



Proba de

Código

CMPS010

Lingua
galega e
literatura

Control

Pegue aquí a etiqueta
de control do exame

(sen código de barras)

Proba de

Lingua galega e literatura



1. Formato da proba

Formato

- A proba consta de dezoito preguntas tipo test, baseadas no material para a preparación das probas de acceso a distancia, e unha pregunta de redacción.
 - Parte inicial: dez preguntas tipo test.
 - Parte escrita: unha redacción.
 - Texto 1: cinco preguntas tipo test.
 - Texto 2: tres preguntas tipo test.

Puntuación

- 0'50 puntos por pregunta e 1'00 punto pola redacción.

Duración

- Este exercicio terá unha duración de corenta minutos.

Materiais que poden empregarse durante a proba

- Bolígrafo con tinta negra ou azul.

Advertencias para o alumnado

- Os exames non poden levar ningún tipo de marca nin texto que poidan identificar o candidato ou candidata.
- As preguntas deben responderse no cadro de respostas do apartado 3 do exame. Só se terán en conta as respostas que figuren neste cadro.
- Cada pregunta debe ter unha única resposta marcada. No caso de confundirse ao marcar a súa resposta, risque a que considere incorrecta e marque claramente a súa opción. No caso de que algunha cuestión teña máis dunha resposta marcada, será considerada como incorrecta.



2. Exercicio

1. Cal é a oración escrita correctamente?

- A** O avogado esqueceuse de por a grabata para asistir ó xuício.
- B** O abogado esqueceuse de pór a gravata para asistir ao xuício.
- C** O avogado esqueceuse de pór a gravata para asistir ao xuízo.

2. Cal é a oración escrita correctamente?

- A** Gardou na hucha todos os aforros, aínda que llo prohibira seu pai.
- B** Gardou na ucha todos os aforros, aínda que llo prohibira seu pai.
- C** Gardou na hucha todos os ahorros, aínda que llo proibira seu pai.

3. Cal é a serie de palabras acentuada correctamente?

- A** Ademais, bedeis, controis, réptil, bíceps, audíbeis, metrópole, súpeto, técnica.
- B** Ademáis, bedéis, contróis, reptil, bíceps, audíbeis, metrópole, súpeto, técnica.
- C** Ademáis, bedeis, controis, reptil, bíceps, audíbeis, metropole, súpeto, técnica.

4. Cal é a serie de palabras correcta?

- A** Dictado, conductor, vítima, constructor, victoria.
- B** Ditado, condutor, vítima, construtor, vitoria.
- C** Dictado, condutor, vítima, construtor, victoria.

5. Cal é a serie de palabras correcta?

- A** O orixe, a nariz, o peaxe, o leite, a hepatite.
- B** A orixe, a nariz, o peaxe, a leite, o hepatite.
- C** A orixe, o nariz, a peaxe, o leite, a hepatite.

6. Cales son as oracións escritas correctamente?

- A** – Roubáronvolas entradas?
– Si. Roubáronno-las.
- B** – Roubáronvos as entradas?
– Si. Roubáronnolas.
- C** – Roubáronvo-las entradas?
– Si. Nolas roubaron.



7. Na oración “Onde estiveches onte?”:

- A** “Onde” e “onte” son preposicións.
- B** “Onde” e “onte” son conxuncións.
- C** “Onde” e “onte” son adverbios.

8. A análise morfolóxica correcta da forma verbal “puideses” é:

- A** Segunda persoa do singular do imperfecto de subxuntivo do verbo irregular *poder*.
- B** Segunda persoa do singular do imperfecto de subxuntivo do verbo regular *poder*.
- C** Segunda persoa do singular do imperfecto de indicativo do verbo irregular *poder*.

9. Cal é o significado da palabra “aptitude”?

- A** Maneira de comportarse dunha persoa segundo as súas capacidades.
- B** Capacidade natural ou adquirida dunha persoa para facer algunha cousa.
- C** Vontade ou disposición dun individuo para facer unha actividade.

10. Cal é o significado da palabra “actitude”?

- A** Maneira de estar alguén disposto a comportarse dun xeito determinado.
- B** Talento ou habilidade dunha persoa para conseguir un obxectivo.
- C** Destreza ou pericia dun individuo para realizar unha actividade.



- 11.** REDACCIÓN: escriba un texto dunhas cen palabras sobre a música (cuestión de resposta aberta).
-



Texto 1

O corredor é ancho, enlousado de terrazo verde escuro e paredes verde claro. No teito unhas placas cadradas albergan dentro luces de neón e derraman luz fría e leitosa. Ensánchanse no medio, facendo nun lado un rectángulo que fai de sala de espera. Unha muller nova loura está sentada no centro dunha serie de cadeiras de escaí granate arrimadas á parede. Enriba dela, na parede, hai enmarcado un plano das rúas da cidade, diante ten unha mesiña baixa chea de revistas e cinseiros. Toda ela está inmóbil, coas pernas regordetas cruzadas e coa vista fixa e distraída nunha porta de madeira en fronte dela. Chegan voces, apagadas por portas, ecoando nas paredes e no enlousado.

Suso de Toro. *Land Rover*

12. Cal é a serie de palabras que contén cinco substantivos?

- A** Enlousado, verde, placas, mesiña, chea.
- B** Corredor, teito, luces, voces, portas.
- C** Rectángulo, muller, loura, pernas, cruzadas.

13. Na oración “O corredor é ancho”, cal é a estrutura sintáctica correcta?

- A** Suxeito + Núcleo do predicado + Complemento Directo.
- B** Suxeito + Cópula + Atributo.
- C** Artigo + Substantivo + Verbo + Adxectivo.

14. A palabra “toda” é:

- A** Un determinante indefinido.
- B** Un pronome átono.
- C** Un artigo determinado.

15. A palabra “ela” é:

- A** Un pronome.
- B** Un adverbio.
- C** Unha preposición.

16. Cal é o significado da palabra “loura” neste texto?

- A** Que ten unha cor vermella ou encarnada.
- B** Que ten unha cor intermedia entre a cor amarela e a vermella.
- C** Que ten unha cor intermedia entre a cor dourada e a castaña clara.



Texto 2

Día das Letras Galegas 2005

Lorenzo Varela (1916-1978)

Que o Día das Letras Galegas se erga en homenaxe á figura deste escritor é máis que un labor de recuperación: é o saldo dunha débeda coa nosa memoria colectiva. Os lugares da súa primeira nenez e adolescencia recuperan a súa lembranza nas vésperas deste 17 de maio. Monterroso, o concello onde viviu o Lorenzo Varela neno, será o protagonista dos actos da Real Academia Galega, nun acto no que tres dos seus membros disertarán sobre diferentes aspectos da obra do poeta. O percorrido polos espazos vitais do poeta comezará xa un días antes: o día 14 en Fufín, a localidade onde descansan os seus restos, onde actuará o grupo A Quenlla, e o día 16 en Lugo, coa colocación dunha placa na casa onde viviu no barrio de Recatelo nos anos da súa primeira xuventude. Do Concello de Monterroso tamén partiu a iniciativa da publicación do poema “Lugo” nas bolsas da compra dunha coñecida cadea de supermercados. E, seguindo coa homenaxe institucional, o Consello da Cultura Galega porá especial énfase en recuperar a figura do Lorenzo Varela do exilio.

Revista Tempos Novos, nº 96, maio do 2005.

17. O resumo correcto do contido deste texto é o seguinte:

- A** Os compoñentes do grupo musical A Quenlla actuarán en Lugo para homenaxearen a Lorenzo Varela, escritor a quen se lle dedica o Día das Letras Galegas deste ano. No barrio de Recatelo descubrirase unha placa conmemorativa e os membros da Real Academia Galega disertarán sobre a obra deste poeta, que viviu en Monterroso, onde ten lugar a recuperación da nosa memoria colectiva nos lugares da súa nenez e da súa primeira xuventude.
- B** O Día das Letras Galegas do ano 2005 dedícase a Lorenzo Varela (1916-1978), poeta que pasou parte da súa vida no exilio. A Real Academia Galega, o Consello da Cultura Galega e o Concello de Monterroso homenaxean a este autor a través dunha disertación sobre a súa obra, a recuperación da súa figura no exilio e a publicación do seu poema “Lugo” nas bolsas dun supermercado. O grupo A Quenlla actúa en Fufín e en Lugo colócase unha placa na casa en que viviu.
- C** O Concello de Monterroso acordou celebrar o Día das Letras Galegas do 2005 dedicándollo a Lorenzo Varela. Participan tamén nesta homenaxe o Consello da Cultura Galega, a través dun acto no que se disertará sobre a súa poesía, e mais a Real Academia Galega, que recuperará a obra deste escritor no exilio. Un supermercado de Monterroso tivo a iniciativa de publicar o seu poema “Lugo” nas súas bolsas da compra e os músicos d’A Quenlla actuarán para lembrar a súa memoria.

18. Cal é o significado da palabra “exilio”?

- A** Saída do lugar de orixe para establecerse noutro país por motivos económicos.
- B** Expatriación dunha persoa do seu propio país por motivos políticos.
- C** Regreso ao lugar de orixe para volver a establecerse nese país.



19. Cal é o significado da palabra “disertar”?

- A** Desenvolver un asunto con certa extensión oralmente ou por escrito.
- B** Resumir por escrito unha materia de maneira concisa.
- C** Reunirse con outras persoas para tratar un tema cultural.



3. Solución para as preguntas tipo test

Nº	A	B	C	
1			X	
2	X			
3	X			
4		X		
5			X	
6		X		
7			X	
8	X			
9		X		
10	X			
11	Redacción			
12		X		
13		X		
14	X			
15	X			
16			X	
17		X		
18		X		
19	X			

Nº de respostas correctas = Z

Puntuación 0'5 pto. x Z =

Puntuación da redacción =

Total:



4. Solución para as preguntas que non son de tipo test

- Pregunta nº 11: Escriba un texto de 100 palabras sobre a música [1 punto].
 - Non se pode incluír aquí un texto patrón dado que cada candidato ou candidata redactará un diferente.
 - Nesta pregunta valorarase o contido, a adecuación, a coherencia, a cohesión e a gramaticalidade.
 - As normas relativas á corrección lingüística da redacción son as seguintes:
 - Considerarase falta leve, penalizada con 0,05 puntos, o uso incorrecto da acentuación non diacrítica e das solucións galegas alleas ao estándar vixente (variantes xeográficas).
 - Considerarase falta grave, penalizada con 0,10 puntos, a incorrecta utilización da acentuación diacrítica e as solucións ortográficas contrarias á norma lingüística vixente (grupos consonánticos, b/v, h, j, y...) así como os erros de puntuación e uso das letras maiúsculas.
 - Considerarase falta moi grave, penalizada con 0,20 puntos, as interferencias do castelán (os topónimos deturpados, os castelanismos léxicos, o uso de tempos verbais compostos, a incorrecta colocación do pronome átono na oración...), así como a mala caligrafía e presentación, a falta de marxes e a existencia de borróns.