

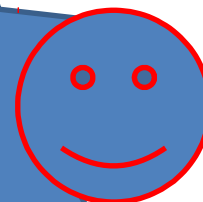
# CEE MANUEL LÓPEZ NAVALÓN

PROXECTO DE BIBLIOTECAS INCLUSIVAS:  
ESPERTANDO  
A NOSA BIBLIODIVERSIDADE

CURSO 17/18

COAS NECESIDADES E ILUSIÓN DE POR EN MARCHA UNHA BIBLIOTECA ADAPTADA AO CENTRO

INCORPORÁNNOS DENTRO DO PROXECTO  
DE BIBLIOTECAS INCLUSIVAS



# E SAEN UNHA MOREA DE **PROPOSTAS E IDEAS** que tanta necesidade tiña a nosa **biblioteca**

- **AMBIENTAR O ESPAZO.**

Centrado nun clima  
relaxado, distendido, pouco  
ruidoso, de confort e dinámico e con  
condicións e estruturas optimas  
para o tempo de lectura e adaptadas  
as necesidades do alumnado.

- Onde crearemos diferentes  
zonas:

- **1º PROPOSTA.**

Crear o que lle chamaremos

## **ZONA DE ACOUGO**

### **2º PROPOSTA**

Dixitalizar e por en funcionamento as ferramentas  
TICS a nivel de apoio as necesidades do alumnado.  
Xa que non conta con ningún tipo destes dispositivos:  
de acceso, software, hardware, tablets,  
conmutadores, ferramentas de apoio a mobilidade  
e de acceso ao ordenador, tamén comunicadores  
e libros dixitais e apps.

**3 PROPOSTA:** Seguir elaborando material propio  
dende o equipo de biblioteca para fomentar a  
lectura de forma axeitada e adaptada as  
necesidades de cada alumno/a.

**4º PROPOSTA:** Crear un espazo para elaboración de  
material audiovisual, videos feitos polo alumnado..

E MAIS PROPOSTAS QUE FORON XURDINDO ...

*Voume centrar en presentar un pequeno esbozo  
destas propostas.*

# ZONA DE ACOUGO

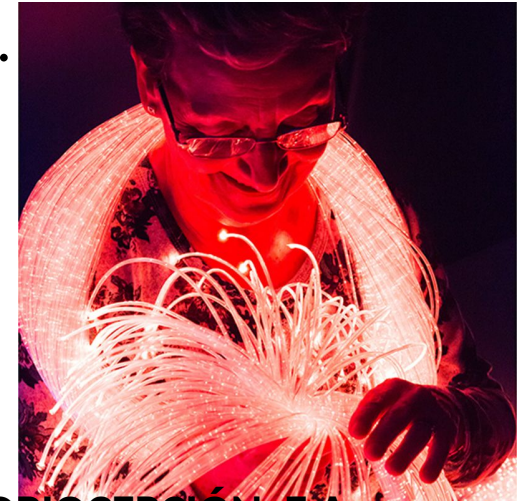
- AMBIENTAREMOS ESTA ZONA E SERÁ DE FORMA PREFERENTE PARA O ALUMNADO CON CONDUCTAS DISRUPTIVAS. (ZONA RELAXACIÓN)
- TAMÉN SE EMPREGARÁ PARA ALUMNADO CON DIFICULTADES MOTRICES, A NIVEL SENSORIAL-PERCEPTIVO, BASAL, ... PARA ESTIMULACIÓN.
- ESBOZO DALGÚN DOS RECURSOS E MATERIAIS PARA ESTA ZONA:

**AS salas multisensoriais** son espazos agradables que potencian o espírito positivo e a boa predisposición a cualquier otra actividad. A su vez, son un espazo privilexiado para disfrutar de cualquier recurso audiovisual de forma inmersiva

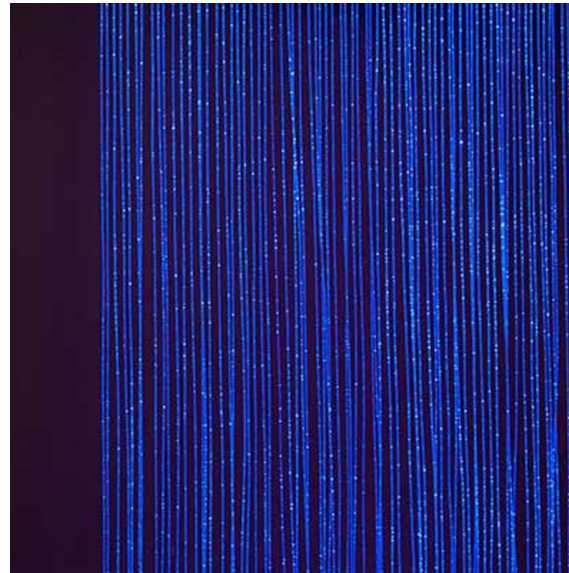
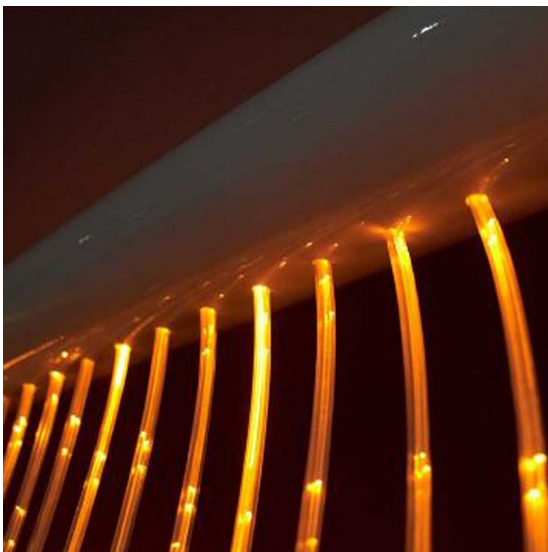
# Fibras ópticas

poderás observar, explorar e manipular os filamentos de cores, indo a un novo mundo de actividades e sensacións.

TEITO DE ESTRELAS DE FIBRA ÓPTICA SHX



CORTINA DE FIBRAS ÓPTICAS CON FONTE DE LUZ: ESTIMULA A PROPIOCEPCIÓN E A CONSCIENCIA CORPORAL



# Kit vibroacústico

- Cama de agua vibroacústica .
- É posible converter a música ou a voz en vibración por todo o corpo, proporcionando unha experiencia única que facilita a relaxación e a propiocepción.



**Túnel de fibra óptica** :incorpora un teito interior con fibra óptica que ofrece un mundo de cores ao alcance das túas máns.

# Iluminación

- Mediante os sistemas de iluminación é posible modificar a cor da sala completa ou de unha zona, creando contornas diferentes en función da cor elexida., con un sistema adaptado de **CONMUTADOR SHX** :Acceso directo, secuencial, aleatorio ou por barrido as escenas SHX.
- As **tiras de luces e foco de luz sensible a voz** permiten crear **ambientes de cores modificando a cor de toda a sala**. Pódese aumentar o impacto das proxeccións e as cores dos elementos.





# A nivel vestibular

## PLATAFORMA DE BALANCEO MODIFICADA SOUTHPAW

### SALA TIPO

**Crea os universos que imaxines, controlando toda a sala**

Esta sala, baseada na **tecnoloxía SHX**, ofrécenos infinitas opcións para que os alumnos sean os protagonistas do espazo e poder atopar increíbles actividades.

### Indicado para...

Discapacidade física: lesión medular, esclerose múltiple, ELA, enfermidades neuromusculares...

Parálise cerebral

Trastorno del espectro autista

Dano cerebral: ictus, traumatismo craneoencefálico...

Discapacidade intelectual

Discapacidade visual Atención temperá,

*(Imaxes recollidas de BJ Adaptaciones)*



# 2º PROPOSTA

- FERRAMENTAS TICS, DE ACCESO O ORDENADOR , SAACS....
- Propoñemos un conxunto de produtos **especialmente indicados para axudar no aprendizaxe** sobre un mesmo e a contorna, a concentración, a exploración, descubrimento e a execución dos sentidos.
- BJOY Ring transforma o joystick de túa cadeira de rodas nun rato.
- Trackball de bola xigante.



- [Tobii PCeye Mini BJ Asistencia Remota](#)



- [Conmutador Jelly Bean Twist Multicolor](#)
- Moi versátil para diferentes movementos





- [Glassouse](#) : Accede a través dos movementos da cabeza e de Bluetooth aos teus dispositivos



- [Big Point](#) Grava os mensaxes que ti queiras e empregao en centos de tarefas.
- **SOPORTES PARA COMUNICADORES** : Para a cadeira de rodas, riba da mesa. Se queremos usar o comunicador en casa ou no colexio, esta é a solución para poder suxetalo e pódese cambiar de ubicación segundo conveña.



- **INTERACI3N COA MIRADA** : saber d3nde est3 mirando unha persoa mentres lle ensinamos unha imaxe, un texto ou un v3deo. dá moita informaci3n sobre os seus procesos visuais e/ou cognitivos.



- [Tobii I15 Gaze Interaction](#)

- Comunicador coa mirada todoterreno de 15 pulgadas

- [Irisbond](#)

- Accede ao ordenador coa mirada

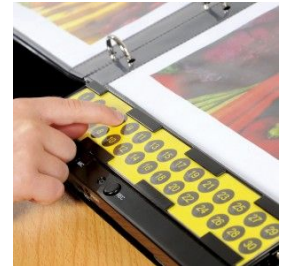


# ENFOCADOS Á LECTURA

- [BookWorm](#): Converte calquera dos teus libros en audiolibros adaptados.



- [Album Parlante Talking Photo Album](#): Albúm de fotos con gravación.



**As aplicacións:** Bookcreator, Bitsboard, Palabras especiales, Tiny Tap y Little Writer PRO, son ferramentas xeniais para traballar a comprensión de contos e vocabulario.

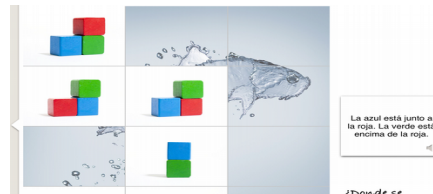
**itbook.** Estes transformaron os contos clásicos en aplicacións interactivas: Caperucita Vermella ([iOS](#)), Alicia no país das maravillas ([iOS](#)), Os tres porcos ([iOS](#)) o La liebre y la tortuga ([iOS](#)), entre outros títulos

Outro grupo de **aplicacións** interesantes é de **Wonderkind** ([iOS](#), [Android](#)), aplicacións de obxectos ocultos entre láminas interactivas cun deseño moi coidado.

**Léxico Cognición** ([iOS](#)) é unha aplicación centrada na comprensión da linguaxe, o vocabulario, a retención da información e entrenamento auditivo.



**AbaPlanet** ([iOS](#))



ESTIMULACIÓN DO DISCURSO E A CONVERSACIÓN

A aplicación **Conversation Therapy** pode ser de gran axuda.



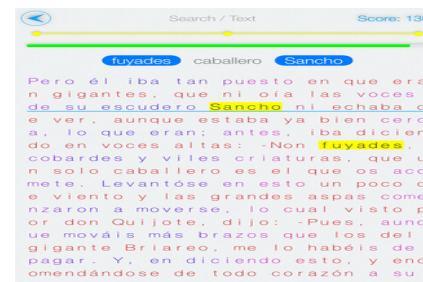


**Reading Comprehension (iOS, Android)** permite crear preguntas de comprensión para cada lectura.



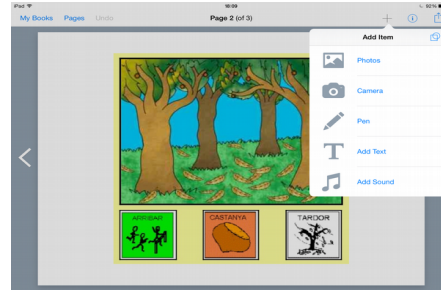
## EFICIENCIA LECTORA

A aplicación **Speed Reading IQ 2.0 (iOS)**



## EXPRESIÓN ESCRITA

Book creator ([iOS](#), [Android](#)).



creAPPcuentos ([iOS](#), [Android](#)) Otra aplicación para crear historias.



OUTRAS TAMÉN MOI INTERESANTES :

**STORY CREATOR**

**COMICS PIXTON, CAPTIONS**

**CUENTIDUBI**

**PATTERNS**

**PUPPETPALS**

**NUROT**

**FAIRY TALE**

**AVATAR MAKER**

**MAFALDA**

**TOONTASTIC**

**EXPRESSION**



**PICTELLO:** UNHA MANEIRA SINXELA DE CREAR, REPRODUCIR E COMPARTIR HISTORIAS VISUALES E LIBROS FALADOS. “ Orelas de Bolboreta” .

## Pizarras dixitais interactivas

- Hai moitos tipos de pizarras, hoxe ensinovos unha que sería unha boa opción pero o custo non é para pensalo.
- As propias pantallas planas interactivas presentan evolucións como as mesas interactivas. O funcionamento da **Smart Table**, por exemplo, recorda máis ao das tabletas, e grazas a súa colocación horizontal resulta máis accesible as persoas con mobilidade reducida que as pizarras, ao mesmo tempo que favorece o traballo colaborativo de pequenos grupos de alumnos.





# Algúns comunicadores para as tabletas:

- **APLICACIÓNS DE COMUNICACIÓN ALTERNATIVA E AUMENTATIVA**

- **TASP:** Valoración das habilidades comunicativas: tamaño en número de símbolos, codificación gramatical (vocabulario), categorización e organización sintáctica

- **Speak All!**: Comunicador sinxelo, [iOS](#), [Android](#)

- **Niki Talk**

- **E-Mintza:** Comunicador, [iOS](#), [Android](#), de balde

- **LetMeTalk:** [iOS](#), [Android](#) de balde

- **Talkboard:** [iOS](#) 16,99€

- **PictoDroid Lite** Comunicador [Android](#), de balde

- **Proloquo2Go**: Comunicador complexo, [iOS](#), 249,99€

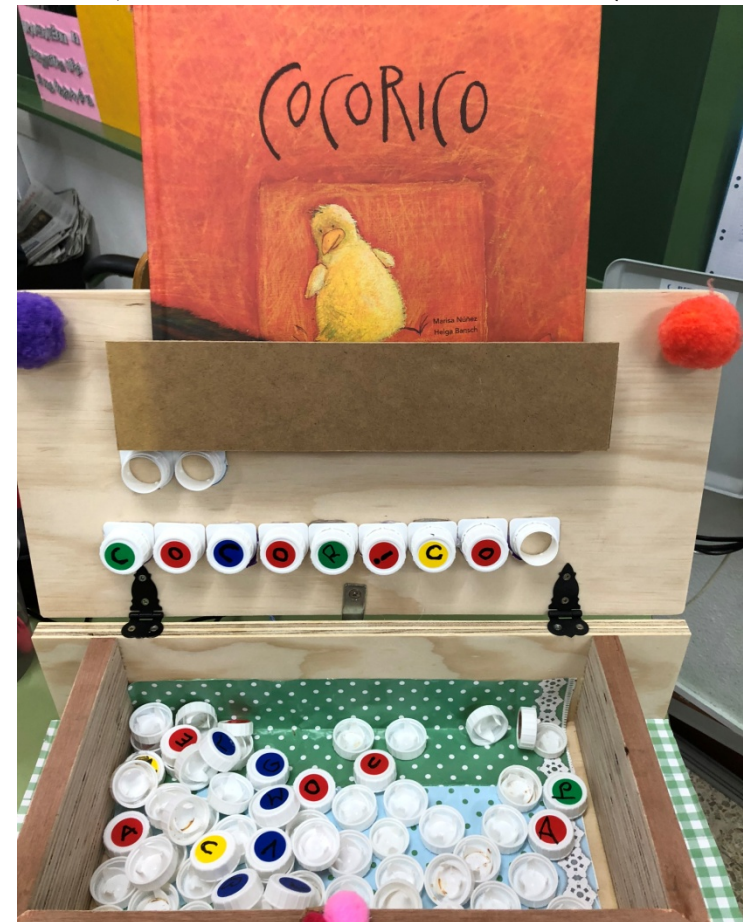
- **Gueopic** [iOS](#)

- **CPA**: [iOS](#), [Android](#), de balde

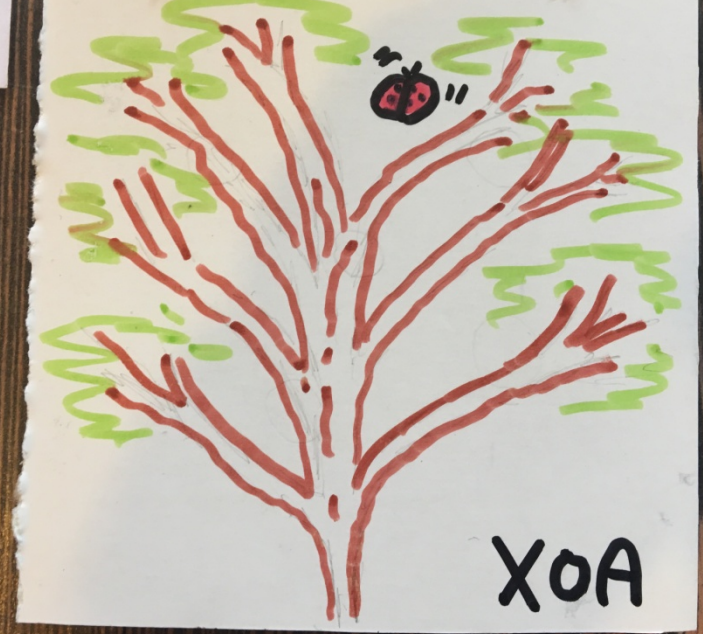


# 3º PROPOSTA

- Un exemplo de material feito o na miña aula foi este **tableiro enfocado ao fomento da lectura**, e engullindo ao mesmo tempo obxectivo do aprendizaxe lecto-escritor e as dificultades que algún dos meus alumnos presentan ( **conversión fonema-grafema, prerequisites perceptivo, consciencia léxica, fonética e fonolóxica...**)







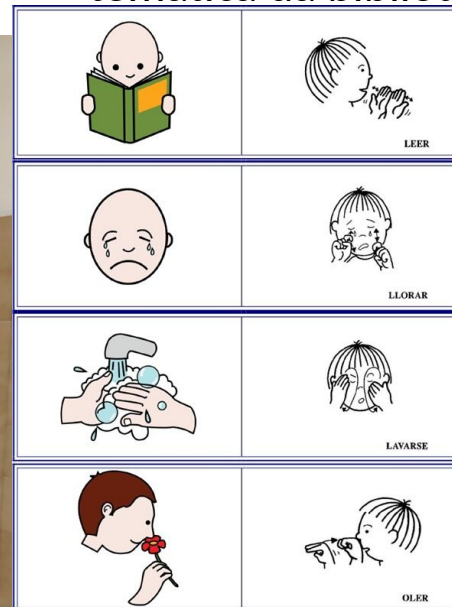
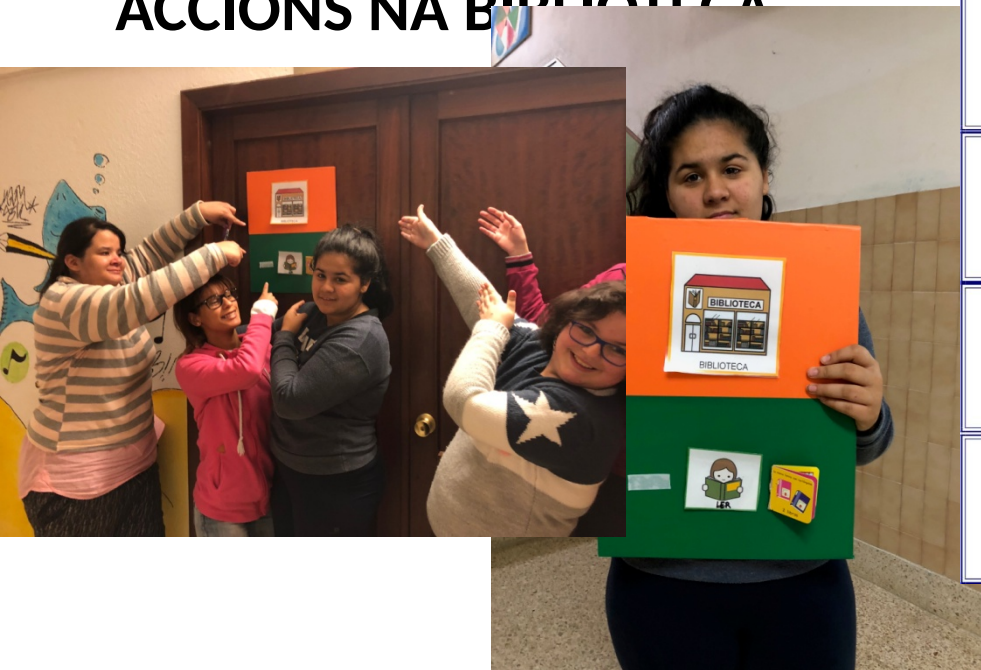


E XA PARA REMATAR , UNHA PROPOSTA XERAL PARA EMPREGAR DENTRO DE TODAS AS BIBLIOTECAS INCLUSIVAS DE GALIZA.

CREAR UN CODIGO COMÚN DE ROTULAR OS ESPAZOS E OBXECTOS, ELEMENTOS E ACCIÓNS NA BIBLIOTECA

FORMAR UN GRUPO PARA CREAR DENTRO DO QUE SE POIDA E DA FUNCIONALIDADE DO ALUMNADO DOS CENTROS.

- EXEMPLO ,ainda que tería que ser coa temática da biblioteca.



# DESPEDIDA

- Cunha actividade da metodoloxía **de aprendizaxe cooperativo**, en concreto unha **dinámica de cohesión** a cal e chamada **“la silueta”**.

-

ARTENEURONAS: INTERPRETAMOS UN CONTO CO NOSO COR  
PO.

-

Cando comecei este curso unha alumna  
fíxome unha pregunta:

**Porque as túas clases son diferentes?**

EU CONTESTEILLE QUE A DIFERENCIA ESTÁ NA PALABRA MÁIS  
CAPAZ:

**A DIVERSIDADE.**

**GRAZAS**