

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
<b>LCLB1.1 Comprender, interpretar e valorar textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo ou escolar, e social.</b>	<b>LCLB1.1.1 Comprende o sentido global de textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo e laboral, identificando a información relevante, determinando o tema e recoñecendo a intención comunicativa do/da falante.</b>
<b>LCLB1.2 Comprender, interpretar e valorar textos orais de diferente tipo.</b>	<b>LCLB1.2.1 Comprende o sentido global de textos orais de intención narrativa, descritiva, instrutiva, expositiva e argumentativa, identificando a estrutura e a información relevante, determinando o tema e e recoñecendo a intención comunicativa do/da falante.</b>
	<b>LCLB1.2.5 Utiliza progresivamente os instrumentos adecuados para localizar o significado de palabras ou enunciados descoñecidos (demanda axuda, busca en dicionarios, lembra o contexto en que aparece, etc).</b>
	<b>LCLB1.2.6 Resume textos narrativos, descritivos, expositivos, argumentativos de forma clara, recollendo as ideas principais e integrando a información en oracións que se relacionen lóxicamente e semanticamente.</b>
<b>LCLB1.4 Recoñecer, interpretar e avaliar progresivamente as producións orais propias e alleas, así como os aspectos prosódicos e os elementos non verbais (xestos, movementos, ollada, etc.).</b>	<b>LCLB1.4.1 Coñece o proceso de produción de discursos orais e valora a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia do discurso e a cohesión dos contidos.</b>
<b>LCLB1.6. B1.6. Aprender a falar en público, en situacións formais ou informais, de xeito individual ou en grupo.</b>	<b>LCLB1.6.1 Realiza presentacións orais de forma individual ou en grupo, planificando o proceso de oralidade, organizando o contido, consultando fontes de información diversas, xestionando o tempo e transmitindo a información de xeito coherente, aproveitando vídeos, gravacións ou outros soportes dixitais.</b>

<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
<b>LCLB2.1 Aplicar diferentes estratexias de lectura comprensiva e crítica de textos</b>	<b>LCLB2.1.3</b> Infire a información relevante dos textos, identificando a idea principal e as secundarias, e establecendo relacións entre elas.
	<b>LCLB2.1.6</b> Comprende o significado de palabras propias do nivel culto da lingua que incorpora ao seu repertorio léxico, e recoñecendo a importancia de enriquecer o seu vocabulario para expresarse con exactitude e precisión
<b>LCLB2.2 Ler, comprender, interpretar e valorar textos escritos en diferentes soportes e formatos.</b>	<b>LCLB2.2.1</b> Recoñece e expresa o tema, as ideas principais, a estrutura e a intención comunicativa de textos escritos propios do ámbito persoal, educativo social e laboral, e de relacións con organizacións, identificando a tipoloxía textual seleccionada (narración, exposición, etc.), a organización do contido e o formato utilizado.
	<b>LCLB2.2.6</b> Interpreta o sentido de palabras, expresións, frases ou fragmentos extraídos dun texto en función do seu sentido global.
	<b>LCLB2.2.6</b> Interpreta, explica e deduce a información dada en esquemas, mapas conceptuais, diagramas, gráficas, fotografías, etc.
<b>LCLB2.4</b> Seleccionar os coñecementos que se obteñan das bibliotecas ou de calquera outra fonte de información impresa en papel ou dixital, integrándoos nun proceso de aprendizaxe continua.	<b>LCLB2.4.1</b> Utiliza de forma autónoma diversas fontes de información, e integra os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais ou escritos.
<b>LCLB2.5</b> Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados.	<b>LCLB2.5.3</b> Escribe textos en diferentes soportes usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesionadas, e respectando as normas gramaticais e ortográficas.
<b>LCLB2.6.</b> Escribir textos en relación co ámbito de uso.	<b>LCLB2.6.1</b> Redacta con claridade e corrección textos propios dos ámbitos persoal, educativo, social e laboral.

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>LCLB2.6. Escribir textos en relación co ámbito de uso.</b>	<b>LCLB2.6.2 Redacta con claridade e corrección textos narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos, argumentativos, adecuándose aos trazos propios da tipoloxía textual seleccionada.</b>
	<b>LCLB2.6.3 Utiliza variados organizadores textuais nos seus escritos</b>
	<b>LCLB2.6.4 Resume o contido de calquera tipo de texto, recollendo as ideas principais con coherencia e cohesión e espresándoas cun estilo propio, evitando reproducir literalmente as palabras do texto.</b>
	<b>LCLB2.6.5 Realiza esquemas e mapas conceptuais que estruturen o contido dos textos traballados.</b>
<b>LCLB2.7 Valorar a importancia da lectura e a escritura como ferramentas de adquisición das aprendizaxes e como estímulo do desenvolvemento persoal.</b>	<b>LCLB2.7.2 Utiliza nos seus escritos palabras propias do nivel formal da lingua que incorpora ao seu repertorio léxico, e recoñece a importancia de enriquecer o seu vocabulario para expresarse oralmente e por escrito con exactitude e precisión.</b>
	<b>LCLB2.7.3 Valora e incorpora progresivamente unha actitude creativa ante a lectura e a escritura.</b>
<b>LCLB3.3 Recoñecer e explicar o significado dos principais prefixos e sufixos, e as súas posibilidades de combinación para crear novas palabras, identificando os que proceden do latín e do grego.</b>	<b>LCLB3.3.1 Recoñece os procedementos de formación de palabras novas e explica o valor significativo dos prefixos e dos sufixos.</b>
	<b>LCLB3.3.2 Forma substantivos, adxectivos, verbos e adverbios a partir doutras categorías gramaticais, utilizando diversos procedementos lingüísticos.</b>
	<b>LCLB3.3.3 Coñece o significado dos principais prefixos e sufixos de orixe grecolatina e utilízalos para deducir o significado de palabras descoñecidas.</b>

<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
<b>LCLB3.4 Identificar os significados de palabras ou expresións en función da intención comunicativa do discurso oral ou escrito onde aparecen.</b>	<b>LCLB3.4.2 Explica con precisión o significado de palabras e usa a acepción adecuada en relación ao contexto en que aparecen.</b>
<b>LCBL3.6. Explicar e describir os trazos que determinan os límites oracionais para recoñecer a estrutura das oracións compostas.</b>	<b>LCBL3.6.1 Transforma e amplía oracións simples en oracións compostas, usando conectores e outros procedementos de substitución para evitar repeticións.</b>
	<b>LCBL3.6.2 Recoñece a palabra nuclear que organiza sintáctica e semanticamente un enunciado, así como os elementos que se agrupan arredor dela.</b>
<b>LCBL3.7 Aplicar os coñecementos sobre a lingua para resolver problemas de comprensión e expresión de textos orais e escritos e para a revisión progresivamente autónoma dos textos propios e alleos.</b>	<b>LCBL3.7.1 Revisa os seus discursos orais e escritos aplicando correctamente as normas ortográficas e gramaticais, recoñecendo o seu valor social para obter unha comunicación eficiente.</b>
<b>LCLB3.8 Identificar e explicar as estruturas dos xéneros textuais, con especial atención ás estruturas expositivas e argumentativas, para utilizalas nas súas producións orais e escritas</b>	<b>LCLB3.8.1 Identifica e explica as estruturas dos xéneros textuais, con especial atención ás expositivas e argumentativas, e utilízalas nas propias producións orais e escritas.</b>
	<b>LCLB3.8.3 Describe os trazos lingüísticos máis sobresaíntes de textos expositivos e argumentativos, relacionándoos coa intención comunicativa e o contexto no que se producen.</b>
	<b>LCLB3.8.4 Recoñece nun texto os procedementos lingüísticos para a expresión da subxectividade, e utilízalos nas producións propias</b>
<b>LCLB3.12 Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e a transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.</b>	<b>LCLB3.12.1 Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e a produción dos textos traballados en calquera das outras.</b>

<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
<b>LCLB4.1 Favorecer a lectura e comprensión de obras literarias da literatura española e universal de todos os tempos e da literatura xuvenil.</b>	<b>LCLB4.1.2 Valora algunha das obras de lectura libre, resumindo o contido, explicando os aspectos que máis chamaron a súa atención e o que a lectura lle achegou como experiencia persoal.</b>
<b>LCLB4.2 Promover a reflexión sobre a conexión entre a literatura e o resto das artes.</b>	<b>LCLB4.2.3 Compara textos literarios e pezas dos medios de comunicación que respondan a un mesmo tópico, observando, analizando e explicando os puntos de vista segundo o medio, a época ou a cultura, e valorando e criticando o que le ou ve.</b>
<b>LCLB4.4 Comprender textos literarios representativos desde o século XVIII aos nosos días, recoñecendo a intención do/da autor/a, o tema e os trazos propios do xénero ao que pertence, e relacionando o seu contido co contexto sociocultural e literario da época, ou doutras épocas, e expresando a relación con xuízos persoais razoados.</b>	<b>LCLB4.4.1 Le e comprende unha selección de textos literarios representativos da literatura desde o século XVIII aos nosos días, identificando o tema, resumindo o seu contido e interpretando a linguaxe literaria.</b>
	<b>LCLB4.4.2 Expresa a relación entre o contido da obra, a intención do/da autor/a e o contexto, e o mantemento de temas e formas, emitindo xuízos persoais razoados.</b>
<b>LCLB4.5 Redactar textos persoais de intención literaria seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.</b>	<b>LCLB4.5.1 Redacta textos persoais de intención literaria a partir de modelos dados seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.</b>

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> Regularidade na conexión (sempre e cando non dependa dos medios técnicos ou as circunstancias persoais, senón da vontade do alumno/a), disposición favorable e a contribución ao desenvolvemento da docencia telemática (aprendizaxe entre iguais), mellora na adquisición das competencias e destrezas, en especial as comunicativas e dixitais, interese pola aprendizaxe e pola lectura, cumprimento de prazos de entrega das tarefas establecidas, cantidade e cualidade das entregas.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b> Rexistro e asistencia nos chats de clase, presenza na aula dixital Rexistro e entrega de tarefas no correo electrónico habilitado</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Á media da nota das avaliaciós precedentes engadirase o rendemento do terceiro trimestre, tanto para recuperación das avaliaciós previas suspensas, se as houber, como para mellorar a calificación final do curso.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Ter un 5 na proba de setembro e ter lido as obras de lectura obrigatoria (ou outra/s alternativa/s propostas pola docente)</p>
<b>Avaliación de materia pendentes</b>	<p>Criterios de avaliación:</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p><b>Non procede</b></p> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>



<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Entrega de tarefas individuais Resposta a probas e cuestionarios específicos Participación activa nas interaccións telemáticas (chats e foros)
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	Activa e participativa, priorizando a actividade práctica ás cuestións teóricas e tendo sempre en conta as posibilidades reais do alumnado. Apoio para a resolución de dúbidas no correo de contacto, no chat e no foro da aula virtual.
<b>Materiais e recursos</b>	Correo electrónico, aula virtual, chats e foro de clase; en xeral, calquera que sexa considerado útil e sexa de libre acceso na rede ou estea aloxado nos servidores dependentes da Consellería de Educación.

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Correo electrónico, e chat (alumnado) Notificacións ao titor (familias)
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.