

**FACEMOS UNHA  
CURTA?**

**A BIBLIOTECA DO RATO ROI  
CEE TERRA DE FERROL**



# O NOSO COLE



**CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL**

**ACODEN 58 ALUMN@S EN DISTINTOS TIPOS DE ESCOLARIZACIÓN**

**ORGANIZADO EN 11 AULAS, A MEDIA DE ALUMNADO ESTÁ ENTRE 4 E 5 ALUMN@S POR AULA**

**2 AULAS DE PROGRAMAS FORMATIVOS DE FPB, DE XARDINERÍA E DE RESTAURACIÓN**

# A BIBLIO DO RATO ROI



**NOVO ESPAZO DENDE O CURSO 2014-2015**

**ORGANIZADA POR RECUNCHOS**

**TEMOS UN BLOG: [orecunchodoroi.blogspot.com](http://orecunchodoroi.blogspot.com)**

**MOCHILAS VIAXEIRAS**

**INICIAMOS O PRÉSTAMOS DE LIBROS PARA CASA**

**PROXECTOS: O RATO ROI VIAXA POLO MUNDO**

# **FACEMOS UNHA CURTA?**

**DE ONDE XORDE A IDEA?**



**BIBLIOTECA**



**AS AULAS DOS PROGRAMAS FORMATIVOS DE FPB:**

- **MÓDULO DE COMUNICACIÓN E SOCIEDADE I**
- **MÓDULO DE CIENCIAS APLICADAS I**



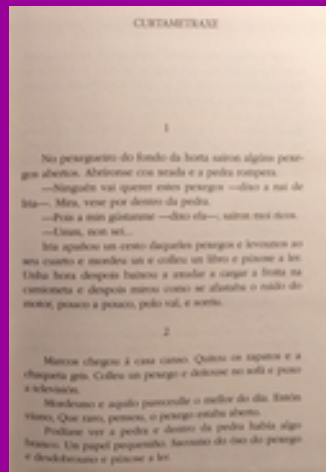
# POR ONDE EMPEZAMOS?

➔ ELIXIR O RELATO.

➔ DECIDIR AS ESCENAS QUE IAMOS GRAVAR.

➔ PERSONAXES E DECORADOS.

➔ LEI DE PROPIEDAD INTELECTUAL



# ELIXIMOS O RELATO

**LECTURA**

**VOTACIÓ  
N**

CURTAMETRAXE

1

No pexegueiro do fondo da horta saíron algúns pexegos abertos. Abríronse coa xeadá e a pedra rompera.

—Ninguén vai querer estes pexegos —dixo a nai de Iria—. Mira, vese por dentro da pedra.

—Pois a min gústanme —dixo ela—; saíron moi ricos.

—Umm, non sei..

Iria apañou un cesto daqueles pexegos e levounos ao seu cuarto e mordeu un e colleu un libro e púxose a ler. Unha hora despois baixou a axudar a cargar a froita na camioneta e despois mirou como se afastaba o ruído do motor, pouco a pouco, polo val, e sorriu.

2

Marcos chegou á casa canso. Quitou os zapatos e a chaqueta gris. Colleu un pexego e deitouse no sofá e puxo a televisión.

Mordeuno e aquilo pareceulle o mellor do día. Entón viu, Que raro, pensou, o pexego estaba aberto.

Podíase ver a pedra e dentro da pedra había algo branco. Un papel pequeniño. Sacouno do óso do pexego e desdobrouno e púxose a ler.

# PERSONAXES E DECORADOS

COMO FAZEMOS?

CON QUE

MATERIAIS?

**E PARA DECIDIR...TOCOU LER DE NOVO, ESCRIBIR, FACER NOTAS, DIALOGAR... ESTIVERON A FALAR DO CONTIDO DO LIBRO E A FALAR EN GALEGO DUN XEITO MOTIVANTE.**



# CATRO PERSONAXES







**PLASTILINA, LA, TEAS,  
PAPEIS**

# CINCO DECORADOS



**XOGUETES, CARTOLINAS,  
TEAS, MATERIAIS DE  
REFUGALLO: REVISTAS  
VELLAS E FOLLETOS**





# QUE ESCENAS IMOS GRAVAR?

## CURTAMETRAXE

PERSONAXES: nai de Iria, Iria, Lucía e Marcos.

### ESCENAS:

① IRIA E A NAI  
NA HORTA COS  
PEREÇOS ABERTOS

② IRIA TEN UNHA  
IDEA.  
LEVA UN CESTO DE  
PEREÇOS PARA A  
SUA HABITACIÓN.

③ IRIA GOMIUNDO  
A TURQUETA  
MARCHA

④ MARCOS NA SÚA  
CASA.  
COLLE UN PEREÇO  
DEITASE NO SOTO

⑤ MARCOS LE A  
NOTA QUE ESTABA  
DENTRO DO TUBO  
PEREÇO

⑥ LUCÍA CONDUCINDO.  
COME UN PEREÇO

6\*

⑦ LUCÍA LENDO  
A NOTA

⑧ ESTACIÓN DE  
AUTOBUSES  
UN MOLO E  
UNHA NOTA CON  
PARAÑAS VERMELOAS  
SE ACRESCAN

⑨ LUCÍA E MARCOS  
FALANDO

⑩ LUCÍA E MARCOS  
MARCHAN XUNTO  
COLLIDOS DO  
OBXETO

**LEMOS, ESCRIBIMOS E EXPRESAMOS IDEAS EN  
GALEGO**

# AGORA TOCA PEDIR PERMISO!

LEI DE PROPIEDADE INTELECTUAL

## SÈCHU SENDE



## PACO NOGUEIRAS



# CORREOS A SÉCHU SENDE



CEE Terra de Ferrol <ceeterraferrol@gmail.com>

para sechusende ▾

Estimado Sechu Sende:

Somos o alumnado de FP Básica de Restauración e Xardinería de CEE TERRA DE FERROL

Este correo é para pedirle se nos da permiso para utilizar un relato de seu libro  
MADE IN GALIZA titulado "Curtametraxe".

Porque queremos facer unha curtametraxe do mesmo e publicalo no noso blog e canal de YOUTUBE

Esperamos a súa resposta.

Un cordial saúdo do alumnado de FB Básica de Xardinería e Restauración

sechu Sende

para mí ▾

25/2/17 ☆

portugués ▾ > español ▾ [Traducir mensaje](#)

[Desactivar para: p](#)

É para mim umha honra que um relato meu seja inspirador dum projecto como o vosso. Essa história é vossa, por suposto. Alegro-me tantol  
Espero que o vosso talento, trabalho, ideias, sensibilidade, e mao comum seja como o sonho que tivestes, que levedes da imaginaçom à realidade essa história de plastilina.  
já contaredes.

Sorte!

Abraço para todas e todos vós.

# CORREOS A PACO NOGUEIRAS



CEE Terra de Ferrol <ceeterraferrol@gmail.com>

13/

para paconogueiras ▾

Estimado Paco Nogueiras,

Somos alumnado do C.E.E Terra de Ferrol, do PFP Básica de Xardinaria e Restauración.

Estamos a facer unha curtametraxe con bonecos de plastilina sobre o libro de Sèchu Sende "MADE IN GALIZA".

Queremos pedirlle permiso para empregar a súa canción "Meu o mundo él" na nosa curtametraxe que publicaremos no noso blogue: [orecunchodoratoroi.blogspot.com](http://orecunchodoratoroi.blogspot.com)

Esperamos a súa resposta.

Moitas grazas e un saúdo.

Alumnado do CEE Terra de Ferrol



Paco Nogueiras

13/

para mí ▾



gallego ▾



español ▾

[Traducir mensaje](#)

[Desact](#)

Claro que sí. Tedes o meu permiso, por suposto.

Moito ánimo e moita forza nese vídeo voso. Estou ansioso por velo.

Apertas enorme para todos.



**CHEGOU A HORA DE...**

**FACER AS FOTOS  
GRAVAR OS AUDIOS  
E FACER A MONTAXE**



# **XA ESTÁ REMATADO! E AGORA...**

- ➔ AMOSARLLO A SÉCHU SENDE E A PACO NOGUEIRAS.**
- ➔ SUBILO AO YOUTUBE E AO BLOG.**
- ➔ PRESENTARLLO A TODO O ALUMNADO E MESTRES.**



# DE NOVO NOS PUXEMOS EN CONTACTO POR CORREO ELECTRÓNICO



CEE Terra de Ferrol <ceeterraferrol@gmail.com>

para Séchu ▾

Bos días Sèchu Sende.

Somos alumnos e alumnas do CEE Terra de Ferrol que fixemos a curtametraxe sobre o seu relato "Curtametraxe".

Escribimos para contarlle que xa a rematamos e a subimos ao YouTube.  
Achegámoslle o enlace.

Un saúdo do alumnado do CEE Terra de Ferrol.  
Desexamos que lle guste.



CEE Terra de Ferrol <ceeterraferrol@gmail.com>

para Paco ▾

Bos días Paco Nogueiras.

Somos os alumnos e alumnas do CEE Terra de Ferrol que fixemos a curtametraxe sobre o libro de Sèchu Sende na que empregamos a súa canción "Meu o mundo é".

Escribimos para contarlle que xa rematamos a curtametraxe e a subimos ao YouTube.  
Achegámoslle o enlace.

Desexamos que lle guste.  
Un saúdo de parte do alumnado do CEE Terra de Ferrol.

30/3

Séchu Sende

31/3/17

Amigas e amigos, é emocionante para mim, umha emoçom que metestes com cada umha das vossas palavras no meu coração , ver o vosso trabalho. Podo imaginar muito trabalho, e sei que esse orgulho que sentides por ter rematado este projecto é mui grande. Porque um grupo de gente nova que fai algo assi de grande, cinco minutos de animaçom!!!, tem que ser um equipo cheio de energia, potência, fraternidade, vontade de procurar chegar mais alá dos limites. Parabéns às pessoas que impulsastes cada braço, perna, cabeça de plastilina, que desenhastes cada detalhe dos cenários. Que tivestes cada ideia, que prendestes cada foco de luz, que peonunciastes cada palavra, cada onnomatopea, que editastes cada segundo de vídeo.. E. Mais!!! Parabéns porque acabades de fazer algo mui grande com um conto pequenininho. E graças por me enviar esta maravilha e fazer-me feliz, porque me sinto, dalgum jeito, com vós. Ainda que nom vos conheça. Abraço grande e muita sorte no caminho!!! É umha honra para mim formar parte disto que semelha um sonho.

# A NOSA ESTREA

EXPOSICIÓN COS LIBROS, DECORADOS, BONECOS...

PRESENTACIÓN

A DESFRUTAR DA CURTAMETRAXE



MOVIE MAKER

# CURTAMETRAXE

PERSONAYES: pai de Iria, Iria, Lucia e Marcos.

## ESCENAS

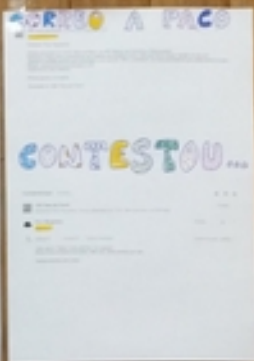
1. Iria e a mãe na sala do apartamento.	2. Iria vai lavar roupa no cesto de roupa da casa.	3. Iria encontra a maquiagem perdida.	4. Iria vai para casa com um pacote escondido no bolso.	5. Iria vai a uma festa e vê Marcos.
6. Iria conversa com a mãe.	7. Iria encontra a mãe.	8. Iria encontra os amigos em casa e conta sobre a situação de Iria.	9. Mãe e Marcos conversam.	10. Iria e Marcos recebem visita (Iria e Marcos).

CORREO A IRIA



CONTESTOU...

CORREO A PAO



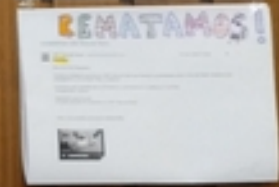
CONTESTOU...

REMATAMOS!



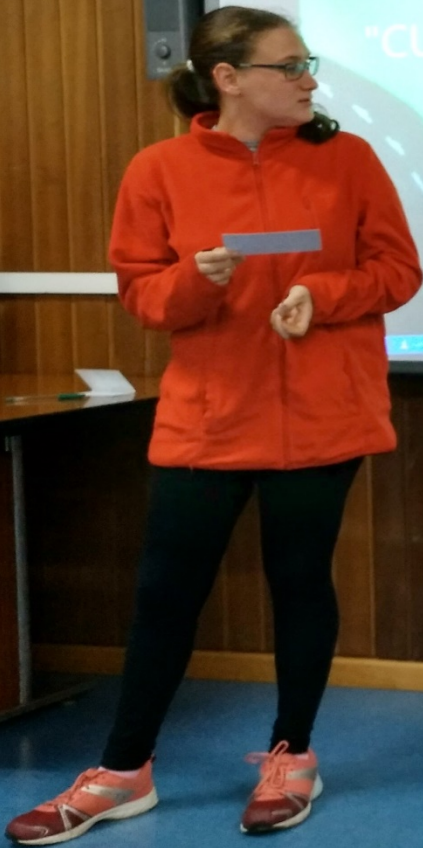
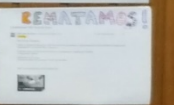
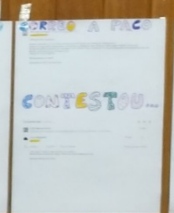
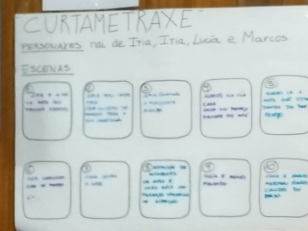
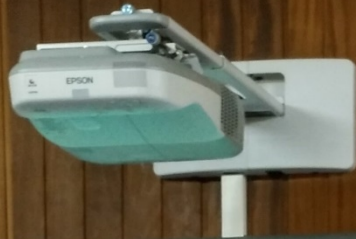
REMATAMOS!

REMATAMOS!



REMATAMOS!







MOVIE MAKER

COURTAME TRAKE  
PERSONAJES: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100  
ESCENAS:  
1. ...  
2. ...  
3. ...  
4. ...  
5. ...  
6. ...  
7. ...  
8. ...  
9. ...  
10. ...

FORN A BARRA  
CONTESTO

CONTESTO

RELEVIMOS

RELEVIMOS







# "CURTAMETRAXE"



# **QUE ACADAMOS CO NOSO ALUMNADO?**

**FOMENTAR A LECTURA DUN LIBRO E IR MÁIS ALÓ: TER CONTACTO CO SEUS AUTORES, DIALOGAR SOBRE O QUE TRATA...**

**TRABALLAR A NOSA LINGUA DUN XEITO MOTIVADOR**

**APRENDER NOVOS MÉTODOS DE TRABALLO**

**TRABALLAR EN EQUIPO**

**OPORTUNIDADES DE ÉXITO. SON QUEN DE FACER UNHA CURTA!**

**RECOÑECIMENTO PÚBLICO DO TRABALLO BEN FEITO. DOSE EXTRA DE AUTOESTIMA!**

# **PROPOSTAS DE FUTURO**

**SEGUIR FACENDO CURTAS CO NOSO ALUMNADO**

**ÁBRESE UNHA GRAN POSIBILIDADE PARA A NOSA BIBLIOTECA PARA DAR RESPOSTA AS CARACTERÍSTICAS DO NOSO ALUMNADO**



**FACER TALLERES DENDE A BIBLIOTECA**

**CREAR NOVOS RECUNCHOS**

**RECUNCHO  
CREATIVO  
DE  
ANIMACIÓN**

**RECUNCHO  
DE  
ROBÓTICA**

**RECUNCHO  
DE NOVAS  
TECNOLOXÍAS**

**NOVOS  
RECUNCHOS**

**RECUNCHO  
DE  
VIDEOXOGOS  
EDUCATIVOS**

**RECUNCHO  
DE XOGOS  
DE MESA**

**E PARA REMATAR, UNHA  
FRASE QUE NOS INSPIROU  
MOITO...**

**OS TRES EIXES DA BIBLIOTECA UBIK DE  
GUIPÚZCOA**

**A BIBLIOTECA:  
UN LUGAR PARA  
APRENDER, CREAR E  
DESFRUTAR**

A vibrant, multi-colored room. On the left, a white desk holds a laptop and a keyboard. Behind it, a blue wall features a white shelf with books and a framed pop-art portrait of a woman with black hair and red lips. To the right, a wall is covered in ornate, floral-patterned wallpaper. A black TV is mounted on this wall. In the foreground, a doll with wild yellow hair, a red shirt, and a green skirt sits on a blue patterned cushion. The floor is covered with a large, colorful patchwork rug. A white cabinet with drawers is visible on the far right.

**MOITAS GRAZAS**

**FACEMOS UNHA CURTA?**

A BIBLIOTECA DO RATO ROI  
CEE TERRA DE FERROL