

Convocatoria da Dirección Xeral de Ordenación e Innovación Educativa do proxecto de *Biblioteca Creativa*, para apoiar a cultura da experimentación, a creación e a investigación, en espazos creativos e cooperativos no seo das bibliotecas escolares dos centros que matriculan alumnado de educación infantil e primaria, integrados no Plan de mellora de bibliotecas escolares, para curso 2022/2023.

A Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación establece, no seu artigo 1, como un dos principios básicos que inspiran o sistema educativo, o fomento e a promoción da investigación, a experimentación e a innovación educativa.

O artigo 113 da devandita Lei fai unha mención específica ás bibliotecas escolares sinalando que os centros de ensino disporán dunha biblioteca escolar, engadindo que estes recursos educativos contribuirán a fomentar a lectura e a que o alumnado acceda á información e outros recursos para a aprendizaxe das demais áreas e materias e poida formarse no uso crítico dos mesmos, debendo contribuír estas bibliotecas escolares a facer efectivos os principios pedagóxicos referidos á lectura.

As bibliotecas son, pois, instrumentos dos centros educativos ao servizo das competencias clave e como tales poden albergar propostas moi diversas que favorezan o desenvolvemento de contidos curriculares de forma transversal ou interdisciplinaria, que conecten distintas áreas de aprendizaxe, que impulsen prácticas metodolóxicas activa e faciliten, así, a adquisición destas competencias clave, incluída a competencia dixital no seu máis amplio significado.

Especificamente, as bibliotecas escolares teñen entre os seus obxectivos o de favorecer a alfabetización múltiple, un concepto que desenvolve, amplía e actualiza o concepto de lectura, tal e como se entendía ata o momento, e que aparece recollido no documento de referencia do Consello da Unión Europea





(2012): Conclusións do Consello, de 26 de novembro de 2012, sobre alfabetizacións múltiples. DOUE¹. Defínese a alfabetización múltiple como a “comprensión, utilización e avaliación crítica de diferentes formas de información, incluídos os textos e imaxes, escritos, impresos ou en versión electrónica”, abundando en que esta “competencia é esencial para a vida” e que “é a porta cara ao resto das aprendizaxes”.

As bibliotecas en xeral, tamén as escolares, están a vivir importantes transformacións e unha das más importantes é a de acoller todo tipo de actividades nas que as persoas usuarias (neste caso, alumnado, profesorado e familias) poden atoparse para pensar, deseñar, facer, construír e aprender xuntas, na liña dos *makerspaces* ou dos laboratorios de ideas, coa incorporación dos equipamentos necesarios para a dotación de espazos creativos. Na actualidade, as bibliotecas escolares contemplan todo tipo de linguaxes (oral, escrita, icónica, audiovisual, artística...) e posibilitan ao alumnado múltiples oportunidades de aprendizaxe, de expresión e de creación. Neste contexto de alfabetización múltiple deseñouse no ano 2016 unha iniciativa destinada a introducir nas bibliotecas escolares unha nova linguaxe, a de programación, e outros medios propios da cultura maker (“faino por ti mesmo”) en actividades destinadas a mellorar a comunicación lingüística do alumnado, a expresión oral, orazoamento lóxico, a creatividade, o traballo colaborativo, a investigación, a aprendizaxe manipulativa e o xogo.

Os excelentes resultados observados no desenvolvemento das bibliotecas dos centros integrados neste programa levan á Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades a ampliar esta iniciativa, amparada polo Plan LÍA 2021/2025 de Bibliotecas Escolares que conta, entre os seus obxectivos xerais, o de avanzar no modelo de biblioteca escolar deseñada como laboratorio creativo de aprendizaxes aberto a toda a comunidade escolar, na que cobren presenza os multialfabetismos, a creatividade, a

¹ <https://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:C:2012:393:0001:0004:ES:PDF>





expresión, a comunicación e a colaboración como garantes dunha formación adaptada ás necesidades do século XXI. Nesta liña, o proyecto Biblioteca creativa.

De acordo co anteriormente exposto, esta Dirección Xeral

RESOLVE:

Apartado 1. Obxecto

1. Apoiar a introdución, dentro da biblioteca escolar, dun espazo de creación e experimentación que achegue ao alumnado e profesorado os recursos e materiais axeitados.
2. Estimular a iniciación do alumnado de infantil e primaria no campo do pensamento computacional a través de actividades manipulativas e outras, programadas desde a biblioteca escolar.
3. Ampliar as linguaxes presentes na biblioteca, promover a expresión oral, a alfabetización múltiple, o razonamento lóxico, a aprendizaxe manipulativa, o xogo, a investigación e o traballo colaborativo de profesorado e alumnado.

Apartado 2. Destinatarios

1. Poderán participar neste programa de innovación educativa centros públicos non universitarios de titularidade da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, integrados no Plan de mellora de bibliotecas escolares durante o curso 2022/2023, que matriculen alumnado de ensino infantil e/ou primario.
2. Seleccionarase un máximo de 25 centros de nova incorporación para a súa participación no programa *Biblioteca creativa* para o curso 2022/2023.
3. Igualmente, poderán solicitar a continuidade no proxecto os centros integrados en convocatorias anteriores do programa *Biblioteca creativa*. Esta continuidade estará vinculada aos resultados obtidos no curso 2021/2022.





(memoria e recursos desenvolvidos). A non solicitude de continuidade no programa considerarase como renuncia ao mesmo.

4. Non poderán participar os centros que se incorporan ao PLAMBE no curso 2022/2023, curso no que cómpre centrar a súa actividade na consolidación do modelo de biblioteca segundo os obxectivos presentados no seu proxecto, naqueles aspectos que son esenciais (xestión técnica, coidado da colección, melloras en mobiliario e equipamentos, deseño de actividades e programas de lectura e de educación en información, entre outras).

Apartado 3. Dotación económica

As asignacións terán diversa finalidade segundo a antigüidade no programa:

1. Os 25 centros de nova incorporación seleccionados, terán unha asignación económica destinada á dotación dun espazo creativo dentro da biblioteca escolar, cos materiais necesarios para a posta en marcha da iniciativa. Un máximo dun 25% da asignación poderá destinarse á formación do alumnado coa realización, no propio centro, de obradoiros relacionados coa experimentación, a creación e a investigación.
2. Centros con un ano de presenza en *Biblioteca creativa* (incorporados no curso 2021-22): A asignación destinárase á adquisición de materiais que faciliten a investigación, a experimentación e a creación de forma colaborativa, configurando un “espazo creativo” diverso e axeitado aos intereses da comunidade educativa e ás finalidades do centro. Un máximo dun 25% da asignación podrá destinarse á formación do alumnado coa realización, no propio centro, de obradoiros relacionados coa experimentación, a creación e a investigación.
3. Resto dos centros de continuidade no programa (incorporados no curso 2020-21 ou con anterioridade): a asignación deberá destinarse integralmente á formación do alumnado coa realización, no propio centro, de obradoiros relacionados con calquera ámbito presente no “espazo creativo”, a





experimentación, a programación, a creación audiovisual e artística etc., impartidos por profesionais ou persoas experimentadas en cada ámbito.

Apartado 4. Financiamento

A través da aplicación 10.30.423A.640.10 do orzamento da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, para o ano 2022, destinada a programas de atención á biblioteca escolar, asignaranse contías para a dotación dos espazos creativos (nos centros de nova incorporación e naqueles con un ano de presenza no programa) e a realización de obradoiros específicos e outras actividades (no resto dos centros con antigüidade neste proxecto) por un importe máximo global de 125.000 €.

En función das necesidades para o desenvolvemento do programa, a Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades poderá ampliar o orzamento destinado a esta actuación, sempre que as circunstancias orzamentarias así o permitan.

Apartado 5. Solicitudes e prazos

Os centros interesados que cumplan as condicións recollidas no apartado 2 desta convocatoria e que queiran solicitar a continuidade ou a nova incorporación no programa *Biblioteca creativa*, deberán presentar a súa solicitude, no endereço: <https://edu.xunta.gal/programasbibliotecas/>

A persoa responsable da dirección do centro, será quen ten o permiso de creación e presentación da solicitude na aplicación informática.

O prazo para a presentación de solicitudes para nova incorporación ou para continuidade, será de quince días naturais a partir do día seguinte ao da publicación da presente convocatoria no portal educativo.



Apartado 6. Requisitos e compromisos dos centros e profesorado participante

1. Os centros interesados deberán estar actualmente integrados no Plan de mellora de bibliotecas escolares (agás os incorporados na convocatoria de 2022) e contar cunha persoa dentro do equipo de biblioteca (ben a persoa responsable ou calquera outra integrante do equipo), con destino definitivo no centro, que se comprometa a participar na actividade de formación de carácter presencial prevista neste proxecto, así como a compartir co resto de integrantes do equipo de biblioteca as informacións e pautas recibidas.
2. A persoa responsable da biblioteca en cada centro deberá coordinar e garantir a integración desta iniciativa na programación anual da biblioteca escolar. Xunto co equipo de biblioteca e a dirección do centro establecerán as medidas oportunas para o desenvolvemento do proxecto respectando as instrucións da Dirección Xeral de Ordenación e Innovación Educativa para a organización e funcionamento das bibliotecas escolares, do curso 2022/23.
3. Os centros comprométense, no caso de resultaren seleccionados, a contribuír coas súas valoracións á elaboración dun informe, por parte da Asesoría de bibliotecas escolares, sobre as posibilidades das alfabetizacións múltiples desde a biblioteca escolar, así como as oportunidades que ofrece para a formación do alumnado e para a comunidade educativa a incorporación dun espazo creativo.

Apartado 7. Criterios de selección

Os criterios de selección serán os que seguen:

1. Centros integrados na fase anterior do proxecto:

Valoración acadada pola memoria de desenvolvemento do proxecto *Biblioteca creativa* no curso 2021/2022.



2. Centros de nova incorporación:

- a) Valoración acadada pola memoria PLAMBE do pasado curso 2021/2022; terán prioridade aqueles centros que presenten unha actividade media-alta.
- b) Localización: procurarase unha distribución axeitada polo territorio galego e reservarase un mínimo dun terzo das prazas dispoñibles para centros situados en concellos de ámbito rural.

Apartado 8. Comisión de valoración

Baixo a presidencia da Subdirectora Xeral de Ordenación, Inclusión e Innovación Educativa ou persoa en quen delegue, constituirase unha comisión integrada polos seguintes membros:

- A Subdirectora Xeral de Ordenación, Inclusión e Innovación Educativa.
- A Xefa do Servizo de Innovación e Programas Educativos.
- As persoas asesoras responsables da Asesoría de Bibliotecas Escolares, unha delas fará as funcións de secretaria.

Apartado 9. Resolución provisional

1. A comisión de selección, unha vez avaliadas as solicitudes presentadas, emitirá unha resolución provisional coa selección de 25 centros para a participación neste programa, así como a proposta de continuidade dos centros que o soliciten. Esta resolución provisional poderase consultar na web desta consellería <http://www.edu.xunta.gal/portal/>
2. Logo da publicación da resolución provisional abrirase un prazo de 5 días hábiles para efectuar reclamacións ou renuncias ante a presidencia da comisión. As reclamacións ou renuncias dirixiranse á Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, Dirección Xeral de Ordenación e Innovación Educativa e presentarase obligatoriamente por medios electrónicos na Sede Electrónica da Xunta de Galicia <http://sede.xunta.gal> a través do formulario correspondente ao procedemento



de presentación electrónico normalizado (código PR004A) que se deberá identificar coa denominación "Biblioteca creativa". Para a presentación de solicitudes poderá empregarse calquera dos mecanismos de identificación e sinatura admitidos pola sede electrónica da Xunta de Galicia, incluído o sistema de clave Chave365 <http://sede.xunta.gal/tramites-e-servizos/chave365>

Apartado 10. Resolución definitiva

1. Transcorrido este prazo, a comisión de selección realizará a valoración das reclamacións e renuncias recibidas, e elevará a proposta definitiva á persoa titular da Dirección Xeral de Ordenación e Innovación Educativa, que adoptará a resolución definitiva dos centros participantes, tanto de nova incorporación como de continuidade.
2. As alegacións ou reclamacións serán aceptadas ou rexeitadas na resolución definitiva que se publicará no portal educativo <http://edu.xunta.gal/portal/>
3. Contra esta resolución, que non esgota a vía administrativa, poderase interpoñer recurso de alzada ante a persoa titular da consellería no prazo dun mes contado a partir do día seguinte ao da publicación desta resolución no portal educativo, segundo o disposto nos artigos 121 e 122 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas ou ben directamente o recurso contencioso administrativo ante a Sala do Contencioso-Administrativo do Tribunal Superior de Xustiza de Galicia, no prazo de dous meses, de conformidade co artigo 46 da Lei 29/1998, do 13 de xullo, reguladora da xurisdición contencioso-administrativa.
4. O prazo máximo para resolver este procedemento será de tres meses. Se transcorre o citado prazo sen que recaese resolución expresa, as persoas interesadas poderán entender desestimadas as súas solicitudes por silencio administrativo.



Apartado 11. Accións formativas e certificacións

Un representante do equipo de biblioteca de cada centro deberá participar nunha xornada de formación presencial cunha duración de oito horas certificables como Formación do Profesorado en colaboración co Servizo de Programas de Formación. A formación será específica, sobre aspectos relacionados coa biblioteca como laboratorio creativo de aprendizaxe, a cultura *maker* na biblioteca escolar e as posibilidades pedagógicas do espazo creativo. Esta actividade levarase a cabo trala resolución da convocatoria.

Todos os centros incluídos no programa *Biblioteca creativa* contarán, así mesmo, co asesoramento da Asesoría de Bibliotecas Escolares ao longo do ano para o desenvolvimento do proxecto.

As actividades derivadas da participación nesta iniciativa deberán integrarse na dinámica da biblioteca escolar do centro.

Apartado 12. Avaliación da participación no programa

Os centros participantes deberán presentar:

- Breve memoria de actividades levadas a cabo durante o transcurso do proxecto en formato PDF (máximo 3 páxinas).
- Material gráfico en formato JPG ou PNG (máximo 12 imaxes).
- Xustificación económica segundo modelo facilitado en formato PDF.
- Opcionalmente, un enderezo URL no que estea aloxado e se poida consultar o material multimedia elaborado.

O prazo límite de presentación desta documentación (memoria, material gráfico, URL e xustificación económica) será o **30 de xuño de 2023**. Toda esta documentación deberá remitirse a través da persoa responsable da dirección do centro, no enderezo: <https://edu.xunta.gal/programasbibliotecas/>





Non enviar a memoria, así como a xustificación de gasto no prazo sinalado, será causa de revogación das cantidades asignadas e o centro deberá proceder ao reintegro da cantidad percibida, sen prexuízo das responsabilidades que se lle puidesen esixir. Da mesma forma, o incumprimento total ou parcial dos programas ou das condicións que se tiveron en conta para a súa concesión, dará lugar á anulación ou modificación da contía do importe concedido.

Apartado 13. Difusión das experiencias

Os materiais elaborados pasarán a ser propiedade da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, conservando a autoría dos seus creadores, co fin de servir como exemplo de boas prácticas, para o que deberán ser publicados cunha Licenza Creative Commons CC BY-NC-SA



Creative Commons CC BY-NC-SA

Permitese o uso non comercial da obra e das posibles obras derivadas, a distribución das cales debe facerse cunha licenza igual á que regula a obra orixinal.

Cando os centros fagan difusión dos traballos realizados no contexto do programa *Biblioteca creativa* nos seus espazos web, deberán indicar a súa participación neste proxecto da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, coa utilización do logo do programa, que deben descargar no enderezo:

<https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=node/1583>

Disposición adicional única. *Información básica sobre protección de datos persoais*

1. Os datos persoais recadados neste procedemento serán tratados na súa condición de responsable pola Xunta de Galicia, Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, coas finalidades de levar





a cabo a tramitación administrativa que derive da xestión deste procedemento.

2. O tratamento dos datos baséase no cumprimento dunha misión en interese público ou no exercicio de poderes públicos, conforme á normativa aplicable e as referencias recollidas en <https://www.xunta.gal/información-xeral-protección-datos>
3. As persoas interesadas poderán acceder, rectificar e suprimir os seus datos, así como exercitar outros dereitos ou retirar o seu consentimento, a través da sede electrónica da Xunta de Galicia ou de forma presencial nos lugares e rexistros establecidos na normativa reguladora do procedemento administrativo común, segundo se explicita na información adicional recollida en <https://www.xunta.gal/información-xeral-protección-datos>
4. No caso de existir diferentes referencias normativas en materia de protección de datos persoais neste procedemento, prevalecerán en todo caso aquelas relativas ao Regulamento (UE) 2016/679, Xeral de Protección de Datos ou a Lei Orgánica 3/2018, de 5 de decembro, de Protección de Datos Persoais e garantía dos dereitos dixitais.

Santiago de Compostela

A Directora Xeral De Ordenación E Innovación Educativa

Judith Fernández Novoa



