

III. OUTRAS DISPOSICIÓNS**CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES**

RESOLUCIÓN do 19 de decembro de 2023 pola que se nomean os membros da Comisión Interuniversitaria de Galicia e se fan públicos os parámetros de ponderación de materias para o acceso ás ensinanzas universitarias oficiais de grao do Sistema universitario de Galicia no curso 2024/25, aprobados nos respectivos consellos de goberno das universidades públicas de Galicia.

A Comisión Interuniversitaria de Galicia (CiUG) é o órgano interuniversitario que ten a delegación de competencias propias das universidades do Sistema universitario de Galicia en materia de acceso á universidade.

A Consellería competente en materia de educación nomeará os membros da CiUG, en virtude do disposto no convenio asinado, o 12 de marzo de 2001, polos reitores das universidades do Sistema universitario de Galicia (SUG), en presenza do conselleiro de Educación e Ordenación Universitaria, e na Orde do 24 de marzo de 2011.

Por outra banda, o Real decreto 412/2014, do 6 de xuño, polo que se establece a normativa básica dos procedementos de admisión ás ensinanzas universitarias oficiais de grao, determina no artigo 9.1 a posibilidade de que as universidades fixen os procedementos de admisión.

As universidades públicas do SUG, tendo en conta o dito anteriormente, aprobaron nos seus respectivos consellos de goberno os parámetros de ponderación de materias para o acceso ás ensinanzas universitarias oficiais de grao do SUG no curso 2024/25, a Universidade da Coruña no Consello de Goberno do 24 de outubro de 2023, a Universidade de Santiago de Compostela no Consello de Goberno do 23 de novembro de 2023, e a Universidade de Vigo no Consello de Goberno do 30 de outubro de 2023.

De conformidade co exposto,

DISPOÑO:

Artigo 1. *Nomeamento dos membros da Comisión Interuniversitaria de Galicia*

Noméanse como membros da Comisión Interuniversitaria de Galicia (CiUG) para o curso 2023/24:



Presidente:

Pedro Armas Diéguez (delegado do reitor da Universidade da Coruña).

Vicepresidentes:

María Teresa Flores Arias (delegada do reitor da Universidade de Santiago de Compostela).

Iván Carlos Area Carracedo (delegado do reitor da Universidade de Vigo).

Vogais en representación da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades:

Manuel Enrique Prado Cueva.

María Carmen García Rodríguez.

María del Carmen Cimadevila Cea.

Artigo 2. *Publicidade dos parámetros de ponderación*

Fanse públicos, no anexo desta resolución, os parámetros de ponderación de materias troncais de modalidade e materias de opción da proba de avaliación de bacharelato para o acceso ás ensinanzas universitarias oficiais de grao do Sistema universitario de Galicia para o curso 2024/25, aprobados polas universidades públicas do SUG.

Disposición derradeira. *Entrada en vigor*

Esta resolución entrará en vigor o mesmo día da súa publicación no *Diario Oficial de Galicia*.

Santiago de Compostela, 19 de decembro de 2023

Román Rodríguez González
Conselleiro de Cultura, Educación, Formación Profesional
e Universidades





Parámetros de ponderación de materias troncais de modalidade e materias de opción da proba de avaliación de bacharelato para o acceso ás ensinanzas universitarias oficiais de grao do Sistema universitario de Galicia

Acceso ao curso 2024 / 25

RAMA	GRAO	Artes Escénicas	Bioloxía	Cultura Audiovisual II (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para alumnado con ABAU en 2023)	Debuxo Técnico II	Deseño	Economía da empresa / Empresa e modelos de negocio	Física	Fundamentos Artísticos / Fundamentos da Arte II	Grego II	Historia da Arte	Historia da Filosofía (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para alumnado con ABAU en 2023)	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía / Xeoloxía e Ciencias Ambientais	2ª Lingua Estranxeira II	Ciencias Xerais	Tecnoloxía e Enxeñaría II	Debuxo Artístico II	Debuxo Técnico Aplicado ás Artes Plásticas e ao Deseño II	Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica	Coro e Técnica Vocal II	Análise Musical II	Historia da Música e da Danza	Literatura Dramática	Movimentos Culturais e Artísticos		
ARTES E HUMANIDADES	Belas Artes	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	0,1	0,2	0	0	0	0	0,2		
	Deseño	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0	0	0,1		
	Filoloxía Aplicada Galega e Española	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0,1	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1		
	Español: Estudos Lingüísticos e Literarios	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	0,1	
	Filoloxía Clásica	0,1	0	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0,1	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	0,1	
	Filosofía	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	
	Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	
	Historia	0,1	0	0,1	0	0	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	
	Historia da Arte	0,1	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	
	Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1
	Lingua e Literatura Españolas	0,1	0	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	0,1	
	Lingua e Literatura Galegas	0,1	0	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	
	Lingua e Literatura Inglesas	0,1	0	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	
	Linguas e Literaturas Modernas	0,1	0	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	
	Linguas Estranxeiras	0,1	0	0,1	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	
	Tradución e Interpretación	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	
	Xeografía e Historia	0,1	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	0,1	
Xestión Cultural	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	0,1		



RAMA	GRAO	Bioloxía	Debuxo Técnico II	Física	Historia da Filosofía (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para alumnado con ABAU en 2023)	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química	Xeoloxía / Xeoloxía e Ciencias Ambientais	Ciencias Xerais	Tecnoloxía e Enxeñaría II
CIENCIAS	Bioloxía	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0
	Biotecnoloxía	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0,1
	Bioquímica	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0
	Ciencias Ambientais	0,2	0	0,1	0	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0
	Ciencias do Mar	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0
	Ciencia e Tecnoloxía dos Alimentos	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1
	Física	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,1	0	0
	Matemáticas	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,1	0
	Nanociencia e Nanotecnoloxía	0,2	0	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0	0
	Química	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,1	0	0
RAMA	GRAO	Bioloxía	Debuxo Técnico II	Física	Historia da Filosofía (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para alumnado con ABAU en 2023)	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química	Xeoloxía / Xeoloxía e Ciencias Ambientais	Ciencias Xerais	Tecnoloxía e Enxeñaría II



RAMA	GRAO	Bioloxía	Física	Historia da Filosofía (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para alumnado con ABAU en 2023)	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química
CIENCIAS DA SAÚDE	Enfermaría 24-25	0,2	0,1	0	0,2	0	0,2
	Farmacía 24-25	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2
	Fisioterapia 24-25	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2
	Logopedia 24-25	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2
	Medicina 24-25	0,2	0,1	0	0,1	0	0,2
	Nutrición Humana e Dietética 24-25	0,2	0,1	0	0,2	0,2	0,2
	Odontoloxía 24-25	0,2	0,1	0	0,1	0	0,2
	Óptica e Optometría 24-25	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2
	Podoloxía 24-25	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2
	Psicoloxía 24-25	0,2	0	0,1	0,1	0,2	0
	Terapia Ocupacional 24-25	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2
	Veterinaria 24-25	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2
RAMA	GRAO	Bioloxía	Física	Historia da Filosofía (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para alumnado con ABAU en 2023)	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química



RAMA	GRAO	Artes Escénicas	Bioloxía	Debuxo Técnico II	Deseño	Economía da Empresa/ Empresa e Modelos de Negocio	Física	Fundamentos Artísticos/Fundamentos da Arte II	Historia da Arte	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía /Xeoloxía e Ciencias Ambientais	Ciencias Xerais	Debuxo Técnico Aplicado ás Artes Plásticas e ao Deseño	Tecnoloxía e Enxeñaría	
ENXEÑARÍA E ARQUITECTURA	Arquitectura Técnica	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0	0	0,1	
	Ciencia e Enxeñaría de Datos	0	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,1	
	Enxeñaría Aeroespacial	0	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0	0,1	
	Enxeñaría Agraria	0	0,2	0,1	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0,1	
	Enxeñaría Agrícola e Agroalimentaria	0	0,2	0,1	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0	0,1	
	Enxeñaría Biomédica (tamén PCEOs)	0	0,2	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,1	
	Enxeñaría Civil	0	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	
	Enxeñaría da Automoción con mención dual	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	
	Enxeñaría da Enerxía	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0,2	
	Enxeñaría de Obras Públicas	0	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0,1	
	Enxeñaría de Procesos Químicos Industriais	0	0,1	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0	0,1	
	Enxeñaría de Tecnoloxías de Telecomunicación	0	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,1	0	0	0	0	0,2	
	Enxeñaría dos Recursos Mineiros e Enerxéticos	0	0,1	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0,2	
	Enxeñaría Eléctrica	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	
	Enxeñaría Electrónica Industrial e Automática	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	
	Enxeñaría en Deseño Industrial e Desenvolvemento do Produto	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,1	0,2
	Enxeñaría en Organización Industrial	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2
	Enxeñaría en Química Industrial	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2
	Enxeñaría en Tecnoloxías Industriais	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2
	Enxeñaría Forestal	0	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0,1
	Enxeñaría Forestal e do Medio Natural	0	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0,1
	Enxeñaría Informática	0	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2
	Enxeñaría Mecánica	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,1
	Enxeñaría Naval e Oceánica	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,1
	Enxeñaría Química	0	0,1	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2
	Estudos de Arquitectura	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0	0	0,1
	Intelixencia Artificial	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0,1
	Máquinas Navais	0	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,1
	Náutica e Transporte Marítimo	0	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,1
	Paisaxe	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0	0,1
	Robótica	0	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,1	0	0	0	0	0	0,1
	Tecnoloxía da Enxeñaría Civil	0	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0,1
RAMA	GRAO	Artes Escénicas	Bioloxía	Debuxo Técnico II	Deseño	Economía da Empresa/ Empresa e Modelos de Negocio	Física	Fundamentos Artísticos/Fundamentos da Arte II	Historia da Arte	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía /Xeoloxía e Ciencias Ambientais	Ciencias Xerais	Debuxo Técnico Aplicado ás Artes Plásticas e ao Deseño	Tecnoloxía e Enxeñaría	



RAMA	GRAO	CIENCIAS XURÍDICAS E SOCIAIS																																	
		Artes Escénicas	Biología	Cultura Audiovisual II (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para aludado con ABAU en 2023)	Dibujo Técnico II	Deseño	Economía da Empresa/ Empresa e Modelos de Negocio	Física	Fondamentos Artísticos/ Fondamentos da Arte II	Grego II	Historia da Arte	Historia da Filosofía (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para aludado con ABAU en 2023)	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía/ Xeoloxía e Ciencias Ambientais	2º Lingua Estranxeira II	Ciencias Xerais	Tecnoloxía e Enxeñaría II	Dibujo Artístico II	Dibujo Técnico Aplicado ás Artes Plásticas e ao Deseño II	Técnicas de expresión Gráfico-Plástica	Coro e Técnica Vocal II	Análise Musical II	Historia da Música e da Danza	Literatura Dramática	Movements Culturais e Artísticos						
CIENCIAS XURÍDICAS E SOCIAIS	Administración e Dirección de Empresas	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	Ciencias da Actividade Física e do Deporte	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	0	0	0			
	Ciencia Política e da Administración	0	0	0,2	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0		
	Ciencias Empresariais	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	Comercio	0	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	Comunicación Audiovisual	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0,1	0		
	Creación Dixital, Animación e Videoxogos	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0,1	0		
	Criminoloxía	0	0,1	0	0	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0	0	0,2	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0		
	Dereito	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0	0,1	0	0,1	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	Dirección e Xestión Pública	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	
	Economía	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Educación Infantil	0,1	0,2	0	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
	Educación Primaria	0,1	0,2	0	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
	Educación Social	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
	Empresa e Tecnoloxía	0	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0	0	0,1	0,2	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Mestre en Educación Infantil	0,1	0,2	0	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
	Mestre en Educación Primaria	0,1	0,2	0	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		
	Pedagogía	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2		
	Publicidade e Relacións Públicas	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	0	
	Relacións Internacionais	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	
	Relacións Laborais e Recursos Humanos	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Socioloxía	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0	
	Traballo Social	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0
	Turismo	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0
	Xeografía e Ordenación do Territorio	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0
	Xestión de Empresas Hostaleiras	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0	0	0	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0
	Xestión Dixital da Información e Documentación	0,1	0	0,2	0	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0,2	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0
	Xestión Industrial de Moda	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0,1	0	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Xornalismo	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,2	0

RAMA	GRAO	CIENCIAS XURÍDICAS E SOCIAIS																															
		Artes Escénicas	Biología	Cultura Audiovisual II (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para aludado con ABAU en 2023)	Dibujo Técnico II	Deseño	Economía da Empresa/ Empresa e Modelos de Negocio	Física	Fondamentos Artísticos/ Fondamentos da Arte II	Grego II	Historia da Arte	Historia da Filosofía (deixa de ser ponderable; unicamente pondera para aludado con ABAU en 2023)	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas ás Ciencias Sociais II	Química	Xeografía	Xeoloxía/ Xeoloxía e Ciencias Ambientais	2º Lingua Estranxeira II	Ciencias Xerais	Tecnoloxía e Enxeñaría II	Dibujo Artístico II	Dibujo Técnico Aplicado ás Artes Plásticas e ao Deseño II	Técnicas de expresión Gráfico-Plástica	Coro e Técnica Vocal II	Análise Musical II	Historia da Música e da Danza	Literatura Dramática	Movements Culturais e Artísticos				
CIENCIAS XURÍDICAS E SOCIAIS	Administración e Dirección de Empresas	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



DOBRES GRAOS E ABERTOS		Artes Escénicas	Bioloxía	Cultura Audiovisual II (deixa de ser ponderable; unicamente ponderada para alumnado con ABAU en 2023)	Debuxo Técnico II	Deseño	Economía da Empresa / Empresa e Modelos de Negocio	Física	Fundamentos Artísticos / Fundamentos da Arte II	Grego II	Historia da Arte	Historia da Filosofía (deixa de ser ponderable; unicamente ponderada para alumnado con ABAU en 2023)	Latín II	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas II	Química	Xeografía	Xeoloxía / Xeoloxía e Ciencias Ambientais	2ª Lingua Estranxeira II	Ciencias Xerais	Tecnoloxía e Enxeñaría II	Debuxo Artístico II	Debuxo Técnico Aplicado ás Artes Plásticas e ao Deseño II	Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica	Coro e Técnica Vocal II	Análise Musical II	Historia da Música e da Danza	Literatura Dramática	Movements Culturais e Artísticos		
Simultaneidade do grao en ADE e o grao en Dereito	0	0,2	0,1	0	0	0	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade de estudos no grao de Turismo e Xeografía e Historia	0,1	0	0,1	0	0,1	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade en grao en ADE e Enxeñaría Informática	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PCEO Enxeñaría Biomédica e Enxeñaría en Electrónica, Industrial e Automática	0	0,2	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PCEO Enxeñaría Biomédica e Enxeñaría Mecánica	0	0,2	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
PCEO Enxeñaría Mecánica e Enxeñaría en Electrónica, Industrial e Automática	0	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade dos graos de Comunicación Audiovisual e Xornalismo	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0,2	
Simultaneidade dos graos de Dereito e Relacións Laborais	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade dos graos de Enxeñaría Informática e Matemáticas	0	0,2	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0,1	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade dos graos de Matemáticas e Física	0	0,2	0	0,2	0	0	0,2	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade dos graos de Química e Bioloxía	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade dos graos de Química e Física	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade de estudos no grao de Farmacia e Óptica e Optometría	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade de Mestre en Educación Infantil e Mestre en Educación Primaria	0,1	0,2	0	0,1	0,1	0	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	
Simultaneidade dos graos de Enxeñaría Agrícola e Agroalimentaria e Enxeñaría Forestal	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Grao aberto 5USC Enxeñarías pola USC	0	0,2	0	0,2	0,1	0,2	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Simultaneidade dos graos de Ciencias Empresariais e Turismo	0	0,2	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	
Simultaneidade dos graos de Español e Galego e Portugués	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	
Simultaneidade dos graos de Inglés e Español	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	
Simultaneidade dos graos de Inglés e Galego e Portugués	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,1	0,1	
Grao Aberto en Ciencias Sociais e Xurídicas	0	0	0	0	0	0,2	0	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Simultaneidade dos graos de Enxeñaría Mecánica e Enxeñaría Naval e Océanica	0	0	0	0,2	0	0,1	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Grao Aberto en Enxeñaría Industrial	0	0	0	0,2	0,1	0,1	0,2	0	0	0	0	0	0	0,2	0	0,2	0	0	0	0	0,1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

DÍA	QUENDA	HORARIO		HORARIO ALUMNADO NEAE
Martes 4 de xuño	Mañá	9:00 h.-10:00 h	PRESENTACIÓN	9:00 h-9:30 h
		10:00 h-11:30 h	02 Lingua Galega e Literatura	9:30 h-11:30 h
		11:30 h-12:00 h	DESCANSO	11:30 h-12:00 h
		12:00 h-13:30 h	Primeira Lingua estranxeira 11 Inglés 12 Francés 13 Alemán 14 Portugués 15 Italiano	12:00 h-14:00 h
		13:30 h.	FIN DE SESIÓN	14:00 h
	Tarde	16:00 h-17:30 h	23 Física 32 Grego 54 Debuxo Técnico Aplicado ás AA.PP. e ao Deseño II 60 Artes Escénicas 90 Ciencias Xerais	15:30 h-17:30 h
		17:30 h-18:00 h	DESCANSO	17:30 h-18:00 h
		18:00 h-19:30 h	20 Matemáticas II 35 Xeografía 50 Fundamentos da Arte II 55 Fundamentos Artísticos 83 Literatura Dramática	18:00 h-20:00 h
		19:30 h	FIN DE SESIÓN	20:00 h
		Mércores 5 de xuño	Mañá	9:30 h-11:00 h
11:00 h-11:30 h	DESCANSO			11:00 h-11:30 h
11:30 h-13:00 h	03 Historia de España 08 Historia da Filosofía			11:30 h-13:30 h
13:00 h.	FIN DE SESIÓN			13:30 h
Tarde	16:00 h-17:30 h		25 Xeoloxía e Ciencias Ambientais 40 Matemáticas Aplicadas ás CC. Sociais II 91 Movements Culturais e Artísticos Segunda Lingua Estranxeira 61 Alemán 62 Francés 63 Inglés 64 Italiano 65 Portugués	15:30 h-17:30 h
	17:30 h-18:00 h		DESCANSO	17:30 h-18:00 h
	18:00 h-19:30 h		24 Química 33 Historia da Arte 56 Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica 80 Análise Musical II	18:00 h-20:00 h
19:30 h	FIN DE SESIÓN	20:00 h		
Xoves 6 de xuño	Mañá	9:30 h-11:00 h	21 Bioloxía 26 Tecnoloxía e Enxañería II 30 Latín II 53 Deseño 82 Historia da Música e da Danza	9:00 h-11:00 h
		11:00 h-11:30 h	DESCANSO	11:00 h-11:30 h
		11:30 h-13:00 h	22 Debuxo Técnico II 31 Empresa e Deseño de Modelos de Negocio 70 Debuxo Artístico II 81 Coro e Técnica Vocal II	11:30 h-13:30 h
		13:00 h.	FIN DE SESIÓN	13:30 h

