

MAQUILLAXE DE CINE, TV E FOTOGRAFÍA

ÁREA:

FP - Imaxe persoal

MODALIDADE:

Curso

CFR, LUGAR, TEMPORALIZACIÓN E PRAZAS:

REFERENCIA: C0801049
CFR: A Coruña
Temporalización: 08/09/2008 - 12/09/2008
Data límite de inscrición: 15/07/2008
Lugar: A Coruña
Prazas: 20
Horas totais: 30
Presenciais:
Información: 30 Posta común: 0 Avaliación: 0
Non presenciais(máx. 20% do total):
Elaboración: 0 Posta práctica: 0

DESTINATARIOS:

- o Ciclos formativos
 - + Imaxe persoal
 - # Ciclos formativos de grao medio
 - 1º Estética persoal decorativa
 - CM12002 - Estética persoal decorativa
 - * CM0188 - Maquillaxe
 - # Ciclos formativos de grao superior
 - CS12002 - Estética
 - * CS0290 - Técnicas de maquillaxe previas á microimpantación de pigmentos

CORPOS E ESPECIALIDADES:

590103 - Profesores de ensino secundario. Asesoría e procesos de imaxe persoal
591203 - Profesores técnicos de formación profesional. Estética

CRITERIOS SELECCIÓN:

Os criterios xerais do plan anual de formación

OBXECTIVOS:

1. Realizar maquillaxes personalizados especiais para fotografía, cine, teatro e televisión en función das condicións especiais do medio en que se lucirán.
2. Analizar os factores que alteran o efecto óptico e a duración da maquillaxe.
3. Aplicar próteses de pestanas, obtendo o efecto pretendido.

CONTIDOS:

1. Estudio dos diferentes tipos de luz e a súa influencia sobre as distintas cores.
2. Aplicación de cosméticos decorativos sobre distintos rostros, analizando os efectos que se producen cambiando o ángulo de incidencia, intensidade e color da luz.
3. Tipos de maquillaxe: as súas características diferenciais. Representación gráfica.
4. Selección e descrición da técnica de maquillaxe adecuada a cada zona do corpo e rostro tendo en conta estilo persoal, a harmonía de cores, as correccións e condicións nas que será lucida.
5. Selección e preparación dos materiais e produtos necesarios para a realización da maquillaxe, en función das técnicas definidas.
6. Execución da técnica dos distintos tipos de maquillaxe e correccións nas distintas zonas do corpo e rostro.
7. Técnicas de aplicación de produtos cosméticos e accesorios de maquillaxe: ¿batido?, arrastre e difuminación. Delineación e perfilado.
8. Técnicas de aplicación de pestanas postizas, quincalla e outros accesorios.
9. Pestanas postizas, en grupos e permanentes. Aplicación das técnicas de colocación.
10. Cumprimento da normativa de protección ambiental.