

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA
CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
LCLB1.1 escoitar de xeito activo, comprender, interpretar e valorar textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo ou escolar, e social.	LCLB1.1.3 Resume textos, de forma oral, recollendo as ideas principais e integrándoas [...] en oracións que se relacionen lóxica e semanticamente.
LCLB1.5. Aprender a falar en público, en situacións formais e informais, de xeito individual ou en grupo.	LCLB1.5.1 Realiza presentacións orais.
	LCLB1.5.2 Organiza o contido e elabora guións previos á intervención oral formal, seleccionando a idea central [...] así como as ideas secundarias e os exemplos que van apoiar o seu desenvolvemento.
LCLB2.2 Ler, comprender, interpretar e valorar textos en diferentes formatos e soportes.	LCLB2.2.2 Recoñece e expresa o tema e a intención comunicativa de textos escritos propios do ámbito persoal e familiar, educativo ou escolar, e social (medios de comunicación), identificando a tipoloxía textual seleccionada, a organización do contido, as marcas lingüísticas e o formato utilizado.
	LCLB2.2.2 Recoñece e expresa o tema e a intención comunicativa de textos narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos, argumentativos e dialogados identificando a tipoloxía textual, as marcas lingüísticas e a organización do contido.
LCLB2.5.1 Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados.	LCLB2.5.1 Revisa o texto [...] para aclarar problemas co contido (ideas e estrutura) ou a forma (puntuación, ortografía, gramática e presentación), e avalía a súa propia produción escrita ou a dos seus compañeiros/compañeiras.
LCLB2.6 Escribir textos en diferentes soportes e formatos, en relación co ámbito de uso.	LCLB2.6.3 Resume textos xeneralizando termos que teñen trazos en común, globalizando a información e integrándoa en oracións que se relacionen lóxica e semanticamente, evitando parafrasear o texto resumido.
LCLB2.7 Valorar a importancia da escritura como ferramenta de adquisición das aprendizaxes e como estímulo do desenvolvemento persoal.	LCLB2.7.2 Utiliza [...] palabras propias do nivel formal da lingua que incorpora ao seu repertorio léxico, e recoñece a importancia de enriquecer o seu vocabulario para expresarse oralmente e por escrito con exactitude e precisión.
LCLB3.1.1 Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as súas normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orais e escritos, e para a composición e a revisión progresivamente	LCLB3.1.1 Recoñece e explica o uso das categorías gramaticais nos textos e utiliza este coñecemento para corrixir erros de concordancia en textos propios e alleos.

autónoma dos textos propios e alleos, utilizando a terminoloxía gramatical necesaria para a explicación dos usos da lingua.	LCLB3.1.2 Recoñece e corrixe erros ortográficos e gramaticais en textos propios e alleos, aplicando os coñecementos adquiridos para mellorar a produción de textos nas súas producións orais, escritas e audiovisuais
LCLB3.2. Recoñecer e analizar a estrutura das palabras pertencentes ás diversas categorías gramaticais, distinguindo as flexivas das non flexivas.	LCLB3.2.2 Explica os procedementos de formación de palabras, distinguindo as compostas, as derivadas, as siglas e os acrónimos.
ILCLB3.3. Observar, recoñecer e explicar os usos dos grupos nominais, adxectivais, verbais, preposicionais e adverbiais dentro do marco da oración simple.	LCLB3.3.1 Identifica os grupos de palabras en frases e textos, diferenciando a palabra nuclear do resto de palabras que o forman, e explica o seu funcionamento no marco da oración simple
LCLB3.7. Interpretar adecuadamente os discursos orais e escritos tendo en conta os elementos lingüísticos, as relacións gramaticais e léxicas, a estrutura e a disposición dos contidos en función da intención comunicativa.	LCLB3.7.1 Recoñece a coherencia dun discurso atendendo á intención comunicativa do emisor, identificando a estrutura e a disposición de contidos
	LCLB3.7.2 Identifica estruturas textuais (narración, descrición, explicación e diálogo), explica os mecanismos lingüísticos que as diferencian e aplica os coñecementos adquiridos na produción e na mellora de textos propios e alleos.
B3.10. Reflexionar sobre o [...] uso das linguas, mediante a comparación e a transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.	LCLB3.10.1 Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e a produción dos textos traballados en calquera das outras.
LCLB4.1. Ler fragmentos ou obras da literatura española e universal de todos os tempos e da literatura xuvenil, próximas aos propios gustos e ás súas afeccións, amosando interese pola lectura.	LCLB4.1.1 Valora algunha das obras de lectura libre, resumindo o contido, explicando os aspectos que máis chamaron a súa atención e o que a lectura lle achegou como experiencia persoal.
LCLB4.5. Comprender textos literarios representativos da Idade Media ao Século de Ouro recoñecendo a intención do/da autor/a, relacionando o seu contido e a súa forma cos contextos socioculturais e literarios da época, identificando o tema, recoñecendo a evolución dalgúns tópicos e formas literarias [...]	LCLB4.5.1 Le e comprende unha selección de textos literarios, en versión orixinal ou adaptados, e representativos da literatura da Idade Media ao Século de Ouro, identificando o tema, resumindo o seu contido e interpretando a linguaxe literaria.
LCLB4.6. Redactar textos persoais de intención literaria seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.	LCLB4.6.1. Redacta textos persoais de intención literaria a partir de modelos dados seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.
	LCLB4.6.2 Desenvolve o gusto pola escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar e regular os seus propios sentimentos.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Regularidade na conexión (sempre e cando non dependa dos medios técnicos ou as circunstancias persoais, senón da vontade do alumno/a), disposición favorable e a contribución ao desenvolvemento da docencia telemática (aprendizaxe entre iguais), mellora na adquisición das competencias e destrezas, en especial as comunicativas e dixitais, interese pola aprendizaxe e pola lectura, cumprimento de prazos de entrega das tarefas establecidas, cantidade e cualidade das entregas.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Rexistro e asistencia nos chats de clase</p> <p>Rexistro e entrega de tarefas no correo electrónico habilitado</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Á media da nota das avaliacións precedentes engadirase o rendemento do terceiro trimestre, tanto para recuperación das avaliacións previas suspensas, se as houber, como para mellorar a calificación final do curso.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Ter un 5 na proba de setembro e ter lido as obras de lectura obrigatoria (ou outra/s alternativa/s propostas pola docente)</p>
Avaliación de materia pendentes	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>A realización das tarefas en condicións aceptables</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>A regularidade e calidade das tarefas entregadas</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>1ª opción) Ter aprobadas as dúas primeiras avaliacións da materia de Lingua Castelá e Literatura do curso no que está matriculado na actualidade</p> <p>2ª opción) Facer unha entrega mínima e regular das tarefas propostas ao grupo-clase no nivel que está escolarizado e a realización semanal dun par de exercicios específicos (tarea 0) ata o 21 de maio, data na que está prevista a súa avaliación nestas materias de cursos precedentes; considerarase que cumpren os mínimos esixidos para recuperar a pendente <u>e entregan estas actividades en prazo, en condicións aceptables e sen deixar dúbida da súa autoría.</u></p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Entrega de tarefas individuais Resposta a probas e cuestionarios específicos Participación activa nas interaccións telemáticas (chats e foros)
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	Activa e participativa, priorizando a actividade práctica ás cuestións teóricas e tendo sempre en conta as posibilidades reais do alumnado. Apoio para a resolución de dúbidas no correo de contacto e no chat.
Materiais e recursos	Correo electrónico, DRIVE, chats de clase; en xeral, calquera que sexa considerado útil e sexa de libre acceso na rede ou estea aloxado nos servidores dependentes da Consellería de Educación.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Correo electrónico, e chat (alumnado) Notificacións ao titor (familias)
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.