

# ***HISTORIA DE LA FILOSOFÍA***

## **El Renacimiento**

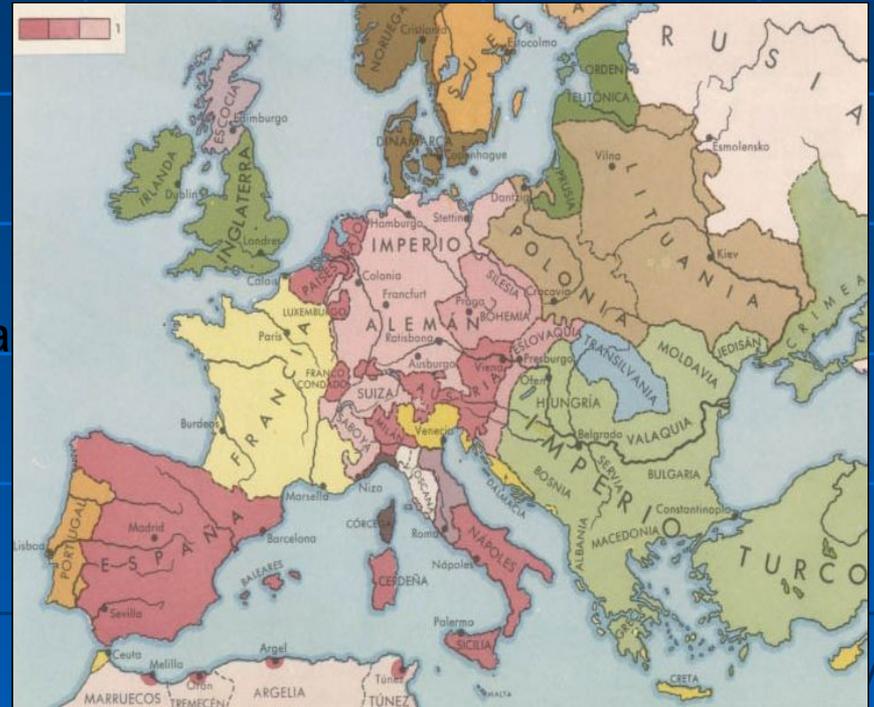
# FACTORES DEL CAMBIO

- Conciencia de nueva época
- Quiebra progresiva del “orden medieval”:
  - ❖ teocentrismo
  - ❖ principio de autoridad
  - ❖ escolástica
- Recuperación del legado clásico
- Nueva moral: trabajo, mérito, belleza, riqueza, bienestar...
- Nuevos factores
  - ❖ ciudades, burguesía, estados
  - ❖ descubrimientos científicos y geográficos
  - ❖ ruptura de la unidad de la Iglesia



## FACTORES DEL CAMBIO

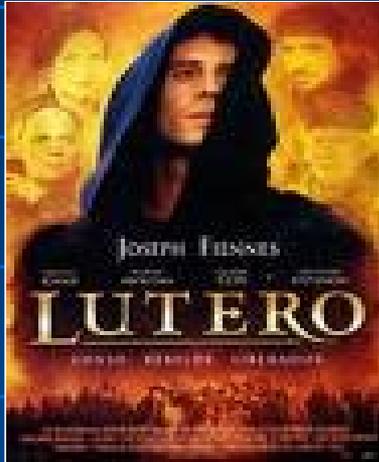
- ❑ Despoblamiento de los feudos
- ❑ Renacimiento de las ciudades
- ❑ Ascenso de una nueva clase: burguesía
- ❑ Formación de los estados modernos
- ❑ Monarquías autoritarias
- ❑ Progresiva secularización



La España de Carlos I

# FACTORES DEL CAMBIO

## Ruptura de la unidad de la Iglesia



→ La alta jerarquía católica vive en esta época con gran lujo y corrupción, lo que acarrió críticas desde dentro de ella misma.

→ Savonarola criticó con dureza al papa Alejandro VI, lo que le valió la muerte en la hoguera.

→ Lutero, teólogo y fraile agustino, sus críticas por la venta de las indulgencias le valieron la excomunión.

→ Su respuesta fue la sublevación y crea la iglesia luterana.

→ Esto supone la ruptura de la unidad de la Iglesia.

El luteranismo se extendió rápidamente por el norte y centro de Europa.

→ Los príncipes se valieron de esta nueva religión para oponerse a los estados católicos.

# CARACTERIZACIÓN DEL RENACIMIENTO

- ❑ Gran variedad de manifestaciones culturales en todos los campos
  - Pintura
  - Escultura
  - Literatura
  - Poesía
  - Música...

*extraordinaria brillantez y belleza*
- ❑ Frente a la verdad de la Biblia, se busca conocer los secretos de la Naturaleza.
- ❑ Reivindicación del goce inmediato

# CARACTERIZACIÓN DEL RENACIMIENTO

❑ cambios psicológicos →

- *aparición del individualismo*
- *gusto por la aventura*
- *curiosidad*
- *amor al lujo*
- *gusto por la riqueza*
- *separación de actividades privadas y públicas*
- *valor del tiempo*
- *importancia de las normas de educación y cortesía: vestimenta, casa...*

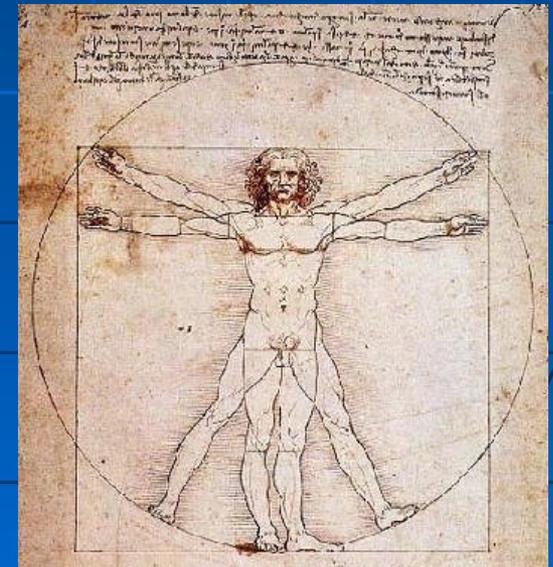
❑ nueva conciencia histórica

❑ aparición de la ciencia, ingeniería...

*antropocentrismo  
heliocentrismo*

❑ humanismo

❑ entusiasmo por el saber



# LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA DEL RENACIMIENTO



**Nicola Copérnico (1473-1543)**

**Johannes Kepler (1571-1630)**



**Galileo Galilei (1564-1642)**

# LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA DEL RENACIMIENTO

## Astronomía aristotélico-ptolemaica

Tierra, centro  
del universo

los astros giran  
alrededor de la  
tierra con  
movimiento regular  
y uniforme



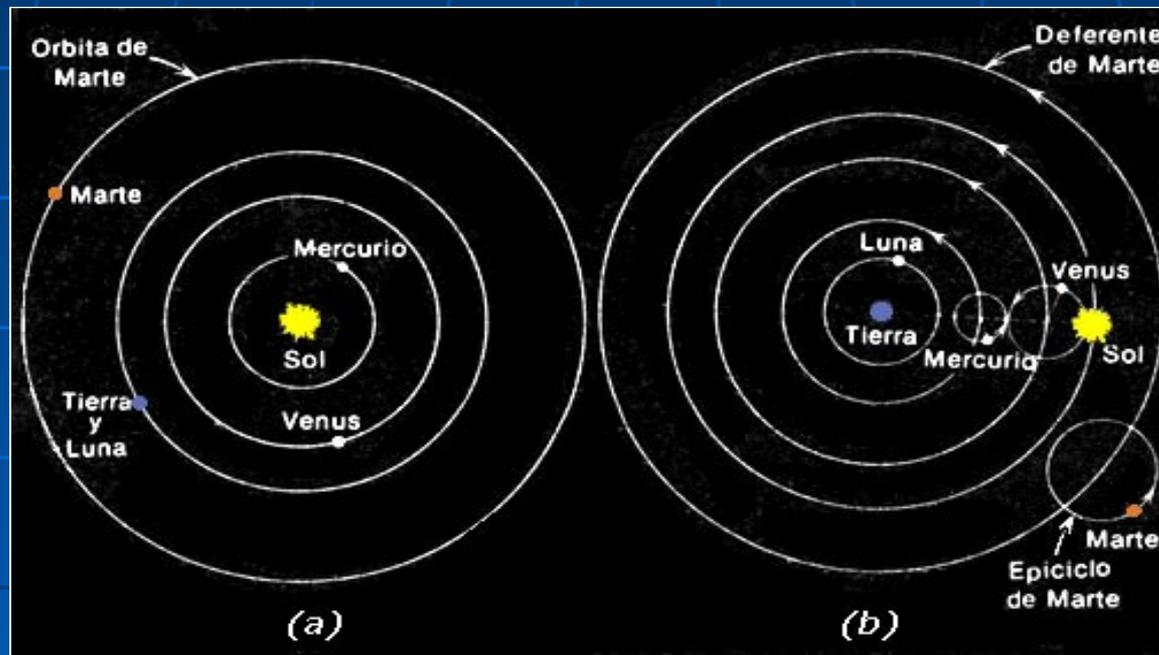
la materia de los  
astros es perfecta: éter

límite del universo:  
esfera de las estrellas fij

los astros están  
incrustados en  
esferas cristalinas

# LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA DEL RENACIMIENTO

**Nicola Copérnico (1473-1543)**



# LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA DEL RENACIMIENTO

**Johannes Kepler (1571-1630)**



# LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA DEL RENACIMIENTO

**Galileo Galilei (1564-1642)**

En algunos aspectos supone un retroceso respecto a Kepler, ya que sigue considerando que las órbitas de los astros son circulares

Hallazgo aparentemente inocente pero genial y de incalculables consecuencias → perfecciona el telescopio y lo dirige al cielo



*Telescopio de Galileo*

a través de él demuestra

- La luna tiene cráteres y montañas
- El sol tiene manchas
- Júpiter tiene satélites como la tierra
- Vía Láctea...

el mundo supralunar no perfecto

Problemas con la Iglesia → es juzgado por la Inquisición

**confinado de por vida en su casa de Florencia sigue investigando desarrollando tres hechos científicos geniales**



Galileo  
Microscope  
(circa late 1600s)

*Microscopio de Galileo*

# LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA DEL RENACIMIENTO

**Galileo Galilei (1564-1642)**

## **Hallazgos de Galileo**

- Importancia capital del método científico para el avance de la ciencia
- Importancia de la Matemática como instrumento esencial para el conocimiento científico de la naturaleza

*"El libro de la Naturaleza ha sido escrito por Dios y no se puede entender si primero no se aprende a entender la lengua y a conocer los caracteres en qué está escrito. Está escrito en lenguaje matemático".*

- Creación de la Física moderna, estableciendo matemáticamente:
  - Movimiento uniforme
  - Movimiento uniformemente acelerado
  - Trayectoria de los proyectiles