuadas ao nivel, situándoa no seu contexto e utilizando instrumentos pautados.
- CA4.3. Expresáronse opinións persoais fundamentadas sobre os aspectos apreciados en obras literarias.
- CA4.4. Aplicáronse estratexias de análise de textos literarios, recoñecendo os temas e os motivos, os elementos simbólicos e a funcionalidade dos recursos estilísticos máis significativos.
- CA4.5. Informouse sobre un autor ou unha autora, un período ou unha obra da literatura en lingua galega, recollendo de forma analítica a información correspondente.
- CA5.1. Identificouse a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español, valorando a diversidade lingüística como un elemento de enriquecemento cultural e outorgándolle a todas as linguas o mesmo valor e a mesma función comunicativa.
- CA5.2. Recoñécese a variedade interna das linguas castelá e galega como símbolo da riqueza do noso patrimonio lingüístico.

Sociedade II

- CA1.1. Discrimináronse as consecuencias para a organización das sociedades actuais das correntes ideolóxicas que a alicerzaron, situándoas no tempo e no espazo.
- CA1.2. Non vai ser valorado o modelo globalizado actual de relacións económicas mediante o estudo das transformacións económicas.
- CA1.3. Non van ser valoradas as características da organización social contemporánea.
- CA1.4. Examinouse a evolución das relacións internacionais contemporáneas, elaborando explicacións causais e consecutivas que permitan desenvolver opinións propias sobre os conflitos actuais.
- CA1.5. Valorouse o proceso de unificación do espazo europeo, analizando a súa evolución, os seus principios e as súas institucións significativas, e argumentouse a súa influencia nas políticas nacionais dos países membros da Unión Europea.

- CA1.6. Non van ser valorados os acontecementos históricos globais en relación coa evolución histórica do Estado español e do territorio galego.
- CA1.7. Non van ser valorados os trazos esenciais da arte contemporánea.
- CA2.1. Recoñecéronse os principios básicos da Declaración Universal de Dereitos Humanos e a súa situación no mundo de hoxe, valorando a súa implicación para a vida cotiá.
- CA2.2. Analizáronse os principios reitores, as institucións e as normas de funcionamento das principais institucións internacionais, xulgando o seu papel nos conflitos mundiais.
- CA2.4. Xulgáronse os trazos esenciais do modelo democrático español valorando o contexto histórico do seu desenvolvemento.

1. ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DE COMUNICACIÓN E SOCIEDADE II (CURSO SEGUNDO DE ARTES GRÁFICAS)

Xa se realizou consonte todo o desenvolvido.

2. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E MÍNIMOS ESIXIBLES

- 2.1. No caso de 2º FP Básica de Artes Gráficas, dun total de once alumnos, dez aprobaron na avaliación ordinaria do mes de abril. Tan só un alumno quedou pendente de avaliación na convocatoria extraordinaria do mes de xuño.
- 2.2. Segundo o anterior, trátase dunha avaliación extraordinaria que vai ter en conta os criterios elaborados durante o curso ordinario pero, dada a situación de emerxencia sanitaria, as aulas non poden ser de tipo presencial.
- 2.3. Debido a iso, só van ser avaliados os traballos que o alumno entregue por e-mail durante o período comprendido entre o mes de abril –tras a avaliación ordinaria- e o que corresponda do mes de xuño.
- 2.4. Os mínimos esixibles son, na lingua galega e española, a corrección ortográfica e morfolóxica, a riqueza léxica e o contido dos distintos exercicios gramaticais e literarios esixidos; tamén vai ser valorada a elaboración dunha instancia xunto co dominio dun/ha autor/a e obras da literatura galega (Castelao: *Un ollo de vidro* e *Retrincos* e Galdós: *Fortunata y Jacinta*). No caso do estudo da Sociedade, os mínimos esixibles son o coñecemento e características da Ilustración, das revolucións francesa e rusa, do nacionalsocialismo alemán e do fascismo italiano, das características da 2ª Guerra Mundial, do sistema da URSS e do capitalismo (crise de 1929 incluída).
- 2.5. Utilizaranse para recoller a información e a aprendizaxe do alumno e así, proceder a avaliación:
 - A) Probos obxectivas: non haberá ningún tipo de exame, nin oral nin escrito.
Só van ser avaliados TODOS OS EXERCICIOS ESCRITOS enviados por e-mail ao alumno durante o período especial da pandemia, que deben ser entregados durante o PRAZO ESPECÍFICO establecido e debidamente realizados. Non van ser valorados aqueles exercicios

entregados fóra de prazo, en branco ou realizados de xeito desaxeitado e moi imperfecto.

B) **Actitude:** será valorada a puntualidade na entrega, a limpeza dos traballos e o esforzo empregado na súa realización.

C) Criterios de cualificación.

Realizaranse exercicios continuos sobre unha puntuación de OITO PUNTOS (sobre DEZ PUNTOS) que será dividida ponderadamente en función dos items enviados e realizados; por outro lado, puntuarase tamén a demorada lectura de dúas obras de Castelao: *Un ollo de vidro* e *Retrincos*. A lectura destas obras vai contar un total de DOUS PUNTOS sobre o total dos DEZ PUNTOS.

3. Procedemento para a recuperación das partes non superadas.

Todas as semanas serán enviadas ao alumno diversas quendas de traballos para a súa elaboración, que debe entregar debidamente resoltas dentro do prazo correspondente.

3.1. Medidas de reforzo, repaso e ampliación de contidos anteriores ao estado de alarma para unha parte mínima do alumnado.

Os exercicios remitidos vía e-mail consisten nun reforzo e ampliación dos contidos vistos durante o curso ordinario, de xeito que non se vai esixir ningún tipo de contido novo non impartido durante as aulas presenciais e até o 13 de marzo de 2020.

NOTA ACLARATORIA

Con data 10 de outubro de 2019 o director do CIFP Compostela enviounos mediante correo electrónico o modelo de programación da Xunta de Galicia, advertindo que, no caso de Comunicación e Sociedade, "estas xa estaban pechadas".

Avaliando dito modelo de programación, resultounos de difícil aplicación na aula, polo que seguimos a actual programación que agora modificamos.